|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| logoNOVI  (ZA)  BUDUĆNOST  OBRAZUJEMO | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku  **FAKULTET ZA ODGOJNE I OBRAZOVNE ZNANOSTI**  31000 Osijek, Ulica cara Hadrijana 10  tel ▪ +385 31 321 700 fax ▪ + 385 31 321 899  e-mail ▪ [helpdesk@foozos.hr](mailto:helpdesk@foozos.hr)  OIB ▪ 28082679513 ▪ MB: 1404881 ▪ IBAN: HR1825000091102044575  [www.foozos.hr](http://www.foozos.hr)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | (ZA)  BUDUĆNOST | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku  **FAKULTET ZA ODGOJNE I OBRAZOVNE ZNANOSTI**  31000 Osijek, Ulica cara Hadrijana 10  tel ▪ +385 31 321 700 fax ▪ + 385 31 321 899  e-mail ▪ [helpdesk@foozos.hr](mailto:helpdesk@foozos.hr)  OIB ▪ 28082679513 ▪ MB: 1404881 ▪ IBAN: HR1825000091102044575  [www.foozos.hr](http://www.foozos.hr)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | logoNOVI  (ZA)  BUDUĆNOST  OBRAZUJEMO |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE**

**ak. 2023./2024. god.**

**SVEUČILIŠNI INTEGRIRANI PRIJEDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ**

**UČITELJSKI STUDIJ**

Osijek, rujan 2023.

Naziv studija: **SVEUČILIŠNI INTEGRIRANI PRIJEDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ UČITELJSKI STUDIJ**

1. **GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R  br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Engleski jezik I | 1 | - | 1 | **2** | dr.sc. Ksenija Benčina, viša lekt. |
| 2. | Teorija glazbe | 1 | 1 | - | **3** | doc.dr.sc. Lidija Nikolić |
| 3. | Hrvatski jezik | 2 | 1 | - | **4** | doc.dr.sc. Ivana Trtanj |
| 4. | Oblikovanje teksta | 1 | - | 1 | **2** | izv.prof.dr.sc. Ivana Đurđević Babić  Željko Gregorović, viši pred. |
| 5. | Kineziološka kultura I | - | - | 2 | **2** | Jurica Lovrinčević, viši pred. |
| 6. | Likovna kultura | 1 | - | 1 | **2** | izv.prof.dr.art. Jelena Kovačević |
| 7. | Elementarna matematika | 2 | - | 1 | **3** | prof.dr.sc. Ružica Kolar-Šuper  Diana Moslavac Bičvić, viša pred.  Željko Gregorović, viši pred. |
| 8. | Dječja književnost | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Vedrana Živković Zebec  Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
| 9. | Hrvatska povijest | 1 | 1 | - | **2** | prof.dr.sc. Damir Matanović  dr.sc. Pavao Nujić, viši asist. |
| 10. | Prirodoslovlje I | 1 | - | 1 | **3** | prof.dr.sc. Irella Bogut  Irena Kišmartin, viša str. sur. |
| 11. | Pedagogija | 2 | 1 | - | **3** | izv.prof.dr.sc. Maja Brust Nemet  dr.sc. Ružica Tokić Zec, viši asist. |
|  | **Slobodni izborni-student bira 1** |  |  |  |  |  |
| 1. | Zavičajna povijest | 1 | 1 | - | **2** | prof.dr.sc. Damir Matanović  dr.sc. Pavao Nujić, viši asist. |
| 2. | Osobni marketing učitelja | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Zvjezdana Penava Brekalo |

Naziv studija: **SVEUČILIŠNI INTEGRIRANI PRIJEDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ UČITELJSKI STUDIJ**

1. **GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R  br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Engleski jezik II (ne sluša modul C) | 1 | - | 1 | **2** | dr.sc. Ksenija Benčina, viša lekt. |
| 2. | Glazbena kultura | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Lidija Nikolić |
| 3. | Dječja književnost | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Vedrana Živković Zebec  Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
| 4. | Hrvatski jezik | 2 | 1 | - | **3** | doc.dr.sc. Ivana Trtanj |
| 5. | Medijska kultura | 1 | 1 | - | **3** | izv.prof.dr.sc. Valentina Majdenić  Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
| 6. | Tablični kalkulator | - | - | 1 | **2** | dr.sc. Damir Tomić, viši asist. |
| 7. | Kineziološka kultura I | - | - | 2 | **2** | Jurica Lovrinčević, viši pred. |
| 8. | Prirodno-geografska obilježja Hrvatske | 1 | 1 | - | **2** | prof.dr.sc. Irella Bogut  Krešimir Vidačić, asist. |
| 9. | Elementarna matematika | 2 | - | 1 | **3** | prof.dr.sc. Ružica Kolar-Šuper  Diana Moslavac Bičvić, pred.  Željko Gregorović, viši pred. |
| 10. | Pedagogija | 1 | 1 | - | **3** | izv.prof.dr.sc. Maja Brust Nemet  dr.sc. Ružica Tokić Zec, viši asist. |
|  | **Modul A** |  |  |  |  |  |
| 11. | Leksikologija (B,C) | 1 | - | 1 | **2** | doc.dr.sc. Nina Mance |
| 12. | Vizualne komunikacije i dizajn (B,C) | 1 | 1 | - | **2** | izv.prof.dr.art. Marko Šošić |
|  | **Modul B** |  |  |  |  |  |
| 11. | Računalni praktikum (A,C) | - | - | 2 | **2** | dr.sc. Karolina Dobi Barišić, viša asist. |
| 12. | Uvod u računarstvo (A,C) | 1 | - | 1 | **2** | izv.prof.dr.sc. Ivana Đurđević Babić  dr.sc. Karolina Dobi Barišić, viša asist. |
|  | **Modul C** |  |  |  |  |  |
| 11. | Fonologija engleskog jezika (A,B) | 1 | - | - | **2** | doc.dr.sc. Ivana Marinić |
| 12. | Gramatika engl. jezika I (A,B) | 1 | - | 1 | **2** | doc.dr.sc. Ivana Moritz |
| 13. | Jezične vježbe engl. jezika I (A,B) | - | - | 2 | **2** | dr.sc. Ksenija Benčina, viša lekt. |
|  | **Slobodni izborni-student bira** 1  A i B modul |  |  |  |  |  |
| 1. | Nenasilna komunikacija | 1 | 1 | - | **2** | izv.prof.dr.sc. Rahaela Varga |
| 2. | Pedagogija životno-praktičnih vještina | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Darija Kuharić |

Naziv studija: **SVEUČILIŠNI INTEGRIRANI PRIJEDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ UČITELJSKI STUDIJ**

1. **GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R.  br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Sviranje I | - | - | 1 | **2** | Gordana Ercegovac-Jagnjić, viša pred. |
| 2. | Jezična kultura | 1 | 1 | - | **3** | izv.prof.dr.sc. Dubravka Smajić |
| 3. | Računalni alati za nastavu | - | - | 1 | **1** | dr.sc. Damir Tomić, viši asist. |
| 4. | Kineziologija | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Dražen Rastovski  Jurica Lovrinčević, viši pred. |
| 5. | Matematika | 1 | - | 1 | **3** | prof.dr.sc. Ružica Kolar-Šuper  Diana Moslavac Bičvić, viša pred. |
| 6. | Prirodoslovlje II | 1 | - | 1 | **3** | prof.dr.sc. Irella Bogut  Irena Kišmartin, viša str. sur. |
| 7. | Terenska nastava | 1 | - | - | **2** | prof.dr.sc. Irella Bogut |
| 8. | Didaktika | 2 | 1 | - | **3** | izv.prof.dr.sc. Snježana Dubovicki |
| 9. | Stručno pedagoška praksa I | - | - | 1 | **2** | Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
| 10. | Razvojna psihologija | 2 | - | - | **3** | izv.prof.dr.sc. Slavka Galić |
|  | **Modul A** |  |  |  |  |  |
| 11. | Engleski jezik III | 1 | - | 1 | **1** | doc.dr.sc. Ivana Marinić  Željka Starčević, str. sur. |
| 12. | Suvremeni mediji u nastavi književnosti (B,C) | 2 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Vedrana Živković Zebec  Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
| 13. | Zlostavljana i zanemarena djeca (B,C) | 1 | 1 | - | **1** | doc.dr.sc. Dunja Jurić Vukelić  Ivana Borić Letica, asist. |
|  | **Modul B** |  |  |  |  |  |
| 11. | Engleski jezik III | 1 | - | 1 | **1** | doc.dr.sc. Ivana Marinić  Željka Starčević, str. sur. |
| 12. | Uvod u linearnu algebru | 1 | - | 1 | **3** | prof.dr.sc. Ružica Kolar-Šuper  Željko Gregorović, viši pred. |
|  | **Modul C** |  |  |  |  |  |
| 11. | Govorne vježbe engl. jezika I | - | - | 2 | **1** | Sara Ćavar, asist. |
| 12. | Gramatika engl. jezika II | 1 | - | 1 | **2** | doc.dr.sc. Ivana Moritz |
| 13. | Jezične vježbe engl. jezika II | - | - | 2 | **1** | dr.sc. Ksenija Benčina, viša lekt. |
|  | **Slobodni izborni-student bira 1** |  |  |  |  |  |
| 1. | Matematika u igri i razonodi | 1 | - | 1 | **2** | prof.dr.sc. Ružica Kolar-Šuper  Željko Gregorović, viši pred. |
| 2. | Dijete i višejezičnost u europskom obrazovnom prostoru | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Mirna Erk |

**Naziv studija: SVEUČILIŠNI INTEGRIRANI PRIJEDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ UČITELJSKI STUDIJ**

1. **GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R. br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Sviranje I | - | - | 1 | **2** | Gordana Ercegovac-Jagnjić, viša pred. |
| 2. | Jezična kultura | 1 | 1 | - | **3** | izv.prof.dr.sc. Dubravka Smajić |
| 3. | Informatika u obrazovanju | 1 | - | 1 | **2** | izv.prof.dr.sc. Ivana Đurđević Babić  dr.sc. Karolina Dobi Barišić, viša asist. |
| 4. | Kineziologija | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Dražen Rastovski  Jurica Lovrinčević, viši pred. |
| 5. | Matematika | 1 | - | 1 | **3** | prof.dr.sc. Ružica Kolar-Šuper  Diana Moslavac Bičvić, viša pred. |
| 6. | Terenska nastava | - | - | 1 | **1** | Irena Kišmartin, viša str. sur.  Krešimir Vidačić, asist. |
| 7. | Didaktika | 1 | 1 | - | **3** | izv.prof.dr.sc. Snježana Dubovicki |
| 8. | Razvojna psihologija | 2 | 1 | - | **3** | izv.prof.dr.sc. Slavka Galić  Ivana Borić Letica, asist. |
| 9. | Stručno pedagoška praksa I | - | - | 1 | **2** | Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
|  | **Modul A** |  |  |  |  |  |
| 10. | Engleski jezik III | - | - | 2 | **2** | Željka Starčević, str. sur. |
| 11. | Dramski odgoj (B,C) | 1 | - | 2 | **3** | prof.art. Mira Perić |
| 12. | Teorija kurikula | 1 | 1 | - | **2** | izv.prof.dr.sc. Rahaela Varga |
|  | **Modul B** |  |  |  |  |  |
| 10. | Engleski jezik III | - | - | 2 | **2** | Željka Starčević, str. sur. |
| 11. | Grafika, animacije i filmovi (A,C) | 1 | - | 1 | **2** | doc.dr.sc. Ana Mirković Moguš  dr.sc. Damir Tomić, viši asist. |
| 12. | Diskretna matematika (A,C) | 1 | - | 1 | **3** | prof.dr.sc. Ružica Kolar-Šuper  Diana Moslavac Bičvić, viša pred. |
|  | **Modul C** |  |  |  |  |  |
| 10. | Govorne vježbe eng. jezika II | - | - | 2 | **2** | dr.sc. Ksenija Benčina, viša lekt. |
| 11. | Jezične vježbe engl. jezika II | - | - | 2 | **2** | dr.sc. Ksenija Benčina, viša lekt. |
| 12. | Dječja književnost na engl. jeziku | 2 | 2 | - | **3** | doc.dr.sc. Darija Kuharić |
|  | **Slobodni izborni-student bira 1** |  |  |  |  |  |
| 1. | Kreativnost u nastavi | 1 | 1 | - | **2** | izv.prof.dr.sc. Snježana Dubovicki |
| 2. | Izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti | 1 | - | 1 | **2** | izv.prof.dr.sc. Vjekoslav Galzina  dr.sc. Damir Tomić, viši asist. |

Naziv studija: **SVEUČILIŠNI INTEGRIRANI PRIJEDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ UČITELJSKI STUDIJ**

**III. GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R.  br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Sviranje II | - | - | 1 | **2** | Gordana Ercegovac-Jagnjić, viša pred. |
| 2. | Metodika hrvatskoga jezika I | 2 | - | - | **3** | izv.prof.dr.sc. Lidija Bakota |
| 3. | Internet u odgoju i obrazovanju | 1 | - | - | **2** | izv.prof.dr.sc. Ivana Đurđević Babić |
| 4. | Metodika nastavnog predmeta Informatika | 2 | 2 | - | **4** | izv.prof.dr.sc. Ivana Đurđević Babić  doc.dr.sc. Ana Mirković Moguš |
| 5. | Metodika likovne kulture I | 2 | - | 1 | **3** | izv.prof.dr.art. Jelena Kovačević |
| 6. | Metodika matematike I | 2 | - | - | **3** | doc.dr.sc. Ana Katalenić |
| 7. | Metodika prirode i društva I | 2 | - | - | **2** | prof.dr.sc. Edita Borić |
| 8. | Stručno pedagoška praksa II | - | - | 1 | **2** | Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
| 9. | Psihologija obrazovanja | 2 | 1 | - | **3** | doc.dr.sc. Dunja Jurić Vukelić  Dejana Varnica, asist. |
|  | **Modul A** |  |  |  |  |  |
| 10. | Alternativne škole (B,C) | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Antonija Huljev  Tena Duran, asist. |
| 11. | Psihologija darovitosti učenika (B,C) | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Dunja Jurić Vukelić  Dejana Varnica, asist. |
|  | **Modul B** |  |  |  |  |  |
| 10. | Engleski jezik u struci I | 1 | - | 1 | **2** | doc.dr.sc. Mirna Erk  Željka Starčević, str. sur. |
| 11. | Web programiranje (A,C) | 2 | - | 1 | **2** | izv.prof.dr.sc. Ivana Đurđević Babić  dr.sc. Karolina Dobi Barišić, viša asist. |
|  | **Modul C** |  |  |  |  |  |
| 10. | Govorne vježbe engl. jezika III | - | - | 2 | **2** | dr.sc. Ksenija Benčina, viša lekt. |
| 11. | Jezične vježbe engl. jezika III | - | - | 2 | **2** | doc.dr.sc. Ivana Moritz |
|  | **Slobodni izborni-student bira 1** |  |  |  |  |  |
| 1. | Didaktički materijali u nastavi matematike | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Ana Katalenić |
| 2. | Izvannastavne glazbene aktivnosti | 1 | 1 | - | **2** | izv.prof.dr.sc. Vesna Svalina |

Naziv studija: **SVEUČILIŠNI INTEGRIRANI PRIJEDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ UČITELJSKI STUDIJ**

**III. GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R.  br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Metodika hrvatskoga jezika I | 2 | **-** | 1 | **4** | izv.prof.dr.sc. Lidija Bakota  izv.prof.dr.sc. Valentina Majdenić |
| 2. | Internet u odgoju i obrazovanju | 1 | - | - | **2** | izv.prof.dr.sc. Ivana Đurđević Babić |
| 3. | Kineziološka metodika I | 2 | - | 1 | **4** | doc.dr.sc. Dražen Rastovski  dr.sc. Daria Župan Tadijanov, viša pred. |
| 4. | Metodika likovne kulture II | 2 | - | 2 | **4** | izv.prof.dr.art. Jelena Kovačević |
| 5. | Metodika matematike I | 2 | - | 1 | **4** | doc.dr.sc. Ana Katalenić |
| 6. | Stručno pedagoška praksa II | - | - | 2 | **2** | Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
| 7. | Psihologija obrazovanja | 1 | 1 | - | **3** | doc.dr.sc. Dunja Jurić Vukelić  Dejana Varnica, asist. |
|  | **Modul A** |  |  |  |  |  |
| 8. | Hrvatska narječja (B,C | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Nina Mance  Krešimir Čosić, asist. |
| 9. | Školska higijena (B,C) | 1 | - | - | **1** | izv.prof.dr.sc. Zvonimir Užarević |
| 10. | Suvremene nastavne strategije  (B,C) | 1 | 1 | - | **2** | prof.dr.sc. Edita Borić  Marta Zečević Berbić, asist.  Nikolina Jozić, asist. |
|  | **Modul B** |  |  |  |  |  |
| 8. | Engleski jezik u struci I | 1 | - | 1 | **2** | doc.dr.sc. Mirna Erk  Željka Starčević, str. sur. |
| 9. | Informatika u nastavi (A,C) | 1 | - | 3 | **3** | doc.dr.sc. Ana Mirković Moguš |
|  | **Modul C** |  |  |  |  |  |
| 8. | Dječja medijska kultura na engleskom jeziku | 2 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Darija Kuharić |
| 9. | Govorne vježbe engl. jezika III | - | - | 2 | **1** | dr.sc. Ksenija Benčina, viša lekt. |
| 10. | Jezične vježbe engl. jezika III | - | - | 2 | **2** | Sara Ćavar, asist. |
|  | **Slobodni izborni-student bira 1** |  |  |  |  |  |
| 1. | Poznavanje biljaka i životinja | 1 | 1 | - | **2** | izv.prof.dr.sc. Zvonimir Užarević |
| 2. | Engleski jezik za akademske potrebe | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Ivana Moritz |

Naziv studija: **SVEUČILIŠNI INTEGRIRANI PRIJEDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ UČITELJSKI STUDIJ**

**IV. GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R.  br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Metodika glazbene kulture I | 2 | - | 2 | **5** | izv.prof.dr.sc. Vesna Svalina |
| 2. | Metodika hrvatskoga jezika II | 2 | - | 2 | **3** | izv.prof.dr.sc. Valentina Majdenić |
| 3. | Programski jezik Logo | 1 | - | - | **2** | izv.prof.dr.sc. Ivana Đurđević Babić |
| 4. | Kineziološka metodika II | 1 | - | 2 | **4** | doc.dr.sc. Dražen Rastovski  Patrik Petrov asist. |
| 5. | Metodika matematike II | 2 | - | 2 | **3** | prof.dr.sc. Zdenka Kolar-Begović  Željko Gregorović, viši pred.  Diana Moslavac Bičvić, viša pred. |
| 6. | Metodika prirode i društva II | 1 | - | 2 | **4** | prof.dr.sc. Edita Borić  Marta Zečević Berbić, asist.  Nikolina Jozić, asist. |
| 7. | Stručno pedagoška praksa III | - | - | 3 | **3** | Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
|  | **Modul A** |  |  |  |  |  |
| 8. | Glazbena slušaonica I | 1 | 1 | - | **3** | izv.prof.dr.sc. Vesna Svalina |
| 9. | Primijenjena razvojna psihologija | 1 | 1 | - | **3** | doc.dr.sc. Dunja Jurić Vukelić  Ivana Borić Letica, asist. |
|  | **Modul B** |  |  |  |  |  |
| 8. | Engleski jezik u struci II | - | - | 1 | **2** | Željka Starčević, str. sur. |
| 9. | Računalne baze podataka | 1 | - | 2 | **4** | izv.prof.dr.sc. Vjekoslav Galzina  dr.sc. Damir Tomić, viši asist. |
|  | **Modul C** |  |  |  |  |  |
| 8. | Govorne vježbe engl. jezika IV | - | - | 2 | **3** | dr.sc. Ksenija Benčina, viša lekt. |
| 9. | Jezične vježbe engl. jezika IV | - | - | 2 | **3** | doc.dr.sc. Ivana Marinić |

Naziv studija: **SVEUČILIŠNI INTEGRIRANI PRIJEDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ UČITELJSKI STUDIJ**

**IV. GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R.  br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Metodika glazbene kulture II | 2 | - | 2 | **4** | izv.prof.dr.sc. Vesna Svalina |
| 2. | Metodika hrvatskoga jezika II | 1 | - | 2 | **4** | izv.prof.dr.sc. Valentina Majdenić |
| 3. | Kineziološka metodika II | 2 | - | 1 | **4** | doc.dr.sc. Dražen Rastovski  dr.sc. Daria Župan Tadijanov, viša pred.  Patrik Petrov, asist. |
| 4. | Metodika matematike II | 1 | - | 1 | **4** | prof.dr.sc. Zdenka Kolar-Begović  Diana Moslavac Bičvić, viša pred. |
| 5. | Metodika prirode i društva II | 1 | - | 2 | **4** | prof.dr.sc. Edita Borić  Marta Zečević Berbić, asist.  Nikolina Jozić, asist. |
| 6. | Stručno pedagoška praksa III | - | - | 3 | **3** | Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
|  | **Modul A** |  |  |  |  |  |
| 7. | Istraživačka nastava prirode i društva | 1 | - | 1 | **5** | prof.dr.sc. Edita Borić  Marta Zečević Berbić, asist.  Nikolina Jozić, asist. |
|  | **Modul B** |  |  |  |  |  |
| 7. | Engleski jezik u struci II | 1 | - | 1 | **2** | doc.dr.sc. Mirna Erk  Željka Starčević, str. sur. |
| 8. | Glazbeni računalni alati | 1 | - | 1 | **3** | doc.dr.sc. Ana Mirković Moguš  dr.sc. Damir Tomić, viši asist. |
|  | **Modul C** |  |  |  |  |  |
| 7. | Govorne vježbe engl. jezika IV | - | - | 2 | **2** | dr.sc. Ksenija Benčina, viša lekt. |
| 8. | Jezične vježbe engl. jezika IV | - | - | 2 | **2** | doc.dr.sc. Ivana Marinić |
| 9. | Teorije učenja i usvajanja jezika | 2 | - | - | **3** | doc.dr.sc. Mirna Erk |
|  | **Slobodni izborni-student bira 1-**  **Modul A i B** |  |  |  |  |  |
| 1. | Jezik i filozofija obrazovanja | 1 | 1 | - | **2** | doc.dr.sc. Ivana Marinić |
| 2. | Dječji likovni rad i zajednica | 1 | 1 | - | **2** | izv.prof.dr.art. Marko Šošić |

Naziv studija: **SVEUČILIŠNI INTEGRIRANI PRIJEDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ UČITELJSKI STUDIJ**

**V. GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Zimski semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R.  br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Statistika | 1 | 1 | - | **3** | doc.dr.sc. Ana Katalenić  Diana Moslavac Bičvić, viša pred. |
| 2. | Ekologija | 1 | 1 | - | **2** | prof.dr.sc. Irella Bogut  Irena Kišmartin, viša str. sur. |
| 3. | Metodologija pedagoškog istraživanja | 1 | 2 | - | **4** | izv.prof.dr.sc. Snježana Dubovicki |
| 4. | Pedagogija djece s posebnim potrebama | 2 | 2 | - | **4** | doc.dr.sc. Aleksandra Krampač-Grljušić |
| 5. | Stručno-pedagoška praksa IV | - | - | 4 | **4** | Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
|  | **Modul A** |  |  |  |  |  |
| 6. | Religije svijeta (B) | 1 | 1 | - | **4** | prof.dr.sc. Damir Matanović |
| 7. | Usmena i pisana komunikacija (B) | 2 | 2 | - | **5** | prof.dr.sc. Emina Berbić Kolar  Krešimir Čosić, asist. |
| 8. | Glazbena slušaonica II (B) | - | 1 | - | **2** | Gordana Ercegovac-Jagnjić, viša pred. |
|  | **Modul B** |  |  |  |  |  |
| 6. | Algoritmi i strukture podataka | 2 | - | 2 | **5** | izv.prof.dr.sc. Vjekoslav Galzina  dr.sc. Karolina Dobi Barišić, viši asist. |
| 7. | Matematika i nadareni učenici | 1 | 1 | - | **4** | prof.dr.sc. Zdenka Kolar-Begović  Diana Moslavac Bičvić, viša pred. |
|  | **Modul C** |  |  |  |  |  |
| 6. | Govor i izgovor u ranom učenju engleskog jezika | 1 | - | 1 | **4** | doc.dr.sc. Ivana Marinić |
| 7. | Jezične vježbe engl. jezika V | - | - | 1 | **2** | dr.sc. Ksenija Benčina, viša lekt. |
| 8. | Metodičke vježbe engl. jezika | - | - | 2 | **4** | doc.dr.sc. Mirna Erk |
| 9. | Rano učenje engl. jezika | 1 | 1 | - | **3** | doc.dr.sc. Mirna Erk |
|  | **Slobodni izborni**  **Modul A - student bira 1**  **Modul B –- student bira 2** |  |  |  |  |  |
| 1. | Zavičajni idiom | 1 | 1 | - | 2 | prof.dr.sc. Emina Berbić Kolar |
| 2. | Upravljanje razredom | 1 | 1 | - | 2 | izv.prof.dr.sc. Maja Brust Nemet |

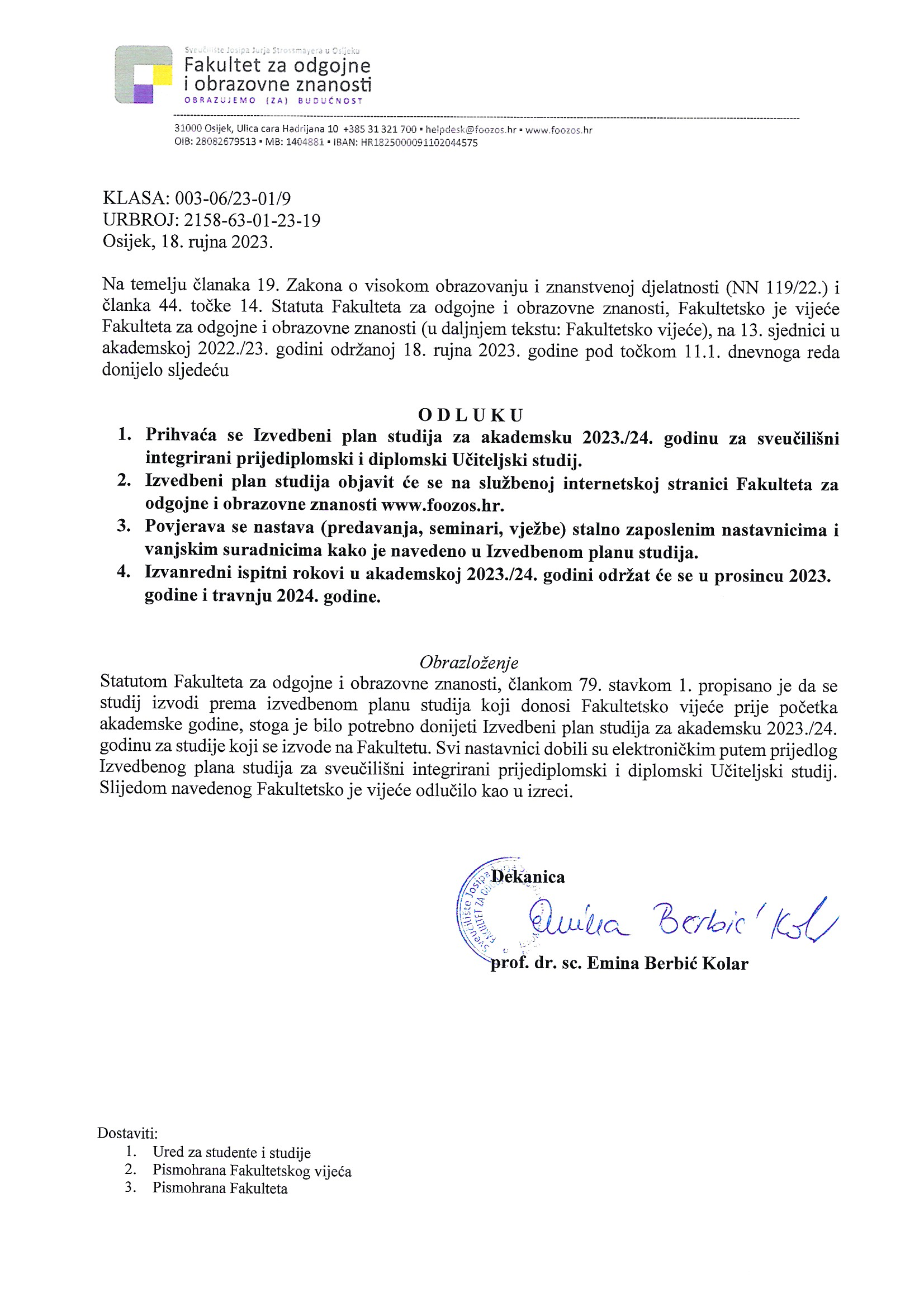
Naziv studija: **SVEUČILIŠNI INTEGRIRANI PRIJEDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJ UČITELJSKI STUDIJ**

**V. GODINA**

**Akademska 2023./24. godina**

1. **Ljetni semestar**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R.  br. | Kolegij | **P** | **S** | **V** | **ECTS** | Nositelj ili izvođač dijela nastave |
| 1. | Diplomski rad | - | - | - | **20** |  |
| 2. | Integrirana nastava | 1 | 1 | - | **3** | prof.dr.sc. Edita Borić  Marta Zečević Berbić, asist.  Nikolina Jozić, asist. |
| 3. | Metodika odgoja | 1 | 1 | - | **3** | doc.dr.sc. Antonija Huljev |
|  | **Modul A** |  |  |  |  |  |
| 4. | Čitanje s interpretacijom (B) | 1 | 1 | - | **4** | doc.dr.sc. Nina Mance |
|  | **Modul B** |  |  |  |  |  |
| 4. | Računalo u odmoru i razonodi | 1 | - | 2 | **4** | izv.prof.dr.sc. Ivana Đurđević Babić |
|  | **Modul C** |  |  |  |  |  |
| 4. | Metodičke vježbe engl. jezika | - | - | 1 | **2** | doc.dr.sc. Mirna Erk |
| 5. | Jezične vježbe engl. jezika V | - | - | 2 | **2** | dr.sc. Ksenija Benčina, viša lekt. |



**Nastavnici i suradnici  
koji će izvoditi nastavu prema studijskom programu**

**ak. 2023./2024. god.**

**FAKULTET ZA ODGOJNE I OBRAZOVNE ZNANOSTI**

**Nastavnici i suradnici**

**akademska 2023./2024. godina**

|  |  |
| --- | --- |
| **Red. br.** | **IME I PREZIME** |
|  | **REDOVITI PROFESORI** |
|  | prof. dr. sc. Emina Berbić Kolar |
|  | prof. dr. sc. Irella Bogut |
|  | prof. dr. sc. Edita Borić |
|  | prof. dr. sc. Zdenka Kolar–Begović |
|  | prof. dr. sc. Ružica Kolar–Šuper |
|  | prof. art. Mira Perić |
|  | **IZVANREDNI PROFESORI** |
|  | izv. prof. dr. sc. Lidija Bakota |
|  | izv. prof. dr. sc. Snježana Dubovicki |
|  | izv. prof. dr. sc. Ivana Đurđević Babić |
|  | izv. prof. dr. sc. Vjekoslav Galzina |
|  | izv. prof. dr. art. Jelena Kovačević |
|  | izv. prof. dr. sc. Valentina Majdenić |
|  | izv. prof. dr. sc. Dubravka Smajić |
|  | izv. prof. dr. sc. Vesna Svalina |
|  | izv. prof. dr. sc. Marko Šošić |
|  | izv. prof. dr. sc. Zvonimir Užarević |
|  | izv. prof. dr. sc. Rahaela Varga |
|  | **DOCENTI** |
|  | doc. dr. sc. Maja Brust Nemet |
|  | doc. dr. sc. Mirna Erk |
|  | doc. dr. sc. Antonija Huljev |
|  | doc. dr. sc. Dunja Jurić Vukelić |
|  | doc. dr. sc. Ana Katalenić |
|  | doc. dr. sc. Darija Kuharić |
|  | doc. dr. sc. Nina Mance |
|  | doc. dr. sc. Ivana Marinić |
|  | doc. dr. sc. Ana Mirković Moguš |
|  | doc. dr. sc. Ivana Moritz |
|  | doc. dr. sc. Lidija Nikolić |
|  | doc. dr. sc. Zvjezdana Penava Brekalo |
|  | doc. dr. sc. Dražen Rastovski |
|  | doc. dr. sc. Ivana Trtanj |
|  | doc. dr. sc. Vedrana Živković Zebec |
|  | **PROFESOR VISOKE ŠKOLE** |
|  | mr. sc. Željko Popović |
|  | **VIŠI PREDAVAČI** |
|  | Mirta Bijuković Maršić |
|  | Gordana Ercegovac–Jagnjić |
|  | Željko Gregorović |
|  | Jurica Lovrinčević |
|  | dr. sc. Daria Župan Tadijanov |
|  | **PREDAVAČI** |
|  | Diana Moslavac Bičvić |
|  | **VIŠI LEKTOR** |
|  | dr. sc. Ksenija Benčina |
|  | **VIŠI ASISTENTI** |
|  | dr. sc. Karolina Dobi Barišić |
|  | dr. sc. Pavao Nujić |
|  | dr. sc. Ružica Tokić Zec |
|  | dr. sc. Damir Tomić |
|  | **ASISTENTI** |
|  | Ivana Borić Letica |
|  | Krešimir Čosić |
|  | Sara Ćavar |
|  | Nikolina Jozić |
|  | Krešimir Vidačić |
|  | Marta Zečević Berbić |
|  | **VIŠI STRUČNI SURADNIK** |
|  | Irena Kišmartin |
|  | **STRUČNI SURADNIK** |
|  | Željka Starčević |

**Vanjski suradnici**

**akademska 2023./2024. godina**

|  |  |
| --- | --- |
| **Red. br.** | **IME I PREZIME** |
| 1. | Tena Duran, asist. |
| 2. | izv. prof. dr. sc. Slavka Galić |
| 3. | doc.dr.sc. Aleksandra Krampač-Grljušić |
| 4. | prof. dr. sc. Damir Matanović |
| 5. | Patrik Petrov, asist. |
| 6. | Dejana Varnica, asist. |

**Pregled sadržaja kolegija   
s osnovnom literaturom**

**ak. 2023./2024. god.**

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Algoritmi i strukture podataka**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Algoritmi i strukture podataka |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Vjekoslav Galzina |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Karolina Dobi Barišić, viši asist. |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni iz modula / 5 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IX. semestar |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+0S+2V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo konzultacije | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznati studente sa važnosti algoritma u realizaciji programske potpore u računalima. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pojam i analiza algoritma. Složenost algoritma. Realizacija algoritma u pseudokodu. Dijagram tijeka programa. Tipovi podataka. Polja i strukture. Datoteke. Aritmetički i logički izrazi, pridruživanje vrijednosti varijablama. Polja i zapisi. Procedure i funkcije. Rekurzije. Analiza različitih algoritama. Implementacija različitih algoritama u pseudo kodu i pomoću dijagrama tijeka. Karakteristični primjeri algoritama: sort, rekurzije, matematički problemi. Analiza algoritma u rješavanju problemskih zadataka u osnovnoj školi. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. razviti i analizirati algoritme u pseudokodu, 2. prikazati algoritme putem dijagrama tijeka, 3. pojasniti faze programiranja i osnovna svojstva programiranja u programskom jeziku, 4. primijeniti razne tipove podataka, programske strukture, procedure, funkcije te rekurzivne postupke, 5. kreirati i analizirati programe u programskom jeziku. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA* | | | | | | |
| *Nastavna aktivnost* | *ECTS* | *Ishod učenja* | *Aktivnosti studenata* | *Metoda procjenjivanja* | *Bodovi* | |
| *min* | *max* |
| Prisustvovanje na nastavi | 0,1 | 1. - 5 | Studenti su obvezni u skladu s Pravilnikom o studiranju Sveučilišta u Osijeku prisustvovati na barem 70% nastave propisane studijskim programom. | Evidencija pristupanja predavanjima i vježbama obavljati će se na predavanjima i vježbama. | / | / |
| Praktični rad | 0,9 | 1. - 5 | Svaki student obvezan je samostalno izraditi jedan praktični rad prema uputama dobivenim od nastavnika. | Prilikom definiranja praktičnog rada nastavnik objavljuje i objašnjava unaprijed razrađene kriterije procjene. | 10 | 20 |
| Kolokviji i/ili pismeni ispit | 2,5 | 1. - 5 | Studenti trebaju samostalno odgovoriti na teorijska i riješiti praktična pitanja od kojih se sastoje kolokviji i/ili pismeni ispit. | Predviđena su dva kolokvija. Student mora iz svakog kolokvija ostvariti minimum 50% bodova kako bi položeni kolokviji zamijenili pismeni ispit. | 25,5 | 50 |
| Završni ispit | 1,5 | 1. - 5 | Usmeni ispit | Studenti odgovaraju na pitanja iz obrađenih tema kako bi se provjerilo poznavanje i razumijevanje tema. | 15,5 | 30 |
| Ukupno | 5 |  |  |  | 51 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit i/ili kontinuirana provjera znanja | 2,5 | Usmeni ispit | 1,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0,9 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Materijali s nastave  B. Leo, Informatika 1, udžbenik za 1. r. gimnazije, Element, Zagreb |
| *DOPUNSKA* | S. Sersic, Zbirka riješenih zadataka iz programiranja za Qbasic i Pascal, Pentium d.o.o., Vinkovci, 2003. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Alternativne škole**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Alternativne škole |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Antonija Huljev |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Tena Duran, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | V. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznati različite alternativne pedagoške ideje, pokrete i pravce koji su utjecali na pojavu, ustroj, organizaciju i rad alternativnih škola u svijetu i u nas. Studenti će steći znanja o pedagoškim, didaktičkim i metodičkim rješenjima u alternativnim, privatnim i slobodnim školama (osobito u odnosu prema državnima), i mogućnosti primjene nekih od alternativnih pokušaja u današnjim javnim školama. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | * društvena uvjetovanost, pojava, važnost i pregled alternativni pedagoških ideja i škola * pedagoški projekti i posljedice reformne pedagogije * pedagoško-didaktičke koncepcije, organizacija i praksa važnijih alternativnih škola (Montessori, Waldorf, Freinet, Summerhil, Laborschule) * današnje privatne škole kao alternativni pokušaji * kurikularne osobitosti alternativnih škola. pedagoški pluralizam suvremeni školskih sustava kao znanstvena utemeljenost alternativnih pedagoški ideja i škola. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. opisati, definirati i objasniti fenomen pluralizma u obrazovanju 2. razlikovati didaktičko-metodičke aspekte pojedinih alternativnih škola 3. uspoređivati alternativne škole s obzirom na njihove zajedničke karakteristike i različitosti 4. uspoređivati i kritički razmišljati o pedagoškim, didaktičkim i metodičkim rješenjima u alternativnim, privatnim i slobodnim školama |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,5 | 1. - 4. | Prisutnost i aktivnost | Evidencija prisutnosti i uključivanja u nastavu | 5 | 10 |
| Seminar | 0,5 | 1. - 4. | Izrada seminarskog rada | Javna prezentacija seminarskog rada | 10 | 20 |
| Kolokvij 1 i 2 | 1 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije | Pismena provjera | 35 | 70 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad | 0,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Armstrong, T. (2008). Najbolje škole, Zagreb: Educa  Matijević, M. (2001). Alternativne škole, Zagreb: Tipex  Glasser, W.(2003). Kvalitetna škola, Zagreb: Educa |
| *DOPUNSKA* | Buczynski, N. i sur. (2019). Montessori škrinjica. Priručnik za učitelje, odgajatelje i roditelje. Zagreb: Naklada Slap  Lawrence, L. (2003). Montessori čitanje i pisanje: Kako pomoći djetetu da nauči čitati i pisati – priručnik za roditelje i odgojitelje za djecu od 3 do 7 godina. Zagreb: Hena com  Philipps, S. (1999). Montessori priprema za život, odgoj neovisnosti i odgovornosti, Jastrebarsko: Slap |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Čitanje s interpretacijom**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za kroatistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Čitanje s interpretacijom |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Nina Mance |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA STATUS KOLEGIJA I ECTS* | Izborni iz modula (4 ECTS) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | X. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1S+0V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadatci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osnovni je cilj da student može i zna interpretativno pročitati tekst. Usvajajući i produbljujući znanja o prozodijskim obilježjima te logici rečenice i diskursa, kao buduće učitelje osposobiti ih za uspješno izvođenje nastave iz hrvatskoga jezika i književnosti u mlađim razredima osnovne škole. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Definirati interpretaciju i interpretativno čitanje. Razlika od ostalih vrsta čitanja (čitačko, spikersko, liturgijsko). Analiziranje tekstova te svladavanje priprema za čitanje. Pronalaženje važnosti i smisla pojedinih dijelova teksta i prilagođavanje svojoj interpretaciji.  Označavanje teksta, znakovi i interpunkcije. Prozodijska sredstva. Primjena prozodijskih sredstava na tekstu. Posebna pozornost posvećuje se stanci unutar rečenice i rečeničnome naglasku, intonaciji, glasnoći, ritmu, boji glasa, mimici i gestama. Kritička analiza izgovorenoga teksta. Samostalno interpretiranje tekstova: poezija, drama (čitanje po ulogama), prozni tekst. Vježbe izgovora, pravilne dikcije, disanja. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1. ne oslanjati se samo na točke i zareze u rečenici jer to dokida logičnu interpretaciju i dovodi do ubrzanog tempa, ujednačenog ritma, uzlaznih intonacija i nelogično raspoređenih stanki  2. doživjeti i analizirati tekst  3. uspješno primijeniti prozodijska sredstva na tekstu (poseban je naglasak na stankama, tempu, inztenzitetu, tonu, intonaciji, glasnoći, naglasku, boji glasa, dikciji, mimici i gestama) prema zahtjevima teksta  3. usmeno interpretirati tekst, poštujući zakonitosti scenskoga govora i javnoga nastupa, a posebice logike rečenice i diskursa  4. voditi svijest o slušaču. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,25 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1,25 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi | 0,5 | 1-4 | Nazočnost i aktivnost na predavanjima i seminarima | Evidencija | 15 | 30 |
| Kontinuirana provjera znanja | 1,25 | 1-4 | Priprema za zadatke | 2 nastupa | 30 | 60 |
| Završni ispit (usmeni) | 0,25 | 1-4 | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit (usmeni) | 5 | 10 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **50** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Škarić, I.: Temeljci suvremenog govorništva, Školska knjiga, Zagreb, 2000. Poglavlje: Vježbe za glas i izgovor., 2000. Poglavlje: Vježbe za glas i izgovor. Suvremene govorne vrste.  Čudina-Obradović, M. (2014.). Psihologija čitanja: od motivacije do razumijevanja. Zagreb: Golden marketing |
| *DOPUNSKA* | Novaković, N. (1980.). Govorna interpretacija umjetničkog teksta. Zagreb: Školska knjiga  Kišiček, Gabrijela; Stanković, Davor. (2014). Retorika i društvo, Zagreb: Naklada Slap  Stanislavski, K.S.(1989.-1991.). Rad glumca na sebi. Zagreb: Omladinski kulturni centar.  William Shakespeare, drame (izbor)  F. M. Dostojevski (izbor)  Miroslav Krleža (izbor)  Pavao Pavličić (izbor)  Antun Gustav Matoš (izbor)  Vesna Parun, poezija (izbor)  Tin Ujević, poezija (izbor)  Antun Branko Šimić, poezija (izbor)  Josip Pupačić, poezija (izbor)  Tekstovi stranih pisaca, u prijevodu (izbor)  Izbor iz suvremene hrvatske novelistike, poezije i drame |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Didaktika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Didaktika |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Snježana Dubovicki |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | obvezni / 6 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III ; IV |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+0V+1S; 1P+0V+1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Produbiti osnovne didaktičke spoznaje kod studenata glede planiranja, organizacije, ostvarivanja i vrednovanja nastave. Razvijati sposobnosti u studenata za oblikovanje osobnog nastavničkog stila utemeljenog na uporabi nastavnih metoda koje potiču razvoj kritičkoga mišljenja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Osnovni pojmovi. Didaktika, obrazovanje, odgoj, nastava, edukacija, naobrazba, izobrazba, školovanje. Ciljevi i zadaće nastave. Taksonomijsko određivanje ciljeva. Povijest didaktike i razredno-predmetno-satnog sustava nastave. Nastava kao komunikacija. Interaktivnost nastave. Neverbalna nastavna komunikacija. Cilj ili ciljevi nastavne komunikacije. Bipolarnost nastave. Koncept kurikuluma. Svrha, ciljevi i zadaće obrazovanja i nastave. Opći ciljevi obrazovanja, individualni ciljevi, praćenje ostvarivanja ciljeva obrazovanja. Ciljevi i zadaće nastave. Sadržajna i organizacijska utemeljenost nastave. Suvremeni koncepti istraživanja nastave. Nastavni plan i program. Opseg, dubina i slijed obrazovnog programa. Praćenje programskog oblikovanja sadržaja. Organizacijska utemeljenost nastave. Nastavni izvori. Nastavne metode. Nastavne tehnike. Socijalni oblici u nastavi. Suradničko učenje. Projektna nastava. Tijek nastavnoga procesa. Pripremanje, prijam i obradba sadržaja, vježbanje, ponavljanje, vrednovanje. Snimanje i analiza nastave. Vrednovanje obrazovanja. Nastavni sustavi Pojmovna određenja i vrste didaktičkih sustava. Simulacija i igra u nastavi. Važnost kreativnosti u nastavi. Od nastavnikova poučavanja do učenikova samostalnog učenja. Osposobljavanje učenika za samoobrazovanje. Didaktički principi i pravila. Poučavanje i učenje izvan škole. Instrukcija i obučavanje. Samoorganizirano učenje. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Studenti će moći:   1. razlikovati ciljeve, zadatke, sadržaje i aktivnosti, 2. osmisliti etape odgojno-obrazovnog procesa, 3. provesti projekte, istraživanje, igre i kreativne postupke, 4. primijeniti medije i komunikaciju kako bi doprinio kulturi nastave i pozitivnoj klimi, 5. organizirati nastavu orijentiranu na učenika. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Pohađanje nastave** | 0,5 | **Aktivnost u nastavi** | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 2 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt | 1 | **Kontinuirana provjera znanja** | 2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 5 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. - 5. | Razvoj kritičkoga i divergentnoga mišljanje kroz raspravu | Argumentirana rasprava | 0 | 5 |
| Projekt | 1 | 1. - 5. | Predstavljanje projekta | Usmeno izlaganje | 10 | 15 |
| Kontinuirana provjera znanja | 2 | 1. - 5. | Priprema za pismeni ispit | 2 kolokvija (pismeni) | 10 | 20 |
| Ispit  (pismeni) | 2 | 1. - 5. | Pisanje ispita | pisani ispit | 25 | 50 |
| **Ukupno** | **6** |  |  |  | **50** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. Bognar, L.; Matijević, M. (2005). *Didaktika*. Zagreb: Školska knjiga 2. Peko, A., Varga, R., Mlinarević, V. Lukaš, M.; Munjiza, E. (2014) *Kulturom nastave (p)o učeniku*. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti. 3. Matijević, M.; Radovanović D. (2011). *Nastava usmjerena na učenika*. Zagreb: Školske novine. |
| *DOPUNSKA* | 1. Dubovicki, S. (2016). *Kreativnost u sveučilišnoj nastavi*. Osijek: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti 2. Jelavić, F. (2008). *Didaktika*. Jastrebarsko: Naklada Slap. 3. Cowley, S. (2006). *Tajne uspješnog rada u razredu*. Zagreb: Školska knjiga. 4. Jensen, E. (2003). *Super- nastava*. Zagreb: Educa. 5. Kiper, H.; Mischke, W. (2008). *Uvod u opću didaktiku*. Zagreb: Educa. 6. Kyriacou, C. (1997). *Temeljna nastavna umijeća*. Zagreb: Educa. 7. Matijević, M.; Topolovčan, T. (2017). *Multimedijska didaktika*. Zagreb: Školska knjiga. 8. Meyer, H. (2005). *Što je dobra nastava*? Zagreb: EruditA. 9. Peko, A., Pintarić, A. (1999). *Uvod u didaktiku hrvatskog jezika*. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Pedagoški fakultet. 10. Topolovčan, T., Rajić, V., Matijević, M. (2017) *Konstrultivistična nastava*. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Opće informacije** | | |
| Nositelj predmeta | doc. dr. sc. Ana Katalenić | |
| Naziv predmeta | **Didaktički materijali u nastavi matematike** | |
| Studijski program | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij | |
| Status predmeta | Izborni | |
| Godina | 2023./2024. | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | 2 |
| Broj sati (P+V+S) | 1P+1S |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| * 1. *Ciljevi predmeta* | | | | | | | | | |
| Cilj predmeta je osposobiti studente u korištenju različitih didaktičkih materijala za učenje i poučavanje matematike u ranoj školskoj dobi. | | | | | | | | | |
| * 1. *Uvjeti za upis predmeta* | | | | | | | | | |
| Nema uvjeta za upis predmeta. | | | | | | | | | |
| * 1. *Očekivani ishodi učenja za predmet* | | | | | | | | | |
| Studenti će   * Raspoznati prednosti i nedostatke korištenja didaktičkih materijala u nastavi matematike * Razlikovati obilježja i svrhu različitih didaktičkih materijala * Odabrati didaktički materijal primjeren danoj situaciji * Koristiti didaktičke materijale za učenje i poučavanje matematike | | | | | | | | | |
| * 1. *Sadržaj predmeta* | | | | | | | | | |
| **Povijest razvoja didaktičkih materijala. Vrste didaktičkih materijala. Učinkovitost korištenja didaktičkih materijala u nastavi matematike. Obilježja različitih didaktičkih materijala (5/10 okviri, abakus, brojači, Sternovi blokovi, Cuisenaireovi stupići, Unifiks kocke, Dienes blokovi, odabrani Montessori materijal, virtualni didaktički materijali, …). Upotreba didaktičkih materijala za učenje i poučavanje matematike.** | | | | | | | | | |
| * 1. *Vrste izvođenja nastave* | | | | | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| * 1. *Komentari* | | | | | |  | | | |
| * 1. *Obveze studenata* | | | | | | | | | |
| Redovito pohađanje nastave. Izrada seminarskog rada. Polaganje pisanog i usmenog dijela ispita. | | | | | | | | | |
| * 1. *Praćenje rada studenata* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | | 0,5 | | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit | 0,5 | Usmeni ispit | 0,5 | Esej | |  | | Istraživanje |  |
| Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,25 | Referat | |  | | Praktični rad |  |
| Portfolio |  |  |  |  | |  | |  |  |
| * 1. *Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu* | | | | | | | | | |
| Tijekom nastave rad studenta se vrednuje kontinuiranim praćenjem. Završna ocjena se temelji na ocjeni izrađenog seminarskog rada, pisanog i usmenog dijela ispita. | | | | | | | | | |
| * 1. *Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| **Kolar-Begović, Z., Kolar-Šuper, R., Katalenić, A. (Ur.). (2022). Advances in research on teaching mathematics. Element.**  **Van de Walle, J. A., Karp, K. S., & Bay-Williams, J. M. (2016). Elementary and Middle School Mathematics: Teaching Developmentally (9th ed.). Pearson.**  **Sharma, M. C. , Posokhova, I. (2001). Matematika bez suza [kako pomoći djetetu s teškoćama u učenju matematike]. Ostvarenje.**  **Liebeck, P. (1995). Kako djeca uče matematiku [metodički priručnik za učitelje razredne nastave, nastavnike i profesore matematike]. Educa.** | | | | | | | | | |
| * 1. *Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| Dakić, B. (1993). Zornost u nastavi matematike. Školske novine.  Bartolini, M. G., & Martignone, F. (2014). Manipulatives in mathematics education. In S. Lerman (Ed.), Encyclopedia of mathematics education (pp. 365–372). Springer Netherlands. https://doi.org/10.1007/978-94-007-4978-8\_93  Carbonneau, K. J., Marley, S. C., & Selig, J. P. (2013). A meta-analysis of the efficacy of teaching mathematics with concrete manipulatives. Journal of Educational Psychology, 105(2), 380–400. https://doi.org/10.1037/a0031084  Laski, E. V., Jor’dan, J. R., Daoust, C., & Murray, A. K. (2015). What makes mathematics manipulatives effective? Lessons from cognitive science and Montessori education. SAGE Open, 5(2), 2158244015589588. https://doi.org/10.1177/2158244015589588 | | | | | | | | | |
| * 1. *Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu* | | | | | | | | | |
| *Naslov* | | | | | *Broj primjeraka* | | *Broj studenata* | | |
|  | | | | |  | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
| * 1. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* | | | | | | | | | |
| Kvaliteta nastavnog procesa, vještina poučavanja i razine usvojenosti gradiva utvrđuje se provedbom pismene evaluacije putem upitnika te na druge načine predviđene prihvaćenim standardnima, sukladno Pravilnicima o sustavu osiguravanja i unapređivanja kvalitete Sveučilišta u Osijeku i Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti. | | | | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Opće informacije** | | |
| Nositelj predmeta | doc. dr. sc. Mirna Erk | |
| Naziv predmeta | **Dijete i višejezičnost u europskom obrazovnom prostoru** | |
| Studijski program | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij | |
| Status predmeta | Izborni | |
| Godina | 2023./2024. | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | 2 |
| Broj sati (P+V+S) | 1P+1S |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| * 1. *Ciljevi predmeta* | | | | | | | | | |
| Poučiti studente o usklađenosti različitih odgojno-obrazovnog sustava u europskom obrazovnom prostoru (engl. *European Education Area*) s jezičnim planiranjem i jezičnom politikom višejezičnosti u Europskoj uniji (s posebnim naglaskom na politici višejezičnosti u Republici Hrvatskoj). Poučiti studente o dobrobitima i pretpostavkama za uspješan razvoj višejezičnosti kao jedne od ključnih kompetencija za cjeloživotno učenje. | | | | | | | | | |
| * 1. *Uvjeti za upis predmeta* | | | | | | | | | |
| Nema. | | | | | | | | | |
| * 1. *Očekivani ishodi učenja za predmet* | | | | | | | | | |
| Student će moći:   * razlikovati statuse različitih (inih) jezika u odgojno-obrazovnim sustavima članica Europske unije * raspravljati o kognitivnim, obrazovnim, društvenim i ekonomskim dobrobitima višejezičnosti * objasniti ulogu višejezičnosti i modele razvoja višejezičnosti u europskom obrazovnom prostoru * evaluirati različite načine implementacije politike višejezičnosti u europskim odgojno-obrazovnim sustavima * predložiti načine poboljšanja implementacije politike višejezičnosti u RH | | | | | | | | | |
| * 1. *Sadržaj predmeta* | | | | | | | | | |
| Manjinski/većinski, regionalni, ini jezici, europska jezična raznolikost, europski komunikacijski prostor, europski obrazovni prostor, višejezičnost/plurilingvalnost, retrospektivna, retrospektivna-prospektivna i prospektivna višejezičnost (terminologija). Odnos mobilnosti, migracija i višejezičnosti. Dokumenti i preporuke europskih tijela (Europske komisije i Vijeća Europe) za promicanje višejezičnosti europskih građana. Uloga, razvoj i ciljevi dječje višejezičnosti u modernom društvu. Modeli razvoja višejezičnosti u kontekstu formalnog i neformalnog ranog učenja i poučavanja drugih i stranih jezika. Poticanje interesa i motivacije za razvoj višejezičnosti na razini obitelji, škole, zajednice i državne jezične politike. Istraživanja višejezičnosti (SurveyLang, ELLiE). Obrazovanje učitelja za rad s višejezičnom djecom. Europski projekti za promicanje višejezične suradnje i mobilnost učenika/studenata i učitelja/nastavnika (Erasmus+ i drugi). | | | | | | | | | |
| * 1. *Vrste izvođenja nastave* | | | | | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| * 1. *Komentari* | | | | | |  | | | |
| * 1. *Obveze studenata* | | | | | | | | | |
| Student treba redovito pohađati nastavu, aktivno sudjelovati u raspravama, proučiti, sažeti i usmeno izložiti o implementaciji politike višejezičnog razvoja u odgojno-obrazovnom sustavu u nekoj od članica Europske unije, napraviti usporedbu s hrvatskim kontekstom i dati preporuke za poboljšanja provedbe europske politike razvoja višejezičnosti u RH. | | | | | | | | | |
| * 1. *Praćenje rada studenata* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave | 0,5 ECTS | Aktivnost u nastavi | 0,5  ECTS | Seminarski rad | | 1  ECTS | | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej | |  | | Istraživanje |  |
| Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat | |  | | Praktični rad |  |
| Portfolio |  |  |  |  | |  | |  |  |
| * 1. *Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu* | | | | | | | | | |
| Praćenje pohađanja i aktivnosti studenta na nastavi, uspješna izvedba samostalnog zadatka/seminara. | | | | | | | | | |
| * 1. *Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| EPRS | European Parliamentary Research Service, Multilingualism: The language of the European Union. Members' Research Service PE 642.207 – April 2022. <https://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/BRIE/2019/642207/EPRS_BRI(2019)642207_EN.pdf>  European Education and Culture Executive Agency, Eurydice, Key data on teaching languages at school in Europe: 2017 edition, Education, Audiovisual and Culture Executive Agency, 2019. <https://data.europa.eu/doi/10.2797/62028>  Vodopija, I. (ur.) (2006). Dijete i jezik danas: Dijete i višejezičnost; Vrjednovanje i samovrjednovanje u nastavi hrvatskoga i stranoga jezika za učenike mlađe školske dobi. Osijek: Učiteljski fakultet. (zbornik).  Wernicke, M., Hammer, S., Hansen, A., Schroedler, T. (ur.). (2021). *Preparing teachers to work with multilingual learnersBristol*. UK: Multilingual Matters. ISBN 13: 9781788926096 | | | | | | | | | |
| * 1. *Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| Bratulić, A., Smiljanić, S., Drljača Margić, B., Kraš, T. (2017). Izazovi provedbe politike višejezičnosti u Hrvatskoj. Rasprave: Časopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 43(1), 19-30. <https://hrcak.srce.hr/183988>  Erk, M., Borovac, T., Brezetić, S. (2022). Rano učenje engleskog jezika iz perspektive roditelja djece vrtićke i mlađe školske dobi. *Nova prisutnost*, 20 (3): 603-615. <https://doi:10.31192/np.20.3.9>  Erk, M., Ručević, S. (2021). Early English language acquisition: How early is early enough? *Suvremena lingvistika*, 47: 141-163. <https://doi:10.22210/suvlin.2021.092.02>  Filipan-Žignić, B., Kitner, E. i Sobo, K. (2016). Multilingualism of Croatian Elementary School Children on Facebook. *Croatian Journal of Education*, 18(Sp.Ed.2): 51-70. <https://doi.org/10.15516/cje.v18i0.2103>  Jajić Novogradec, M. (2017). Individualna višejezičnost u kontekstu hrvatskoga obrazovnoga sustava. *Studia Polensia*, 6 (1): 29-45. <https://doi.org/10.32728/studpol/2017.06.01.02>  Knežević, Ž., Šenjug Golub, A. (2015). Stav roditelja prema učenju stranih jezika kao jedan od čimbenika razvoja višejezičnosti u učenika, *Napredak*, 156 (2015) 1-2, 151-168. <https://hrcak.srce.hr/166162>  LINEE Final Report Challenges of Multilingualism in Europe, 2010. Core findings of the LINEE Network of Excellence. Institut für Sprachwissenschaft der Universität Bern. <http://cordis.europa.eu/documents/documentlibrary/124376831EN6.pdf>  Mihaljević Djigunović, J. (2013). Multilingual attitudes and attitudes to multilingualism. U: D. Singleton, J. A. Fishman, L. Aronin i . O Laoire (ur.), *Current multilingualism. A new linguistic dispensation*, 163-186. Bostin/Berlin: De Gruyter Mouton.  Murphy, V. A. (2014). Second language learning in the early school years: Trends and contexts. Oxford University Press. ISBN: 978-0-19-434885-0  Papa, D., Omazić, M. (2021). Jezične politike i jezično planiranje za višejezičnost u Europskoj uniji. Osijek: Pravni fakultet. ISBN:978-953-8109-37-9  Rokita-Jaskow, J., Ellis, M. (ur.) (2019). Early instructed Second Language Acquisition. Pathways to competence. Multilingual Matters. ISBN: 9781788922517 | | | | | | | | | |
| * 1. *Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu* | | | | | | | | | |
| *Naslov* | | | | | *Broj primjeraka* | | *Broj studenata* | | |
| Vodopija, I. (ur.) (2006). Dijete i jezik danas: Dijete i višejezičnost; Vrjednovanje i samovrjednovanje u nastavi hrvatskoga i stranoga jezika za učenike mlađe školske dobi. Osijek: Učiteljski fakultet. | | | | | 5 | | 15-20 | | |
| Wernicke, M., Hammer, S., Hansen, A., Schroedler, T. (ur.). (2021). *Preparing teachers to work with multilingual learnersBristol*. UK: Multilingual Matters | | | | | 3 | | 15-20 | | |
|  | | | | |  | |  | | |
| * 1. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* | | | | | | | | | |
| Studentska anketa. | | | | | | | | | |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Diskretna matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Diskretna matematika |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Diana Moslavac Bičvić, viša pred. |
| *STATUS KOLEGIJA* | Obvezni kolegij iz modula / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Ulica cara Hadrijana 10, 31000 Osijek |
| *SEMESTAR* | IV. semestar studija |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznati studente s osnovnim strukturama i metodama diskretne matematike. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | 1. Binarne relacije 2. Osnovni pojmovi teorije grafova (graf, vrh grafa, brid...) 3. Podgrafovi 4. Matrice incidencije i susjedstva 5. Pojam stupnja vrha 6. Šetnje, putovi i povezanost grafa 7. Ciklusi 8. Primjene grafova (električni krugovi, kemija, sociogrami, ulice u nekom gradu i sl.) 9. Stabla 10. Eulerove ture 11. Hamiltonovi ciklusi 12. Povezanost grafova (vršna i bridna) 13. Bojenje grafova 14. Transportni problem 15. Sparivanje na grafovima |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Klasificirati binarne relacije poznavajući njihova svojstva i karakteristične primjere. 2. Definirati osnovne pojmove teorije grafova. 3. Objasniti osnovne teoreme i algoritme iz teorije grafova. 4. Riješiti jednostavnije probleme teorije grafova. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja  predavanja i vježbi | 1 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 4 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (pismeni) | 25 | 48 |
| Završni ispit | 1 | 1. - 3. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 25 | 48 |
| Ukupno | 3 |  |  |  | 50 | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | A. Nakić, M. Osvin-Pavčević, Uvod u teoriju grafova, Element, Zagreb, 2018. |
| *DOPUNSKA* | D. Veljan, Kombinatorna i Diskretna matematika, Algoritam, Zagreb, 2001. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Dječja književnost**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | VISOKO UČILIŠTE | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| ODSJEK | Odsjek za kroatistiku |
| NAZIV STUDIJA | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | NAZIV KOLEGIJA | Dječja književnost |
| NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija) | doc. dr. sc. Vedrana Živković Zebec |
| SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU | Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
| STATUS KOLEGIJA | obvezni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | AKADEMSKA GODINA | 2023./24. |
| MJESTO | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek |
| SEMESTAR | I, II. semestar studija |
| SATNICA (tjedno) | 1 P + 1 S / 1 P + 1 S |
| OBLICI | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznavanje s najznačajnijim predstavnicima hrvatske i svjetske dječje književnosti književno-povijesnim pristupom. Upoznavanje s poetičkim obilježjima dječje književnosti, osnovnim vrstama dječje književnosti i njihovim najvažnijim predstavnicima. Osposobljavanje studenata za kritičku prosudbu djela i kvalitetan izbor djela dječje književnosti. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Predavanja  Poetička obilježja dječje književnosti.  Vrste/žanrovi dječje književnosti i njihovi najvažniji predstavnici (slikovnica, bajka, basna, priča, dječji romani, strip, granične vrste dječje književnosti).  Književno-povijesni pregled svjetske dječje književnosti.  Književno-povijesni pregled i periodizacija hrvatske dječje književnosti.  Razlikovanje dječje književnosti i književnosti za mlade.    Seminar  Pojam seminarskoga rada. Relevantna znanstvena literatura.  Izrada i izlaganje seminarskoga rada. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1. definirati i objasniti osnovne poetičke značajke dječje književnosti  2. usporediti periodizacijski slijed hrvatske i svjetske dječje književnosti  3. razlikovati stilsko-poetičke odrednice književnih djela namijenjenih djeci i mladima  4. prepoznati obilježja žanrovskog sustava dječje književnosti  5. primijeniti teorijsku literaturu pri analizi književnih predložaka  6. pratiti i vrednovati književnu produkciju za djecu. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Povezivanje ishoda učenja, nastavnih metoda i procjena ishoda učenja** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA PROCJENE | BODOVI | |
| Min. | Max. |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,25 | 1. - 4. | Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na nastavi | Evidencija prisutnih studenata i bilježenje aktivnosti studenata | 15 | 30 |
| Izrada i izlaganje seminarskog rada | 0,25 | 5. | Izlaganje seminarskoga rada i aktivno sudjelovanje u raspravama na zadanu temu | Slušanje izlaganja seminarskoga rada i pregled pisanoga seminarskoga rada | 15 | 30 |
| Kontinuirano praćenje pročitane lektire | 1,75 | 1. - 4., 6. | Čitanje zadanih lektirnih naslova | Kratka pismena provjera pročitanih lektirnih naslova na početku sata | 40 | 80 |
| Kontinuirana provjera znanja | 1,75 | 1. - 4. | Priprema za kolokvij | Pismeni kolokvij | 40 | 80 |
| UKUPNO | 4 |  |  |  | 132 | 220 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,10 | Aktivnost u nastavi | 0,15 | Seminarski rad | 0,25 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1,75 | Usmeni ispit | 0 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1,75 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LITERATURA | | **OSNOVNA** | Crnković, M., Težak, D. (2002): Povijest hrvatske dječje književnosti od početaka do 1955. Zagreb: Znanje.  Hameršak, M., Zima, D., (2015): Uvod u dječju književnost, Zagreb: Leykam International.  Hranjec, S. (2006): Pregled hrvatske dječje književnosti. Zagreb: Školska knjiga. |
| **DOPUNSKA** | Crnković, M. (1990), Dječja književnost. Zagreb: Školska knjiga.  Hameršak, M. (2011): Pričalice (o povijesti djetinjstva i bajke). Zagreb: Algoritam.  Hranjec, S (2004): Dječji hrvatski klasici. Zagreb: Školska knjiga  Hranjec, S. (1998.): Hrvatski dječji roman. Zagreb: Znanje  Hranjec, S. (2009): Ogledi o dječjoj književnosti. Zagreb: Alfa.  Kos-Lajtman, A., Lovrić Kralj, S., Kujundžić, N. (ur.) (2018). Stoljeće "Priča iz davnine": zbornik radova. Zagreb: HIDK  Majhut, B., Narančić Kovač, S., Lovrić Kralj, S. (2015): Šegrt Hlapić" od čudnovatog do čudesnog: zbornik radova (2015) Zagreb: Hrvatska udruga istraživača dječje književnosti ; Ogranak Matice hrvatske Slavonski Brod.  Majhut, B. (2005). Pustolov, siroče i dječja družba: hrvatski dječji roman do 1945. Zagreb: FF press  Pintarić, A. (2008): Umjetničke bajke - teorija, pregled i interpretacija. Osijek: Filozofski fakultet, Matica  hrvatska, Osijek.  Protrka Štimec, M. i dr. (2013): Veliki vidar: stoljeće Grigora Viteza: zbornik radova. Zagreb: UFZG  Težak, D. (2008) Portreti i eseji o dječjim piscima. Zagreb:Tipex  Vrcić-Mataija, S. (2018): Hrvatski dječji realistički roman, Zadar: Sveučilište u Zadru  Zalar, D. (2014): Potjehovi hologrami, Zagreb: Alfa d. d  Zima, D. (2012): Kraći ljudi: povijest dječjeg lika u hrvatskom dječjem romanu. Zagreb: Školska knjiga.  Zima, D. (2019). Praksa svijeta. Biografija Ivane Brlić-Mažuranić. Zagreb: Naklada  Ljevak  Časopis za istraživanje dječje književnost i kulture: Libri & Liberi  Zbornici međunarodnih skupova Zlatni danci. |
| LEKTIRA | **IZBOR** | | Izbor lektirnih djela – prema dogovoru.  Hans Christian Andersen: Bajke (izbor)  Basne (izbor)  James M. Barrie: Petar Pan  [Ljudevit Bauer](http://www.hdpisaca.org/clan.asp?clan_id=257): Tri medvjeda i gitara  Ivana Brlić- Mažuranić: Priče iz davnine; Čudnovate zgode šegrta Hlapića  Lewis Caroll: Alica u zemlji čudesa  Carlo Collodi: [Pinokio](http://www.pinocchio.it/)  Kareli Čapek: Poštarska bajka  Anto Gardaš: Duh u močvari; Ljubičasti planet; Izum profesora Leopolda; Bakreni Petar; Tajna zelene pećine  Miro Gavran: Zaljubljen do ušiju; Svašta u mojoj glavi; Kako smo lomili noge; Zaboravljeni sin  Jacob i Wilhelm Grimm: Bajke (izbor)  Hrvoje Hitrec: Eko Eko  Jeff Kinney: Gregov dnevnik  Mato Lovrak: Vlak u snijegu; Družba Pere Kvržice  Nada Mihelčić: Zeleni pas; Bilješke jedne gimnazijalke  Charles Perrault: Bajke (izbor)  Sanja Pilić: Fora je biti faca, zar ne?; Što mi se to događa?; Ideš mi na živce; Pošalji mi poruku, serijal Maša  Jasmnika Tihi-Stepanić: Imaš fejs?; Ljeto na jezeru Čiču, Gdje je Beata  Sanja Polak: Dnevnik Pauline P.; Drugi dnevnik Pauline P.; Pobuna Pauline P.; Morski dnevnik Pauline P.  Jens Sigsgaard: Pale sam na svijetu  [Johanna Spyri](http://www.heidi-swiss.ch/en/heididorf/johannaspyri03.html): Heidi  Sunčana Škrinjarić: Kako sanjaju stvari; Plesna haljina žutog maslačka |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Dječja književnost na engleskom jeziku**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Dječja književnost na engleskom jeziku |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Darija Kuharić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA / ECTS* | izborni iz modula / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IV. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+2S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Proširivanje leksičkoga i općeg znanja studenata o povijesnom razvoju dječje književnosti i poticanju dječjih čitalačkih navika. Upoznavanje s tradicionalnom (usmenom) književnosti za djecu, legendama, basnama, bajkama, slikovnicama, dječjim klasicima i novijom književnosti za djecu na engleskom jeziku. Upoznavanje studenata s vještinom pričanja priča na engleskom jeziku na osnovu izvornoga teksta. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Čitanje i diskusija o različitim književnim vrstama i žanrovima dječje književnosti (brojalice, pjesmice, bajke, basne, priče, slikovnice, romani). Prve početnice i publikacije. Pregled povijesti dječje književnosti na engleskom jeziku. Suvremena književnost na engleskom jeziku za djecu. Izbor djela ne bi trebao biti strogo određen, već prepušten voditelju kolegija, a u skladu sa sastavom skupine studenata i dostupnosti djela, a uključuje slijedeće autore: Charles Perrault, Hans Christian Andersen, braća Grimm, Lewis Carroll, Mark Twain, J. M. Barrie, L. Frank Baum, A. A. Milne, Beatrix Potter, Oscar Wilde, Hugh Lofting, Pamela L. Travers, J. R. R, Tolkien, Eric Carle, Dr. Seuss, Roald Dahl, Judy blume, jeff Kinney, J. K. Rowling i dr. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. definirati ključne pojmove dječje književnosti na engleskom jeziku 2. prepoznati najbitnije povijesne odrednice u razvoju dječje književnosti na engleskom jeziku 3. definirati i razlikovati žanrove dječje književnosti na engleskom jeziku 4. prepoznati, analizirati i predstaviti književno djelo za djecu na engleskom jeziku 5. usmeno interpretirati djela dječje književnosti na engleskom jeziku 6. argumentirati i evaluirati pojave i trendove u dječjoj književnosti na engleskom jeziku |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,30 | Aktivnost u nastavi | 1,50 | Seminarski rad | 0,30 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,60 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,30 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave\* | 0,30 | 1. - 6. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 4 | 10 |
| Aktivnost u nastavi\* | 1,50 | 1. - 6. | Sudjelovanje u diskusijama i seminarima, samostalni i grupni zadatci, čitanje odabranih književnih tekstova | Evaluacijski formulari izrađeni od strane nastavnika | 20 | 50 |
| Seminarski rad | 0,30 | 1., 2., 3., 4., 6. | Istraživanje vezano uz teoriju i povijest te odabrana djela dječje književnosti na engleskom jeziku; usmeno izlaganje | Evaluacija pisanog materijala i usmenog izlaganja  Evaluacijski formulari izrađeni od strane nastavnika | 4 | 10 |
| Kontinuirana provjera znanja | 0,30 | 1., 2., 3. | Priprema za kolokvij | Bodovi na međuispitu pretvaraju se u ocjenske bodove | 4 | 10 |
| Završni ispit (pismeni) | 0,60 | 1. - 4. | Priprema za pismeni ispit | Evaluacijski formulari izrađeni od strane nastavnika  Za izlazak na ispit potrebno je skupiti najmanje 40% bodova unutar kolegija | 8 | 20 |
| **Ukupno** | **3** |  |  |  | **40** | **100** |

\*60 školskih sati

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Tunnell, Michael O., James S. Jacobs. *Children’s Literature, Briefly*. Upper Saddle River: Prentice Hall, 2011. |
| *DOPUNSKA* | Short, Kathy G., Carol M. Lynch-Brown, and Carl M. Tomlinson. *Essentials of Children’s Literature* (8th Edition). Pearson, 2013.  Hahn, Daniel. *The Oxford Companion to Children's Literature*. Oxford: Oxford University Press, 2015.  Zipes, J., Lissa Paul, Lynne Vallone, Peter Hunt, Gillian Avery, eds. *The Norton Anthology of Children’s Literature: The Traditions in English*. New York: W. W. Norton & Company., 2005.  Hunt, Peter, ed. *Children’s Literature – An Illustrated History*. Oxford: Oxford University Press, 1995. |
| *LEKTIRA* | Fables  Fairy Tales of Brothers Grimm  Fairy Tales of Hans Christian Andersen  The Little Red Riding Hood (various authors)  Louisa May Alcott: *Little Women* (1868)  Oscar Wilde: *The Happy Prince and Other Tales* (1888)  Lewis Carroll: *Alice's Adventures in Wonderland* (1865)  Mark Twain: *The Adventures of Tom Sawyer* (1881)  L. Frank Baum: *The Wonderful Wizard of Oz* (1900)  Beatrix Potter: *The Tale of Peter Rabbit* (1902)  Lucy Maud Montgomery: *Anne of Green Gables* (1908)  Frances Hodgson Burnett: *The Secret Garden* (1911)  Kenneth Grahame: *The Wind in the Willows* (1908)  J. M. Barrie: *Peter Pan* (1904)  Edith Nesbit: *The Phoenix and the Carpet* (1904)  Carl Sandburg: *Rootabaga Stories* (1922)  A. A. Milne: *Winnie-the-Pooh* (1926)  J. R. R. Tolkien: *The Hobbit* *or, There and Back Again* (1937)  Enid Blyton: *Five on a Treasure Island* (1942)  Dr. Seuss  Comics  C. S. Lewis: *Chronicles of Narnia* (1950 –1956)  E. B. White: *Charlotte's Web* (1952)  Philippa Pearce: *Tom's Midnight Garden* (1958)  Elizabeth George Speare: *The Witch of Blackbird Pond* (1958)  Scott O'Dell: *Island of the Blue Dolphins* (1960)  Maurice Sendak: *Where the Wild Things Are* (1963)  Roald Dahl: *Charlie and the Chocolate Factory* (1964), *The Witches* (1983), *Matilda* (1988)  Dennis Lee: *Alligator Pie* (1974)  Judy Blume: *Here's to You, Rachel Robinson* (1993)  Lemony Snicket: *A Series of Unfortunate Events – The Bad Beginning* (1999)  J. K. Rowling*: Harry Potter* (1997-2007)  Jeff Kinney: *Diary of a Wimpy Kid* (2007-) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Opće informacije** | | |
| Nositelj predmeta | izv. prof. dr. art. Marko Šošić | |
| Naziv predmeta | **Dječji likovni rad i zajednica** | |
| Studijski program | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij | |
| Status predmeta | izborni | |
| Godina | 2023./2024. | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | 2 ECTS |
| Broj sati (P+V+S) | 1P + 1S |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| * 1. *Ciljevi predmeta* | | | | | | | | | |
| Cilj je ovoga kolegija planiranje i organizacija dječjih likovnih izložbi i likovnih radionica te suradnja s galerijama i muzejima te muzejskim pedagozima. Kolegij uključuje stjecanje osnovnih menadžerskih znanja i vještina kao i odnosa s javnošću (PR), nakon kojih je učitelj sposoban zajednici prezentirati dječji likovni rad na višoj i profesionalnoj razini. Dječji je likovni rad potrebno kvalitetno afirmirati prema zajednici kao vrijednu struktura cjelokupne izlagačke djelatnosti na lokalnoj i nacionalnoj razini. | | | | | | | | | |
| * 1. *Uvjeti za upis predmeta* | | | | | | | | | |
| Položeni kolegiji Metodika likovne kulture 1 i 2 | | | | | | | | | |
| * 1. *Očekivani ishodi učenja za predmet* | | | | | | | | | |
| Studenti će biti sposobni:  1. odabrati dječje likovne radove prema zadanim kriterijima vrednovanja u procesu donošenja odluka o obliku i načinu sakupljanja, čuvanja i prezentacije dječjih likovnih radova.  2. organizirati dječje likovne radionice  3. organizirati izložbe dječjih likovnih radova  4. adekvatno dokumentirati, zaštiti i čuvati zbirke dječjih likovni radova | | | | | | | | | |
| * 1. *Sadržaj predmeta* | | | | | | | | | |
| Dječji likovni radovi kao muzealije i kriteriji njihova vrednovanja. Prijedlozi izrade dokumentacije. Komunikacija dječje likovne baštine u školama. Komunikacija dječje likovne baštine u galerijama i izložbenim prostorima. Čuvanje i prezentiranje likovnih radova djece. Tradicionalno komuniciranje. Virtualne galerije i novi mediji. | | | | | | | | | |
| * 1. *Vrste izvođenja nastave* | | | | | | **x** predavanja  **x** seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | | | samostalni zadaci  **x** multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| * 1. *Komentari* | | | | | |  | | | |
| * 1. *Obveze studenata* | | | | | | | | | |
| Nazočnost na predavanjima, napisan i prezentiran seminarski rad, | | | | | | | | | |
| * 1. *Praćenje rada studenata* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave | x | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | | x | | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | x | Esej | |  | | Istraživanje |  |
| Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat | |  | | Praktični rad |  |
| Portfolio |  |  |  |  | |  | |  |  |
| * 1. *Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave 0,5  Seminarski rad 1  Usmeni ispit 0,5 | | | | | | | | | |
| * 1. *Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| Brešan, D. (2012)., Komunikacija i zaštita dječjih likovnih radova u školi. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera, Učiteljski fakultet | | | | | | | | | |
| * 1. *Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| 1. Belamarić, D., & Musić, J. (1986). *Dijete i oblik: likovni jezik predškolske djece: knjiga za odgajatelje, roditelje, pedagoge, psihologe, psihijatre*. Školska knjiga. 2. Detling, D. (2011). „Promišljanja o muzejskoj pedagogiji i prilog istoj.“ u *Osječki zbornik*, *30*(20), 335-341. | | | | | | | | | |
| * 1. *Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu* | | | | | | | | | |
| *Naslov* | | | | | *Broj primjeraka* | | *Broj studenata* | | |
|  | | | | |  | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
| * 1. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* | | | | | | | | | |
| Konzultacije, rezultati ispita, evaluacija provedena sa studentima po završetku kolegija, sveučilišna anketa | | | | | | | | | |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Dječja medijska kultura na engleskom jeziku**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Dječja medijska kultura na engleskom jeziku |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Darija Kuharić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA / ECTS* | Izborni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VI. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Svrha kolegija je osposobiti studente za analizu i sposobnost kritičnog razmišljanja u sagledavanju suvremene dječje medijske kulture. Studenti razvijaju razumijevanje pisanih, audio, vizualnih i multimedijskih informacija i slobodno izražavanje na engleskom jeziku na različite teme iz područja dječje medijske kulture. Kolegij također uključuje savladavanje istraživačkih metoda i prezentacijskih tehnika. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Studentima su ponuđeni tekstualni materijali i primjeri iz vizualnih medija i informacijskih tehnologija u svrhu poticanja diskusija i pismenog izražavanja. Uz primjere igranih i animiranih sadržaja studentima se nude zadaci i kreativne aktivnosti. Studente se potiče da izraze svoje mišljenje i steknu znanje u okviru suvremenih medijskih teorija. U sklopu kolegija studenti se također osposobljavaju za samostalan istraživački rad u obliku seminarskog rada. Nastava se održava na engleskom jeziku, te se kroz aktivnosti unutar kolegija – razumijevanje ponuđenog materijala, diskusije i izlaganja, pisanje seminara, čitanje znanstvenih radova - razvijaju sve četiri jezične vještine. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. prepoznati povijesne i tehnološke odrednice razvoja elektroničkih i digitalnih medija u sklopu dječje kulture 2. prepoznati ključnu terminologiju vezanu za kognitivni razvoj djece i dječju percepciju medija 3. odabrati i analizirati medijski materijal za djecu na engleskom jeziku (filmovi, serije, edutainment, video igre, Internet stranice, aplikacije, reklamni materijal) 4. evaluirati i predstaviti medijski materijal za djecu na engleskom jeziku 5. osmisliti i pripremiti medijski materijal za djecu na engleskom jeziku 6. integrirati dječji medijski materijal engleskoga govornog područja u nastavu stranoga jezika |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,20 | Aktivnost u nastavi | 1,00 | Seminarski rad | 0,30 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,50 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave\* | 0,20 | 1. - 6. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 4 | 10 |
| Aktivnost u nastavi\* | 1,00 | 1. - 6. | Sudjelovanje u diskusijama i seminarima, samostalni i grupni zadatci, analiza odabranih medijskih materijala | Evaluacijski formulari izrađeni od strane nastavnika | 20 | 50 |
| Seminarski rad | 0,30 | 1. - 4. | Istraživanje vezano uz teoriju i povijest te odabrane materijale iz dječje medijske kulture na engleskom jeziku; priprema usmenog izlaganja (dio aktivnosti student izvodi na nastavi) | Evaluacija pisanog materijala i usmenog izlaganja  Evaluacijski formulari izrađeni od strane nastavnika | 6 | 15 |
| Završni ispit (usmeni) | 0,50 | 1. - 4. | Priprema za usmeni ispit | Evaluacijski formulari izrađeni od strane nastavnika  Za izlazak na ispit potrebno je skupiti najmanje 40% bodova unutar kolegija | 10 | 25 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **40** | **100** |

\*45 školskih sati

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Davies, Maire Messenger. *Children, Media and Culture*. England: Open University Press, 2011. |
| *DOPUNSKA* | Dafna, Lemish. *Children and Media: A Global Perspective*. Wiley-Blackwell, 2015.  Strasburger, Victor C., and Barbara J. Wilson. *Children, Adolescents and the Media* (Third Edition). Thousand Oaks, London: Sage Publications, Inc., 2013.  Zengotita, Thomas de. *Mediated: How the Media Shapes Your World and the Way You Live in It*. London: Bloomsbury, 2006.  Singer, Dorothy G., and Jerome L. Singer, eds. *Handbook of Children and the Media*. Thousand Oaks, London: Sage Publications, Inc., 2001. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Dramski odgoj**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Dramski odgoj |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | red. prof. art. Mira Perić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA* | Izborni iz modula / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IV. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P + 2V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobljavanje studenta za samostalnu realizaciju procesne drame i dramskih igara u okviru nastave i izvannastavne aktivnosti. Poticanje dramske kulture, dramskog stvaralaštva i dramskog izražavanja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Kratka povijest kazališne umjetnosti.  Povijesni pregled dramskoga odgoja kod nas i u svijetu.  Što je dramska igra.  Što je procesna drama.  Dramske tehnike i njihova primjena u okviru nastave.  Zakonitosti scenskoga prostora.  Emotivna inteligencija.  Praktična realizacija dramske igre i procesne drame po skupinama. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1.Realizirati dramske igre i procesne drame u okviru hrvatskoga jezika, ali će znati primijeniti dramske tehnike u svim predmetima  2.Analizirati dramske kazališne predstave  3.Vrednovati dramske situacije  4.Razvijati emocionalnu inteligenciju u okviru dramskih situacija  5.Razvijati kreativnu dimenziju svoje profesionalne uloge |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA**  **METODA** | **ECTS** | **ISHOD**  **UČENJA** | **AKTIVNOST**  **STUDENATA** | **METODE**  **PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na  Predavanjima i vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Periodična provjera znanja | 1 | 1. - 5. | Priprema kolokvija | 1 praktični kolokvij | 30 | 45 |
| Završni ispit | 1 | 1. - 5. | Priprema za  usmeni ispit | završni ispit  (usmeni) | 25 | 45 |
| UKUPNO | **3** |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 1 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Ladika, Z., (1970.), *Dijete i scenska umjetnost,* Školska knjiga: Zagreb  Ladika, Z. i su., (1983.), *Dramske igre,* Školska knjiga: Zagreb  Gruić, I., (2002.), *Prolaz u zamišljeni svijet (procesna drama ili drama u nastajanju),* Zagreb: Golden marketing  Lekić, K. Migliaccio-Čučak, N., Radetić-Ivetić, J., Stanić, D., Turkulin-Horvat, M., Vilić-Kolobarić, K. (2007.), Igram se, a učim! Dramski postupci u razrednoj nastavi, ur. Radetić-Ivetić. Zagreb: Hrvatski centar za dramski odgoj – Pili-poslovi d.o.o. |
| *DOPUNSKA* | Perić Kraljik, M.,(2012.), Žene u dijelovima, Učiteljski fakultet Osijek  Perić Kraljik, M., (2009.), Dramske igre za djecu predškolske dobi, Osijek: Učiteljski fakultet  Perić, M., (2018.), Glumačko sazrijevanje, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek  Švacov, V., (1984.), *Temelji dramaturgije*, Zagreb: Školska knjiga |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Ekologija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Ekologija |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Irella Bogut |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Irena Kišmartin, viša str. sur. |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IX. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Kolegij dopunjuje znanja stečena na kolegijima Prirodoslovlje i Terenska nastava. Produbljivanje i proširivanje  znanja iz interdisciplinarne znanosti - ekologije. Usvajanje znanja iz humane ekologije i zaštite čovjekova okoliša.  Omogućivanje budućim učiteljima suvremenoga tumačenja konkretnih problema u (lokalnoj sredini) školi i šire. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Osnovni pojmovi ekologije: ekološki činitelji, organizacijske jedinice. Odnosi organizama i okoliša. Hranidbene  mreže. Kruženje tvari i protjecanje energije u biosferi. Prirodne i umjetne biocenoze. Povijesni razvoj ekološke  misli. Suvremena stajališta ekologije. Odnosi ekologije s drugim znanostima: biologijom, fizikom, kemijom,  matematikom, filozofijom, religijom, sociologijom (osnove socijalne ekologije), etikom, pravom, ekonomijom,  informatikom i dr. Problemi poremetnje ekološke ravnoteže: krčenje šuma, melioracija, onečišćenje prirode, kisele kiše, ozonska rupa i dr. Mjere za ublažavanje postojećega stanja. Biodiverzitet, vode, šume, tla, zrak. Krajobrazna raznolikost. Unapređivanje i zaštita prirode i čovjekova okoliša. Kategorije zaštite, zaštićena područja Hrvatske te zaštićene biljne i životinjske vrste. Održivi razvoj. Ekološki odgoj. Razvoj ekološke svijesti. Razumijevanje čovjeka i prirode kao suvremeni pedagoški cilj. Odabrani obrazovni filmovi i sadržaji s Interneta |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Objasniti povezanost pojava u prirodi koje će moći primijeniti u praksi učiteljskog poziva 2. Upotrijebiti praktična znanja i vještine slijedeći ekološke zakonitosti 3. Interdiciplinarnim pristupom inovirati nastavu Prirode i društva, posebice ekoloških sadržaja usmjerenih na održivi razvoj |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad | 0,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,5 | Esej | 0,5 | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja  predavanja i vježbi | 0,5 | 1. - 3. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 40 | 60 |
| Napisan esejski rad | 0,5 | 1. - 3. | Korištenje recentne literature, samostalan rad | Evidencija | 30 | 50 |
| Napisan i izložen seminarski rad | 0,5 | 1. - 3. | Izrada seminarskog rada i prezentacije, izlaganje | Evidencija | 50 | 100 |
| Završni ispit (usmeni) | 0,5 | 1. - 3. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 50 | 100 |
| Ukupno | 2 | 1. - 3. |  |  | 170 | 310 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Glavač, V. (2001), *Uvod u globalnu ekologiju.* Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, Ministarstvo zaštite okoliša i prostornog uređenja, Pučko otvoreno učilište. |
| *DOPUNSKA* | Herceg, N., Šiljeg, M., Stanić-Koštroman, S. (2018), *Čovjek i okoliš*. Zagreb: M.E.P., Knižara Um.  Ternjej, I., Brigić, A., Gottstein, S., Ivković, M., Kerovec, M., Mihaljević, Z., Previšić, A. (2019), *Terenske i laboratorijske vježbe i statističke metode u ekologiji*. Zagreb: Školska knjiga.  Springer, O. (ur.) (2001), Ekološki leksikon. Zagreb: Ministarstvo zaštite okoliša i prostornog uređenja Republike Hrvatske, Barbat. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Elementarna matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Elementarna matematika |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Diana Moslavac Bičvić, viša predavačica  Željko Gregorović, viši predavač |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 6 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./24. |
| *MJESTO* | Ulica cara Hadrijana 10, 31000 Osijek |
| *SEMESTAR* | I. i II. semestar studija |
| *SATNICA (tjedno)* | 2 P + 1 V, 2 P + 1 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Obnoviti i proširiti na višoj razini znanja studenata iz elementarne matematike te tako stvoriti čvrstu osnovu temeljnih matematičkih znanja nužno potrebnih u daljnjem tijeku studija. |
|  |  |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | 1.Elementi matematičke logike. Pojam suda. Operacije sa sudovima. Osnovni matematički sudovi. Vrste dokaza teorema.  2. Skupovi. Pojam skupa (podskup skupa, jednakost skupova, partitivni skup). Operacije sa skupovima (unija, presjek, razlika skupova, komplement skupa). Kartezijev produkt skupova.  3. Relacije. Pojam relacije. Relacija ekvivalencije. Klase ekvivalencije. Relacija uređaja.  4. Funkcije. Pojam funkcije. Bijekcija.  5. Skup prirodnih brojeva. Peanovi aksiomi. Princip matematičke indukcije. Zakoni računskih operacija u skupu N. Prosti i složeni brojevi. Djeljivost. Euklidov algoritam.  6. Skup cijelih brojeva.  Uvođenje skupa cijelih brojeva. Računske operacije u skupu cijelih brojeva.  7. Skup racionalnih brojeva. Računske operacije u skupu racionalnih brojeva. Prikaz racionalnih brojeva (razlomak, decimalni broj). Svojstva skupa racionalnih brojeva.  8. Iracionalni brojevi.  9. Skup realnih brojeva. Brojevni pravac. Linearne jednadžbe i nejednadžbe s jednom nepoznanicom. Apsolutna vrijednost realnog broja.  10. Aksiomatska izgradnja planimetrije.  11. Sukladnost trokuta. Teoremi o sukladnosti trokuta i primjena teorema. Osnovne konstrukcije trokuta. Četiri karakteristične točke trokuta.  12. Sličnost trokuta. Talesov teorem o proporcionalnosti. Teoremi o sličnosti trokuta i primjena teorema. Pitagorin teorem.  13. Kružnica i krug. Teorem o središnjem i obodnom kutu. Talesov teorem.  Tangencijalni i tetivni četverokut. Pravilni poligoni.  14. Površina poligona. Površina pravokutnika, paralelograma, trokuta, trapeza. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Definirati osnovne pojmove matematičke logike i razlikovati osnovne načine matematičkog dokazivanja. 2. Primijeniti operacije sa skupovima i Kartezijev produkt skupova. 3. Objasniti svojstva relacija. 4. Definirati osnovne pojmove o funkcijama i dati primjere. 5. Analizirati svojstva skupa: prirodnih, cijelih, racionalnih i realnih brojeva. 6. Primijeniti formule i osnovne teoreme planimetrije u rješavanju zadataka. 7. Izvoditi jednostavne geometrijske konstrukcije. 8. Reproducirati korektni dokaz matematičke tvrdnje primjenjujući osnovne oblike zaključivanja i matematičku logiku. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 2 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 2 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja predavanja i vježbi | 2 | 1. - 8. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 4 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 2 | 1. - 7. | Priprema za kolokvije | 3 kolokvija (pismeni) | 25 | 48 |
| Završni ispit | 2 | 1. - 8. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 25 | 48 |
| Ukupno | 6 |  |  |  | 50 | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | B. Pavković, D. Veljan, Elementarna matematika I, Tehnička knjiga, Zagreb 1992. |
| *DOPUNSKA* | S. Kurepa, Uvod u matematiku, Tehnička knjiga Zagreb, 1975.  M. Pavleković, Metodika nastave matematike s informatikom I, Element, Zagreb, 2001.  S. Mintaković, F. Ćurić, Matematika sa zbirkom zadataka, Školska knjiga, Zagreb, 2003.  Udžbenici i zbirke zadataka iz srednje škole  Matka, časopis za mlade matematičare |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Opće informacije** | | |
| Nositelj predmeta | doc. dr. sc. Ivana Moritz | |
| Naziv predmeta | **Engleski jezik za akademske potrebe** | |
| Studijski program | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij | |
| Status predmeta | izborni | |
| Godina | 2023./2024. | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | 2 |
| Broj sati (P+V+S) | 1P+1S |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| * 1. *Ciljevi predmeta*   Usvajanje i razvijanje tehnika čitanja stručne i znanstvene literature na engleskom jeziku, osnova akademskog i formalnog pisanja na engleskom jeziku, razvijanje vještine govorenja o akademskim i stručnim temama i usvajanje akademskog i stručnog vokabulara na engleskom jeziku. | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| * 1. *Uvjeti za upis predmeta* | | | | | | | | | |
| Položeni ispiti iz kolegija Engleski jezik I, II i III | | | | | | | | | |
| * 1. *Očekivani ishodi učenja za predmet* * Koristiti se tehnikama čitanja stručne i akademske literature na engleskom jeziku * Prepoznati ključne ideje u pisanom ili usmenom akademskom i stručnom diskursu i sažeti ih * Prepoznati i upotrijebiti učestale jezične strukture i vokabular u stručnom i akademskom tekstu i govoru * Primijeniti osnovne smjernice za oblikovanje tekstova akademskog, stručnog i službenog stila * Koristiti se tehnikama parafraziranja i citiranja * Sažeti i izložiti sadržaj stručnog teksta na engleskom jeziku * Napisati sažetak na engleskom jeziku | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| * 1. *Sadržaj predmeta*  1. Uvod u engleski jezik za akademske potrebe (što je to, ciljevi, sadržaj, vještine, studentske obveze, osnovni pojmovi); Vrste teksta 2. Akademski stil / registar (osobine, vokabular i gramatika) 3. Rječnici (vrste, izrazi, simboli, konotacije riječi, antonim, sinonim, fraza, frazni glagol, kolokacija, transkripcija, spelling, vrste riječi) 4. Tehnike čitanja (skimming, scanning; opći i posebni elementi teksta, argumentacija, definicija – pojam i struktura) 5. Čitanje s razumijevanjem (zaključivanje značenja iz konteksta, riječi latinskog i grčkog podrijetla, prefiksi, sufiksi) 6. Uvod u pisanje (organizacija teksta, glavna ideja, alternativne ideje, argumenti, opisivanje postupaka, pravopisna pravila, interpunkcija, malo i veliko slovo u engleskom jeziku, pisanje i izgovor riječi u engleskom jeziku) 7. Struktura teksta (kohezija i koherentnost, leksička povezanost, referenca, elipsa, veznici) 8. Činjenice i mišljenje (razlika, subjektivnost i objektivnost) 9. Gramatičke karakteristike akademskog i stručnog teksta 10. Parafraziranje i citiranje; Bibliografija 11. Pisanje sažetka 12. Usmena izlaganje na engleskom jeziku – vrste i karakteristike 13. PPT prezentacije na engleskom jeziku 14. Usmena izlaganja 15. Usmena izlaganja, analiza sažetaka i usmenih izlaganja | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| * 1. *Vrste izvođenja nastave* | | | | | | **predavanja**  **seminari i radionice**  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | | | **samostalni zadaci**  **multimedija i mreža**  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| * 1. *Komentari* | | | | | |  | | | |
| * 1. *Obveze studenata* * Nazočnost na nastavi * Pisanje sažetka * Usmeno izlaganje | | | | | | | | | |
| * 1. *Praćenje rada studenata* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave | 0,50 | Aktivnost u nastavi | 0,50 | Seminarski rad | | 0,50 | | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,50 | Esej | |  | | Istraživanje |  |
| Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat | |  | | Praktični rad |  |
| Portfolio |  |  |  |  | |  | |  |  |
| * 1. *Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu* * Studenti samostalno pišu sažetak stručnoga rada na engleskom jeziku * Studenti izlažu stručni rad na engleskom jeziku | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| * 1. *Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*   De Chazal, E. & McCarter, S. (2012*). Oxford EAP, A course in English for Academic Purposes*, upper intermediate/B2; Oxford University Press | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| * 1. *Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)*   Foley, M. & Hall, D. (2012). *MyGrammarLab Intermediate B1/B2.* Pearson | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| * 1. *Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu* | | | | | | | | | |
| *Naslov* | | | | | *Broj primjeraka* | | *Broj studenata* | | |
|  | | | | |  | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
| * 1. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija*   Anonimna anketa o sadržajima i organizaciji nastave | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Engleski jezik I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Engleski jezik I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | dr. sc. Ksenija Benčina, viša lektorica |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P, 1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj ovog kolegija je obnavljanje i stjecanje novih znanja i vještina iz područja usmene i pisane komunikacije na engleskom jeziku. Studenti se u sklopu nastave nalaze u situacijama u kojima se potiče spontano izražavanje, pismeno ili usmeno, razvijanje svih jezičnih vještina, te uvježbavanje gramatičkih oblika i vokabulara kroz razumijevanje pretežito pisanih informacija. Potiče se diskusija i razumijevanje tema iz kulture i civilizacije engleskog govornog područja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | U sklopu kolegija studenti čitaju i slušaju tekstove iz svakodnevnog života i kulture i civilizacije izvornih govornika, te izvode govorne i pismene vježbe. Obrađuju se sljedeće teme: osobnost, humor i smijeh, stil i image, ljepota. Također se studenti izlažu različitim tehnikama koje razvijaju spontano i slobodno izražavanje na engleskom jeziku. U sklopu svih aktivnosti naglasak je na razvijanju razumijevanja pisanih sadržaja, te razvijanju vokabulara i gramatičke točnosti. Kolegij sadržava aktivnosti razvijanja jezične kompetencije, te proširuje znanja studenata iz područja kulture i civilizacije zemalja engleskog govornog područja. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. prepoznati osnovne poruke diskursa na teme s kojima se često susreće 2. sažeti osnovne ideje pročitanoga i slušnog teksta 3. opisati događaje, iskustva, planove i dati objašnjenja i argumente te razmjenjivati informacije 4. napisati kraći tekst na teme od osobnog interesa i obrađene teme |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 0.5 | 1. - 4. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 0.5 | 1. - 4. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Kolokvij 1 i 2 | 1 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije | Pismena provjera | 50 | 80 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,50 | Aktivnost u nastavi | 0,50 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Redstone, C., Cunningham, G. (2013): *Face to Face* upper intermediate. Cambridge: Cambridge University Press |
| *DOPUNSKA* | Bujas, Ž. (2001). Veliki englesko-hrvatski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.  Bujas, Ž. (2001). Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.  Eastwood, J. (1999). Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP.  Murphy, R. (2003). English Grammar in Use. Cambridge: CUP. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Engleski jezik II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Engleski jezik II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | dr. sc. Ksenija Benčina, viša lektorica |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | II. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P, 1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj ovog kolegija je obnavljanje i stjecanje novih znanja i vještina iz područja usmene i pisane komunikacije na engleskom jeziku. Studenti se potiču na spontano izražavanje, pismeno i usmeno, razvijanje jezičnih vještina slušanja, čitanja, govorenja i pisanja, te se uvježbavaju gramatički oblici i vokabular kroz razumijevanje pisanih informacija. Kolegij sadržava i razne teme iz kulture i civilizacije engleskog govornog područja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | U sklopu kolegija studenti čitaju i slušaju tekstove iz svakodnevnog života i kulture i civilizacije izvornih govornika, izvode govorne i pismene vježbe, te proizvode vlastite uratke na engleskom jeziku. Obrađuju se sljedeće teme: nove granice, ljudsko tijelo, putovanja, globalna pitanja i problemi. Studentima se nude i razni oblici samostalnog izražavanja. Također se izlažu različitim tehnikama koje razvijaju spontano i slobodno izražavanje na engleskom jeziku. U sklopu svih aktivnosti naglasak je na razumijevanju i razvijanju vokabulara, te gramatičke točnosti kako bi se izričaj u što većoj mjeri približio onom izvornih govornika. Studenti se dodatno bave upoznavanjem i razumijevanjem engleske kulture i civilizacije (običaji, praznici, poznate ličnosti iz povijesti, javne ličnosti, organizacija svakodnevnog života i rada, i sl.). |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. navesti i reproducirati osnovne poruke diskursa na teme s kojima se često susreće 2. samostalno upotrijebiti naučene strukture u usmenom i pismenom izražavanju na poznate teme 3. izraziti i argumentirati svoje mišljenje o obrađenim temama 4. napisati kraći tekst na teme od osobnog interesa i obrađene teme 5. osvijestiti povezanost stranog jezika i kulture |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **Max** |
| Pohađanje vježbi | 0.5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 0.5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Kolokvij 1 i 2 | 1 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | Pismena provjera | 50 | 80 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,50 | Aktivnost u nastavi | 0,50 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Redstone, C., Cunningham, G. (2013): *Face to Face* upper intermediate. Cambridge: Cambridge University Press |
| *DOPUNSKA* | Bujas, Ž. (2001). Veliki englesko-hrvatski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.  Bujas, Ž. (2001). Veliki hrvatsko-engleski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.  Eastwood, J. (1999). Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP.  Murphy, R. (2003). English Grammar in Use. Cambridge: CUP. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Engleski jezik III**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Engleski jezik III |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ivana Marinić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Željka Starčević, str. sur. |
| *STATUS KOLEGIJA/ECTS* | obvezni / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III. i IV. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P, 1V ; 2V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Usavršavanje usvojenih i stjecanje novih znanja i vještina iz područja usmene i pisane komunikacije na engleskom jeziku. Studenti se u sklopu predavanja nalaze u situacijama u kojima se potiče spontano izražavanje, pismeno ili usmeno, razvijanje svih jezičnih vještina, te uvježbavanje gramatičkih oblika i vokabulara kroz razumijevanje pisanih informacija. Kolegij sadržava i razne teme iz kulture i civilizacije engleskog govornog područja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | U sklopu kolegija studenti čitaju i slušaju tekstove iz svakodnevnog života i kulture i civilizacije izvornih  govornika, izvode govorne i pismene vježbe, te proizvode vlastite uratke na engleskom jeziku. Obrađuju se  sljedeće teme: društvo i svijet danas, sukobi, kulturne razlike, tolerancija, književnost i mediji. Studentima se nude i razni oblici samostalnog izražavanja. Također se izlažu različitim tehnikama koje razvijaju spontano i slobodno izražavanje na engleskom jeziku. U sklopu svih aktivnosti naglasak je na razvijanju vokabulara i gramatičke točnosti kako bi se izričaj u što većoj mjeri približio onom izvornih govornika. Kolegij sadržava razvijanje jezične kompetencije, kao i znanja iz kulture i civilizacije zemalja engleskog govornog područja. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. razumjeti osnovne poruke kompleksnijih tekstova i slušnih zapisa na različite konkretne i apstraktne teme (Business i trgovina, Kina, umjetnost, diskriminacija mladih…) 2. sudjelovati u razgovoru na poznate i obrađene teme izražavajući se tečno i spontano 3. izraziti i argumentirati svoje mišljenje o različitim temama koristeći se jezičnim vještinama na razini B2 4. napisati jasne i argumentirane kraće i duže tekstove na širok spektar tema |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 1 | 1. - 4. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 33 |
| Aktivnost u nastavi | 1 | 1. - 4. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 33 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 4 kolokvija (pismeni) | 20 | 33 |
| **Ukupno** | **3** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  | Samostalan rad |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Redston, C., Cunningham, G. (2013)*. Face2Face, upper Intermediate Students Book*, Cambridge: CUP. |
| *DOPUNSKA* | Bujas, Ž. (2001). Veliki englesko-hrvatski rječnik. Zagreb: Nakladni zavod Globus.  Eastwood, J. (1999). Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Engleski jezik u struci I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Engleski jezik u struci I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Mirna Erk |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Željka Starčević, str. sur. |
| *STATUS KOLEGIJA/ECTS* | obvezni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | V. i VI. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1V ; 1 P + 1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Čitanje i obrađivanje kraćih tekstove iz svakidašnjih životnih situacija izvornih govornika engleskog jezika s posebnim naglaskom na informatiku. Usvajanje osnovne terminologije iz područja informatike na engleskom jeziku te gramatičkih struktura karakterističnih za jezik u struci. Svladavanje osnovnih komunikacijskih vještina s težištem na govoru i razumijevanju te čitanju i slušanju s razumijevanjem. Osposobljavanje studenata za čitanje stručne literature i vođenje razgovora o nekim osnovnim temama vezanim uz informatičku struku. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Osnovna terminologija iz područja informatike. Računala danas: primjena računala. Konfiguracija. Sklopovlje i programska podrška. Memorija. Kako kupiti računalo? Ulazne jedinice: Miš. Tipkovnica. Scanner. Izlazne jedinice: Monitor. Štampač. Jedinice za pohranu: Hard disk. Disketa. CD/DVD. USB memory stick. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. razumjeti i aktivno primjenjivati osnovnu terminologiju iz područja informatike na engleskom jeziku, na razini B2 jezičnog primanja (pri čitanju i slušanju). 2. prepoznati i pravilno upotrebljavati odgovarajuće strukture karakteristične za jezik struke 3. formulirati kraće tekstove vezane za informatičku struku na razini B1\* jezične proizvodnje (tj. u govoru i pisanju) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 0,25 | 1. - 3. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija |  | 6,5 |
| Aktivnost u nastavi | 1,5 | 1. - 3. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija |  | 37 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 2,25 | 1. - 3. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 4 kolokvija (pismeni) | 34 | 56,5 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 1,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2,25 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  | Samostalan rad |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Moreno-León, J., Robles, G. (2015). Computer programming as an educational tool in the English classroom. A preliminary study. Proceedings of the IEEE Global Engineering Education Conference (EDUCON), 18-20 March 2015, Tallinn University of Technology, Tallinn, Estonia |
| *DOPUNSKA* | Remacha Esteras, S. (2005). Infotech: English for Computer Users. Cambridge: CUP. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Engleski jezik u struci II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Engleski jezik u struci II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Mirna Erk |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Željka Starčević, str. sur. |
| *STATUS KOLEGIJA/ECTS* | obvezni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VII. i VIII. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1V ; 1P, 1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Sustavno služenje engleskim jezikom u svakodnevnim govornim situacijama s posebnim naglaskom na područje informatike. Ponavljanje i uvježbavanje određenih gramatičkih cjelina koje su tipične za jezik informatike, te proširivanje gramatičke kompetencije studenata s obzirom na značajke jezika struke. Osposobljavanje studenata za čitanje i razumijevanje stručne literature, razgovor o temama vezanim uz struku te prevođenje jednostavnijih stručnih tekstova s hrvatskog na engleski jezik. Poticanje i osposobljavanje studenata za (samostalno) korištenje računala u nastavi. Osposobljavanje studenata za samostalno izlaganje odabrane stručne teme na engleskom jeziku. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Osnovna programska podrška: Operacijski sustavi (s naglaskom na Microsoft Windows OS). Korisničko sučelje. Obrada podataka (s naglaskom na interaktivna pomagala pri pisanju, kao što su online rječnici i enciklopedije, provjera gramatike i pravopisa). Kreativna programska podrška: Računalna grafika. Dizajn. Stolno izdavaštvo. Multimedijski sustavi. Elektronska komunikacija (s naglaskom na elektronsku poštu i Internet). Mogućnosti zaposlenja u informatičkoj struci. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Razumjeti stručnu literaturu iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije 2. Izražavati se razumljivo o temama vezanim uz informatičku struku 3. Prevoditi jednostavnije stručne tekstove s hrvatskog na engleski jezik 4. samostalno izlagati na engleskom jeziku o odabranim stručnim temama |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 0,25 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija |  | 6,5 |
| Aktivnost u nastavi | 1,5 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija |  | 37,5 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 2,25 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 4 kolokvija (pismeni) | 33 | 56 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 1,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2,25 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  | Samostalan rad |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Eshet-Alkalai, Y. & Chajut, E. (2010). You Can Teach Old Dogs New Tricks: The Factors That Affect Changes over Time in Digital Literacy. Journal of Information Technology Education: Research, 9(1), 173-181. Informing Science Institute. Retrieved January 30, 2020 from <https://www.learntechlib.org/p/111362/>.  Eshet, Y. (2004). Digital Literacy: A Conceptual Framework for Survival Skills in the Digital era. Journal of Educational Multimedia and Hypermedia, 13(1), 93-106. Norfolk, VA: Association for the Advancement of Computing in Education (AACE). Retrieved January 29, 2020 from <https://www.learntechlib.org/primary/p/4793/>. |
| *DOPUNSKA* | Remacha Esteras, S. (2005). Infotech: English for Computer Users. Cambridge: CUP. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Fonologija engleskog jezika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Fonologija engleskog jezika |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ivana Marinić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | II. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj kolegija je poučiti studente fonetskoj IPA abecedi s ciljem boljeg razumijevanja  razlika artikulacije i produkcije glasova hrvatskog i engleskog jezika te suprasegmentalnim obilježljima fonologije  engleskog jezika (naglasak u riječima, frazama i rečenicama, spajanje glasova u govorenom jeziku, ritam,  intonacija). |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Fonetska IPA abeceda, artikulacija i produkcija glasova hrvatskog i engleskog jezika, suprasegmentalna obilježja  fonologije engleskog jezika (naglasak u riječima, frazama i rečenicama, spajanje glasova u govorenom jeziku,  ritam, intonacija). |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Studenti će:   1. osvijestiti načine artikulacije glasova u dvama jezicima 2. u ciljanim aktivnostima koristiti pravilno glasove engleskog jezika 3. moći prepoznati suprasegmentalna obilježja engleskog jezika i njihove tipične ostvaraje 4. analizirati i samoanalizirati segmentalna i suprasegmentalna obilježja fonologije engleskog jezika 5. koristiti IPA fonetsku abecedu |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 1 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima | Evidencija | 0 | 0 |
| Praktični rad (snimke i analize) | 0.5 | 1., 2., 4. | Snimanje svog govora i samoanaliza; analiza primjera | Tablica s određenim kriterijima ostvarenosti ishoda | 32.5 | 50 |
| Pismeni ispit | 0.5 | 3., 5. | Priprema za pismeni ispit | Bodovanje ispitnih zadataka | 32.5 | 50 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0.5 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0.5 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Baker, A. (2006). Ship or sheep?: An intermediate pronunciation course (3rd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.  Hancock, M. (2003). English pronunciation in use. Cambridge: Cambridge University Press. |
| *DOPUNSKA* | internetske poveznice |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Glazbena kultura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Glazbena kultura |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Lidija Nikolić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | II. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | X samostalni zadaci  X multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Stjecanje znanja o vrstama i osobinama glazbene umjetnost kao temeljnog znanja potrebnog za razumijevanje  glazbenog izraza uopće, a dječjeg glazbenog izraza posebno. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Izražajne komponente glazbenog djela: metar, ritam, melodija, harmonija, tempo, dinamika, agogika, boja, oblik.  Tvorbeni elementi glazbenog djela: motiv, fraza, mala i velika glazbena rečenica, mala i velika glazbena perioda,  posebnosti u konstruiranju tvorbenih elemenata.  Jednostavni glazbeni oblici.  Složeni glazbeni oblici:jednostavačni i višestavačni, solo-popijevka, opera, oratorij, kantata, musical…  Programnost u glazbi.  Povijesni pregled razdoblja i stilova u glazbenoj umjetnosti.  Poznavanje glazbenih instrumenata.  Osposobljavanje za vokalnu izvedbu nastavnog gradiva.  Melodijska, ritamska i formalna analiza odabranih glazbenih primjera.  Pjevanje pjesama solmizacijom, glazbenom abecedom i tekstom. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. definirati i razlikovati temeljne pojmove iz glazbene kulture 2. definirati i razlikovati stilska razdoblja u glazbenoj povijesti 3. prepoznati, analizirati i uspoređivati različita glazbena djela u pogledu glazbene vrste, formalne strukture, stilskog razdoblja kojemu djelo pripada i ostalih izražajnih sastavnica 4. opisati i zvučno prepoznati glazbene instrumente i izvođačke sastave 5. pjevati dječje pjesme |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,25 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Aktivnost u nastavi | 0,25 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 0,5 | 1. - 5. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (pismeni) | 20 | 34 |
| Provjera znanja (završni ispit) | 1 | 1. - 5. | Priprema za ispit | Pismeni i usmeni ispit | 40 | 66 |
| **Ukupno** | **2** | 1. - 5. |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,5 | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Reich, T. (1994). *Glazbena čitanka*. Zagreb: Školska knjiga.  Županović, l. (1995). *Tvorba glazbenog djela*. Zagreb: Školske novine. |
| *DOPUNSKA* | Golčić, I. (1998). *Pjesmarica za osnovne škole*. Zagreb: HKD sv. Jeronima.  Lhotka-Kalinski, I. (1975). *Umjetnost pjevanja*. Zagreb: Školska knjiga  Njirić, N. (1994). *Pjevanka – priručnik za učitelje*. Zageb: Školska knjiga.  Rakijaš, B. (1981). *Osnove muzičke kulture.* Zagreb: Školska knjiga.  Reich, T. (1994). *Glazbena čitanka*. Zagreb: Školska knjiga.  Tomašić, Đ. (2003). *Osnove glazbene teorije*. Zagreb: Erudit.  Udžbenici glazbene kulture u osnovnoj školi i gimnaziji |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Glazbena slušaonica I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Glazbena slušaonica I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Vesna Svalina |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni iz modula / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VII. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | X samostalni zadaci  X multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznavanje vrijednih djela iz svjetske i hrvatske glazbene literature. Izgrađivanje sposobnosti izražavanja, doživljavanja, komuniciranja, spoznavanja i vrednovanja glazbeno-umjetničkih djela. Razvijanje estetskih kriterija i produbljivanje znanja o glazbenoj umjetnosti. Razvijanje svijesti i potrebe za trajnim interesom i bavljenjem glazbenom umjetnošću. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Izražajne komponente glazbenoga djela: metar, ritam, melodija, harmonija, tempo, dinamika, agogika, boja, oblik. Formalni elementi glazbenoga djela: motiv, glazbena fraza, mala i velika glazbena rečenica, glazbeni period. Jednostavni oblici glazbenoga djela. Jednodjelni, dvodjelni , trodjelni oblik. Naputci za analiziranje skladbi. Oblici solo-popijevke (strofni oblik, prokomponirani oblik, oblici hrvatskih narodnih popijevki). Složeni oblici glazbenoga djela (jednostavačni i višestavačni). Programnost u glazbi. Razdoblja i stilovi u povijesti glazbe, njihova obilježja i najistaknutiji predstavnici. Sinkronijski i dijakronijski model. Prednosti i nedostaci istih. Glazba i druge umjetnosti. Suvremena glazba. Zabavna glazba, popularna glazba. Glazbeni sudovi. Aktivno i pasivno slušanje glazbe. Glazbeni doživljaj. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. opisati značajke glazbenih vrsta 2. objasniti najvažnije značajke pojedinih glazbeno-stilskih razdoblja 3. razlikovati tradicijske napjeve i plesove iz različitih dijelova Hrvatske 4. prepoznati temeljem slušanja glazbena i glazbeno-scenska djela različitih žanrova i stilova 5. analizirati glazbeno djelo s obzirom na njegove glazbene sastavnice |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 5. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (slušni i pismeni) | 30 | 50 |
| Provjera znanja (završni ispit) | 1 | 1. - 5. | Priprema za ispit | Pismeni i usmeni ispit | 30 | 50 |
| **Ukupno** | **3** | 1. - 5. |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Ardley, N. (1991). *Upoznajmo svijet glazbala*. Zagreb: Mladost.  Dobrota, S. i Reić Ercegovac, I. (2016). *Zašto volimo ono što slušamo: glazbeno-pedagoški i psihološki aspekti glazbenih preferencija*. Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu.  Reich, T. (1994). *Glazbena čitanka*. Zagreb: Školska knjiga. |
| *DOPUNSKA* | Andreis, J. (1968). *Vjecni Orfej*. Zagreb: Školska knjiga.  Bezić, J. (1971). Hrvatska muzika. Narodna. U: Kovačević, K. (ur.). *Muzička enciklopedija*. (2. izdanje). Zagreb: Jugoslavenski i leksikografski zavod, 2. sv., 168 - 175.  Ceribašić, N. (2003). *Hrvatsko, seljačko, starinsko i domaće: Povijest i etnografija javne prakse narodne glazbe u Hrvatskoj.* Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku.  Focht, I. (1976). *Tajna umjetnosti*. Zagreb: Školska knjiga.  Gligorević, Lj. (1996). *Tambura - tradicijsko glazbalo*. Vinkovci : Gradski muzej.  Miholić, I. i Sikirica, J. (2009). *Hrvatska tradicijska glazba: priručnik s CD-om za učiteljice/učitelje glazbene kulture od petog do osmog razreda osnovne škole*. 1. izd. Zagreb : Profil International.  Širola, B. (1933). Sopile i zurle. // *Narodna starina*. 12, 30, str. 1-64  Turkalj, N. (1987). *111 opera*. Zagreb: Stvarnost.  Županović, l. (1995). *Tvorba glazbenog djela*. Zagreb: Školske novine. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Glazbena slušaonica II**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |  |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |  |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |  |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Glazbena slušaonica II |  |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | Gordana Ercegovac-Jagnjić, viša predavačica |  |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |  |
| *STATUS KOLEGIJA (ECTS)* | izborni / 2 ECTS boda |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IX. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  konzultacije | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznavanje vrijednih djela iz svjetske i hrvatske glazbene literature. Izgrađivanje sposobnosti izražavanja, doživljavanja, komuniciranja, spoznavanja i vrednovanja glazbeno-umjetničkih djela. Razvijanje estetskih kriterija i produbljivanje znanja o glazbenoj umjetnosti. Razvijanje svijesti i potrebe za trajnim interesom i bavljenjem glazbenom umjetnošću. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Osebujnosti u tvorbi jednostavnih oblika: skraćivanje broja taktova, proširivanje broja taktova.Osebujnosti u tvorbi složenih oblika glazbenoga djela. Naputci za analiziranje odabranih skladbi. Analitičko slušanje glazbe. Načelo korelacije u glazbenoj umjetnosti. Glazbeni doživljaj. Glazbeni sudovi. Suvremena glazba. Zabavna glazba. Popularna glazba. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. analizirati glazbene oblike 2. kritički i estetski procjenjivati glazbu 3. kompetentno izvoditi aktivnost slušanja glazbe. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA PROCJENE | BODOVI | |
| min | max |
| Pohađanje nastave | 0,1 | 1. - 3. | Prisustvovanje na seminarima | Evidencija | 5 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 0,3 | 1. - 3. | Sudjelovanje na seminarima i radionicama | Evidencija | 10 | 20 |
| Seminarski rad | 0,9 | 1. - 3. | Izrada seminarskog rada | Evidencija | 25 | 40 |
| Završni ispit | 0,7 | 1. - 3. | Priprema za završni ispit | Jedan završni ispit (usmeni i praktični) | 20 | 30 |
| Ukupno | 2 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,1 | Aktivnost u nastavi | 0,3 | Seminarski rad | 0,9 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  | Završni ispit | 0,7 |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Rakijaš, B. (1981.) Osnove muzičke kulture. Zagreb: Školska knjiga.  Reich, T. (1994.) Glazbena čitanka za mlade prijatelje glazbe. Zagreb: Školska knjiga.  Županović, L. (1995.) Tvorba glazbenog djela. Zagreb: Školska knjiga.  Udžbenici glazbene kulture u osnovnoj školi i gimnaziji  Odabrani nosači zvuka |
| *DOPUNSKA* | De la Motte-Haber, H. (1999.) Psihologija glazbe. Jastrebarsko: Naklada Slap.  Golčić, I. (1998.) Pjesmarica za osnovne škole. Zagreb: HKD sv. Jeronima.  Novačić, S., Kutnjak, P., Njirić, N., Makjanić, V. (1985.) Glazbena kultura u prvom, drugom i trećem razredu osnovne škole, Priručnik za nastavnike. Zagreb: Školska knjiga. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Glazbeni računalni alati**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Glazbeni računalni alati |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ana Mirković Moguš |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Damir Tomić, viši asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | Izborni iz modula / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Ulica cara Hadrijana 10, HR - 31000 Osijek, računalna učionica |
| *SEMESTAR* | VIII. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za osnovni rad na obradi zvuka, prebacivanje audio zapisa s medija na računalo te za  snimanje zvuka i pisanje glazbe računalom |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Zvuk. Izvori zvuka. Zvuk u digitalnom obliku. Frekvencija i dubina. Tehnike i mogućnosti snimanja. Analogni  i digitalni signal. Formati glazbenih zapisa. Računalni audio formati- wav, mp3, wma, aif, mid.  Prebacivanje sadržaja s audio cd-a, kaseta i gramofonskih ploča na računalo u računalne formate. Obrada  zvuka. Uklanjanje, naglašavanje i smanjenje specificirane frekvencije. Mijenjanje dinamičkog raspona zvuka.  Obrađivanje lijevog i desnog audio kanala. Efekti simuliranja prostornosti. Filtriranje šuma i pojačanje.  Snimanje zvuka računalom. Pisanje glazbe računalom |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. razlikovati audio formate 2. kreirati različite oblike audio zapisa 3. integrirati audio zapise u nastavni proces |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| min | max |
| Pohađanje predavanja i vježbi | 1 | 1. - 3. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 0 |
| Kontinuirana provjera znanja | 2 | 1. - 3. | Priprema za kolokvije | 3 kolokvija | 50 | 100 |
| **UKUPNO** | **3** |  |  |  | **50** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Miličić, I., Bukovac, H. Kreiranje multimedijskih dokumenata i animacija, CARNET, Zagreb, 2018. (dostupno na: <https://edutorij.e-skole.hr/share/page/document-details?nodeRef=workspace://SpacesStore/a12e3a1c-61cb-441c-8364-0507d41a51f7> ) |
| *DOPUNSKA* | [1] R. Riley, Audio Editin with Cool Edit, PC Publishing, 2002.  [2] D. Johnson, R. Broida, How to do everything with mp3 and digital music, Mc Graw-Hill OsborneMedia, 2001 |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Govor i izgovor u ranom učenju engleskog jezika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Govor i izgovor u ranom učenju engleskog jezika |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ivana Marinić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni iz modula / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *SEMESTAR* | IX. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P + 1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj kolegija je izložiti i kritički pristupiti teorijskom okviru unutarnjih i vanjskih faktora koji utječu na usvajanje izgovora i govornu produkciju engleskog jezika kod učenika mlađe školske dobi. Kroz praktičan pristup omogućiti studentima spoznaje koje će im pomoći odabrati prikladne aktivnosti za razvoj govora i ovladavanje fonološkim odličjima engleskog kao stranog jezika kod učenika mlađe školske dobi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Analiza teorijskog okvira unutarnjih i vanjskih faktora koji utječu na usvajanje izgovora i govornu produkciju engleskog jezika kod učenika mlađe školske dobi. Istraživanje utjecaja pojedinih faktora na usvajanje izgovora i govornu produkciju kod hrvatskih učenika (mlađe školske dobi). Istraživanje i analiza mogućnosti upotrebe u nastavi različitih aktivnosti kojima se doprinosi razvoju reproduktivnih vještina govorenja i ovladavanja glasovima, naglaskom, ritmom i intonacijom engleskog kao stranog jezika, npr. pjesmica, brojalica, rima, jezičnih igara, i sl. Istraživanje mogućnosti evaluacije, samoevaluacije i vrednovanja govora i izgovora te promišljanje o potrebi i svrsi istih kod poučavanja engleskoj jezika učenicima mlađe školske dobi. Analiza važećih nacionalnih dokumenata s ciljem pronalaženja i kritičke procjene ishoda koji se tiču govora i izgovora te pronalaženja aktivnosti kojima se postižu traženi ishodi. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Studenti će:   1. čitati, analizirati i raspravljati o dosadašnjim istraživanjima vezanima uz razvoj djelatnosti govorenja i ovladavanja fonološkim odlikama engleskog jezika te ulozi ulozi učitelja u razvoju reproduktivne vještine govorenja i izgovora glasova, naglasaka, ritma i intonacije 2. čitati radove i istraživanja, analizirati i raspravljati o pojmu 'dobar izgovor' engleskog jezika te donijeti zaključke o implikacijama za nastavu engleskog kao stranog jezika kod učenika mlađe školske dobi 3. čitati i analizirati Nacionalni kurikulum nastavnog predmeta Engleski jezik (MZOS, 2017) s ciljem razumijevanja ishoda za učenike u području govora i izgovora 4. istraživati, prikupljati i razrađivati aktivnosti za poticanje razvoja govora i izgovora kod učenika mlađe školske dobi 5. istraživati, prikupljati i razrađivati mogućnosti evaluacije zadataka te formativnog i sumativnog vrednovanja govora i izgovora |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima | Evidencija | 0 | 0 |
| Aktivnost u nastavi | 0.5 | 1. - 3. | Pripremanje za nastavu i sudjelovanje u raspravama i zadacima | Radni listići | 10 | 16 |
| Portfolio | 1 | 4. - 5. | Prikupljanje i stvaranje materijala za portfolio | Mapa s nastavnim aktivnostima i mogućnostima vrednovanja | 22 | 34 |
| Pismeni ispit | 1.5 | 1. - 3. | Pripremanje za ispit | Završni ispit | 33 | 50 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 0.5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1.5 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio | 1 |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Bailey, K.M. (2005). Practical English Language Teaching: Speaking. New York: McGraw-Hill.  Bygate, M. (1987). Speaking. Oxford: Oxford University Press  Cameron, L. (2001). Teaching languages to young learners. Cambridge: CUP. (Chapter 3)  Celce-Murcia, M., Brinton, D. M., Goodwin, J. M., & Griner, B. (2010). Teaching pronunciation. A course book and reference guide. New York: Cambridge University Press.  Linse, C.T.; Nunan, D. (2005). Practical English language teaching: young learners. New York: McGraw-Hill. (Chapter 3)  McKay, P. (2006). Assessing young language learners. Cambridge: CUP. (Chapter 6)  Ministarstvo znanosti i obrazovanja (2017). Nacionalni kurikulum nastavnoga predmeta engleski jezik, prijedlog nakon javne rasprave. Dohvaćen na: https://mzo.hr/sites/default/files/dokumenti/2017/OBRAZOVANJE/NACION-KURIK/PREDMETNI-KURIK/engleski\_jezik.pdf  Szyszka, M. (2017). Pronunciation learning strategies and language anxiety: in search of an interplay. Cham: Springer. |
| *DOPUNSKA* | Online, video, audio materijali |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Govorne vježbe engleskog jezika i**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Govorne vježbe engleskoga jezika I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | Sara Ćavar, asistentica |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | Izborni iz modula / 1 ECTS bod |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Sustavno osposobljavanje studenata za razumljiv i što točniji izgovor glasova engleskog jezika, te točnost pri upotrebi naglaska i intonacije. Ukazivanje na razlike između formalnog i neformalnog govora te uvježbavanje izraza koji se tipično koriste u različitim komunikacijskim situacijama. Razvoj vokabulara i točnosti u govoru (prema naprednoj razini poznavanja EJ). |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Zadatci koji potiču razvoj govora i omogućavaju uvježbavanje formalne i neformalne komunikacije na engleskom jeziku. Izloženost vokabularu i frazama potrebnim za postizanje napredne razine engleskog jezika te situacije koje omogućuju upotrebu istih. Izloženost složenijim gramatičkim strukturama i stvaranje situacija za upotrebu istih u govoru. Vježbe izgovora, naglaska i intonacije. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1. izgovarati glasove engleskog jezika i koristiti točan naglasak i intonaciju u uvježbanim govorima  2. koristiti fraze i rečenice potrebne za započinjanje, održavanje i završavanje razgovora u različitim diskursnim situacijama  3. usmeno izlagati i sudjelovati u razgovorima, diskusijama i sl. koristeći vokabular (uključujući i idiome i kolokacije) i gramatičke strukture primjerene za napredni stupanj poznavanja engleskog jezika |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0 | 1. – 3. | Prisustvovanje na predavanjima | Evidencija | 0 | 0 |
| Aktivnost na nastavi | 0.1 | 1. – 3. | Sudjelovanje u raspravama i ostalim zadacima | Evidencija | 6 | 10 |
| Praktični rad | 0.6 | 1. – 3. | Snimanje samostalnog govora i razgovora u paru; čitanje priče naglas | Vrednovanje prema zadanim kriterijima | 40 | 60 |
| Usmeni ispit | 0.3 | 1. – 3. | Priprema za usmeni ispit | Vrednovanje prema zadanim kriterijima | 19 | 30 |
| **Ukupno** | **1** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0 | Aktivnost u nastavi | 0.1 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0.3 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0.6 | | Portfolio |  | Prezentacija |  | Rasprava |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Yates, Jean (2020) Practice makes perfect: English conversation. The USA: McGraw-Hill.  Hewings, Martin (2017). English pronunciation in use, advanced. Cambridge: Cambridge University Press. |
| *DOPUNSKA* | Stuff you should know, podcast  Here's the thing, podcast |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Govorne vježbe engleskog jezika iI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Govorne vježbe engleskoga jezika II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | dr. sc. Ksenija Benčina, viša lektorica |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | Izborni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IV. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Sustavno osposobljavanje studenata za 1) prirodnu, spontanu govornu komunikaciju na engleskom jeziku, 2) sudjelovanje u debati na engleskom jeziku, 3) držanje prezentacije na engleskom jeziku |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Razgovor o temama iz života (npr. osobnost, aktivnosti u slobodno vrijeme, sport i razonoda, prijateljstva i veze, okoliš, putovanja, hrana, zdravlje). Izražavanje osjećaja i reakcija u različitim komunikacijskim situacijama. Simulacije, dramatizacije, rasprave, igre. Organiziranje debate, proučavanje teme i priprema za debatu, održavanje debate. Karakteristike dobre prezentacije. Uvježbavanje, evaluacija i samo-evaluacija te držanje 15-minutne prezentacije. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1. koristiti fraze i rečenice potrebne za započinjanje, održavanje i završavanje razgovora u različitim diskursnim situacijama  2. usmeno izlagati i sudjelovati u diskusijama koristeći vokabular (uključujući i idiome i kolokacije) i gramatičke strukture primjerene za napredni stupanj poznavanja engleskog jezika  3. započeti debatu, iznijeti argumente, predvidjeti i osporiti argumente svojih sugovornika, složiti se ili odbaciti ideje, zaokružiti debatu vlastitim zaključkom  4. Pripremiti i održati prezentaciju na zadanu temu te pristupiti samoevaluaciji. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 1 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima | Evidencija | 0 | 0 |
| Praktični rad | 0.25 | 1., 2. | Snimanje samostalnog govora i razgovora u paru | Vrednovanje prema zadanim kriterijima | 16 | 25 |
| Prezentacija | 0.25 | 4. | Priprema i izlaganje tri dvominutne i jedne petnaestominutne prezentacije | Vrednovanje prema zadanim kriterijima | 16 | 25 |
| Debata | 0.25 | 3. | Priprema za debatu i debata | Vrednovanje prema zadanim kriterijima | 16 | 25 |
| Usmeni ispit | 0.25 | 2. | Priprema za usmeni ispit | Vrednovanje prema zadanim kriterijima | 16 | 25 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **64** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0.25 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0.25 | | Portfolio |  | Prezentacija | 0.25 | Debata | 0.25 |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Carnegie, D., Esenweing, J.B. (2005) The art of public speaking.  Beqiri, G. (2020). Complete Guide to Debating: How to Improve your Debating Skills  <https://virtualspeech.com/blog/guide-to-debating> |
| *DOPUNSKA* | McCarthy, M., O'Dell, F (2017). English vocabulary in use – advanced. Cambridge: CUP.  O'Dell, D.; McCarthy, M. (2017). English collocations in use – advanced. Cambridge: CUP.  Hewings, M. (1999). English grammar in use – advanced. Cambridge: CUP. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Govorne vježbe engleskog jezika III**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Govorne vježbe engleskog jezika III |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | dr. sc. Ksenija Benčina, viša lektorica |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | Izborni iz modula / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | V. i VI. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2V ; 2V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobljavanje studenata za prirodnu, pravilnu govornu komunikaciju na engleskom jeziku uz pažljivo uvježbavanje izgovora. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Poticanje izražavanja mišljenja studenata o određenom problemu ili temi, tj. poticanje na razgovor, razmjenu mišljenja i diskusiju o različitim aktualnim temama. Jezične se funkcije vježbaju uz pomoć simulacije, dramatizacije i igara. Uvježbavanje komunikacijske situacije i pravilnih izraza potrebnih za ostvarivanje komunikacije. Sustavno usavršavanje izgovora. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. prepoznati osnovna obilježja uspješne komunikacije na stranome jeziku 2. odabrati i primijeniti odgovarajuće komunikacijske strategije 3. samostalno pripremiti i izvesti kraće usmeno izlaganje na zadanu temu 4. koristiti naučene strukture pri argumentiranome iznošenju svojih stavova i mišljenja 5. koristiti razumljiv i točan izgovor |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 6 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama, izlaganje | Evidencija | 19.5 | 30 |
| Kolokvij 1 i 2, usmeno izlaganje | 1 | 1. - 5. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | Pismena provjera, usmeni ispit | 39.5 | 60 |
| **Ukupno** | **3** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0.25 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0.75 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Wallwork, A. (1997). Discussions A - Z. Cambridge, CUP. |
| *DOPUNSKA* | Rooks, G. (1981). The Non-Stop Discussion Workbook. Massachusetts: Newbury House Publishers, Inc., Rowley. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Govorne vježbe engleskog jezika IV**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Govorne vježbe engleskog jezika IV |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | dr. sc. Ksenija Benčina, viša lektorica |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni iz modula / 5 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VII. i VIII. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2V ; 2V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobljavanje studenata za prirodnu, spontanu i pravilnu govornu komunikaciju na engleskom jeziku u svakodnevnim situacijama. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Poticanje studenata na razgovor o različitim temama iz života ili života naroda čiji jezik uče uz pomoć odgovarajućih sredstava. Jezične se funkcije i dalje vježbaju uz pomoć simulacije, dramatizacije i igara, no često se radi u parovima ili skupinama jer se uvode diskusije i debate o različitim temama i problemima. Studente se potiče i na pripremu materijala za vođenje rasprava i sudjelovanje u diskusijama i debatama. U govornom se obliku vježba i opisivanje predmeta, prepričavanje priča, događaja i svakodnevnih situacija, opisivanje osoba i osobnosti te postupaka. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. identificirati i objasniti različite vrste komunikacijskih strategija 2. samostalno primijeniti naučene strukture i strategije u različitim vrstama diskursa 3. sudjelovati u diskusijama uz samostalno obrazlaganje svojih stavova i mišljenja 4. planirati, pripremiti i izvesti kraće i duže usmeno izlaganje na određenu temu 5. točno i tečno se usmeno izražavati koristeći primjeren i razumljiv izgovor |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 6 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 1.5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama, izlaganje | Evidencija, usmena provjera | 19.5 | 30 |
| Kolokvij 1 i 2, usmena izlaganja | 2.5 | 1. - 5. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 2 kolokvija (pismeni), usmeni ispit | 39.5 | 60 |
| **Ukupno** | **5** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 1.5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0.25 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2.25 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | MacAndres, R. – Martinez, R. (2001). Taboos and Issues. Boston: LTP Language. |
| *DOPUNSKA* | Wallwork, A. (1997). Discussions A-Z. Cambridge: CUP. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Grafika, animacije i filmovi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Grafika, animacije i filmovi |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ana Mirković Moguš |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Damir Tomić, viši asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | Izborni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Ulica cara Hadrijana 10, HR - 31000 Osijek |
| *SEMESTAR* | IV. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za osnovni rad na obradi fotografije, kreiranje jednostavnijih animacija te digitalnu obradu  videa. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Formati grafičkih objekata. Rasterska i vektorska grafika. Fotografija i crtež. Kompozicija slike. Korištenje  perspektive. Animacija i animiranje pomoću računala. Ostale vrste filma. Formati filmova. Rez, kadar, scena.  Montaža-linearna, paralelna, retrospektivna, kreativna i ostali oblici.  Osnove obrade fotografije i crteža. Kreiranje jednostavnih animacija. Digitalna obrada filma. Fotografija,  animacija i materijal snimljen digitalnom kamerom kao dijelovi u procesu montaže. Prenošenje materijala s  kamere na računalo. Montaža. Snimanje gotovog filma na medij (vrpca, disk, cd, dvd). Programi za izvođenjeplayeri. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. razlikovati video i fotografske formate 2. kreirati različite oblike video i foto zapisa 3. integrirati video i foto zapise u nastavni proces |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| min | max |
| Pohađanje predavanja i vježbi | 1 | 1. - 3. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 0 |
| Kontinuirana provjera znanja | 1 | 1. - 3. | Priprema za kolokvije | 3 kolokvija | 50 | 100 |
| **UKUPNO** | **2** |  |  |  | **50** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Miličić, I., Bukovac, H. Kreiranje multimedijskih dokumenata i animacija, CARNET, Zagreb, 2018. (dostupno na: <https://edutorij.e-skole.hr/share/page/document-details?nodeRef=workspace://SpacesStore/a12e3a1c-61cb-441c-8364-0507d41a51f7>)  Eck, D. J. Introduction to Computer Graphics, 2018. (dostupno na: <http://math.hws.edu/graphicsbook/> |
| *DOPUNSKA* | Bolante, A. Premiere za Windows i Macintosh, Miš, Zagreb, 2003.  Christiansen, P.G. Najprikladniji priručnik za Photoshop 7.0- naučite sami, Egmont, Zagreb, 2004. Pandžić, S. Virtualna okruženja- računana grafika u stvarnom vremenu i njene primjene, Element, Zagreb,2004. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Gramatika engleskog jezika I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Gramatika engleskog jezika I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ivana Moritz |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | - |
| *STATUS KOLEGIJA/ECTS* | obvezni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | II./ljetni |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P, 1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Proučavanje i uvježbavanje morfologije i sintakse engleskoga jezika. Osposobljavanje studenata za  razumijevanje i objašnjavanje temeljnih gramatičkih oblika i struktura i uspoređivanje s odgovarajućim jezičnim  pojavama u materinskom jeziku |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Lingvistika, gramatika, morfologija, vrste riječi. Glagol kao vrsta riječi. Nepravilni glagoli. Frazni i prijedložni  glagoli. Pomoćni glagoli. Vrijeme: sadašnje, prošlo, buduće. Glagolsko vrijeme. Aspekt kao glagolska  kategorija. Izražavanje budućnosti. Modalnost: modalni glagoli i modalni koncepti. Glagolski vid: indikativ,  imperativ, konjunktiv. Pogodbene rečenice. Upravni i neupravni govor. Glagolski način: pasiv. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. razlikovati temeljne glagolske (morfološke i sintaktičke) oblike 2. usporediti usvojene glagolske oblike s odgovarajućim jezičnim pojavam u hrvatskom jeziku 3. točno primjeniti obrađene glagolske oblike u pisanom i govorenom izričaju na engleskom jeziku |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 0,5 | 1. - 3. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 25 |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. - 3. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 25 |
| Samostalan rad | 0,1 | 1. - 3. |  |  | 0 | 5 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 0,65 | 1. - 3. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 3 kolokvija (pismeni) | 21 | 32,5 |
| Završni ispit (pismeni) | 0,25 | 1. - 3. | Priprema za pismeni ispit | Jedan završni ispit (pismeni) | 8 | 12,5 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,25 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,65 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  | Samostalan rad | 0,1 |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Foley, M., Hall, D. (2012). *MyGrammarLab B1 B2.* London: Pearson |
| *DOPUNSKA* | Eastwood, John (2001). Oxford Practice Grammar. Oxford: Oxford University Press  Murphy, Raymond (2006). English Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press  Thompson, A. J., Martinet, A. V. (1997). A Practical English Grammar. Oxford: Oxford University Brdar, Mario, Kučanda, Dubravko (2007). Concise Dictionary of Grammatical Terms for Students of English. Osijek: Faculty of Philosophy |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Gramatika engleskog jezika II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Gramatika engleskog jezika II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ivana Moritz |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | - |
| *STATUS KOLEGIJA/ECTS* | obvezni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III./zimski |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P 1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Proučavanje i uvježbavanje morfologije i sintakse engleskoga jezika. Osposobljavanje studenata za  razumijevanje i objašnjavanje temeljnih gramatičkih oblika i struktura i uspoređivanje s odgovarajućim jezičnim  pojavama u materinskom jeziku |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Imenice: definicija, klasifikacije, nominalne kategorije. Broj: brojive i nebrojive imenice. Klasifikacija  nebrojivih imenica. Brojive imenice – pravilna množina. Brojive imenice – nepravilna množina. Množina  tuđica i posuđenica. Gramatički rod imenica. Padež imenica s naglaskom na genitiv. Određeni i neodređeni  član. Upotreba člana uz vlastite imenice. Zamjenice: osobne, odnosne, relativne, upitne i pokazne. Neodređene  zamjenice. Pridjevi: definicija i sintaktičke vrste. Semantička podjela pridjeva i stupnjevanje. Prilozi.  Stupnjevanje priloga. Red riječi u rečenice. Veznici i prijedlozi. Povezivanje ideja između i unutar rečenica.  Vrste složenih rečenica. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. razlikovati temeljne jezične (morfološke i sintaktičke) oblike imenica, zamjenica, članova, pridjeva, priloga 2. usporediti usvojene jezične oblike s odgovarajućim jezičnim pojavama u hrvatskom jeziku 3. točno primjeniti obrađene jezične oblike u pisanom i govorenom izričaju na engleskom jeziku |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 0,5 | 1. - 3. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 25 |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. - 3. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 25 |
| Samostalan rad | 0,1 | 1. - 3. | Pismeno rješavanje zadataka | Pismeni rad | 0 | 5 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 0,6 | 1. - 3. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 3 kolokvija (pismeni) | 20 | 30 |
| Završni ispit (pismeni) | 0,3 | 1. - 3. | Priprema za pismeni ispit | Jedan završni ispit (pismeni) | 7,5 | 15 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,3 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,6 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  | Samostalan rad | 0,1 |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Foley, M., Hall, D. (2012). *MyGrammarLab B1 B2.* London: Pearson |
| *DOPUNSKA* | Eastwood, John (2001). Oxford Practice Grammar. Oxford: Oxford University Press  Murphy, Raymond (2006). English Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press  Thompson, A. J., Martinet, A. V. (1997). A Practical English Grammar. Oxford: Oxford University Brdar, Mario, Kučanda, Dubravko (2007). Concise Dictionary of Grammatical Terms for Students of English. Osijek: Faculty of Philosophy |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Hrvatska povijest**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Hrvatska povijest |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Damir Matanović |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Pavao Nujić, viši asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *SEMESTAR* | I. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj je razviti svijest studenata o povijesnom procesu i razvoju hrvatske povijesti s posebnim naglaskom na položaj hrvatskog naroda u danim geopolitičkim okruženjima, čime se ojačava nacionalna svijest i svijest o mogućnostima, potrebama i opcijama državnih okvira u različitim povijesnim trenutcima. Traženo razvijanje temeljit će se na predavanjima o ključnim povijesnim trenutcima, samostalnim istraživanjima važnih tema, te analizi i kritičkom promišljanju mogućnosti i perspektiva koje su bile pred Hrvatskom i Hrvatima u pojedinim etapama povijesti. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | * Doseljenje Hrvata * Rani srednji vijek (kneževine i kraljevstvo) * Razvijeni srednji vijek (Ugarsko Kraljevstvo i Hrvatska) * Rani novi vijek (Hrvatska između Habsburške Monarhije i Osmanskog Carstva) * Moderna povijest Hrvatske (Austro-ugarska Monarhija i Trojedna Kraljevina Hrvatska, Slavonija i Dalmacija) * Suvremena povijest (Kraljevina SHS i Jugoslavija, NDH i SFR Jugoslavija) * Razvoj ključnih institucija |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Studenti će moći:   1. Razlikovati pojedine etape u državnoj povijesti Hrvatske 2. Kritički pristupati suvremenim problemima i perspektivama koje se geopolitički nalaze pred Hrvatskom 3. Razumjeti osnovne uzročno posljedične veze i osnovne strukture dugog trajanja relevantne za razvoj Hrvatske |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODE PROCJENE | BODOVI  min max | |
| Pohađanje predavanja i seminarske nastave | 0,25 | 1. - 3. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 5 | 10 |
| Izlaganje seminarskog rada | 0,5 | 1. - 3. | Priprema i prezentiranje seminara u radioničkom obliku rada | Evaluacija izlaganja zadane seminarske teme | 15 | 25 |
| Pisanje seminarskog rada | 0,5 | 1. - 3. | Izrada pisanog seminarskog rad | Evaluacija napisanog seminarskog rada | 15 | 25 |
| Završni ispit | 0,75 | 1. - 3. | Priprema za ispit | Jedan završni ispit (usmeni) | 25 | 40 |
| UKUPNO | 2 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | 1,0 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,75 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Trpimir Macan, Povijest Hrvatskog naroda, ŠK, Zagreb, 1992. |
| *DOPUNSKA* | Ivo Goldstein, Hrvatska povijest, Novi liber, Zagreb, 2003.  Ferdo Šišić, Pregled hrvatske povijesti, (više izdanja).  Hrvatska povijest, Školska knjiga, Zagreb 2005-2007. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Hrvatski jezik**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za kroatistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Hrvatski jezik |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ivana Trtanj |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | Obvezni / 7 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek |
| *SEMESTAR* | I., II. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadatci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznati studente s fonološkim i morfološkim sustavom suvremenoga hrvatskoga književnoga jezika, sa pravopisnom i pravogovornom normom hrvatskoga jezika, osposobiti ih kao buduće učitelje za izvođenje nastave iz hrvatskoga jezika u mlađim razredima osnovne škole te da se u svojem budućem radu samostalno i kritički služe stručnom literaturom. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Osnovni pojmovi opće teorije jezika.  Jezične razine: fonem (fonologija, fonetika), morfem (morfologija).  Hrvatski standardni jezik: fonološko ustrojstvo (raspodjela fonema i fonemskih skupina),  morfološko ustrojstvo (morfemska i morfološka raščlamba, fonološki i morfološki uvjetovane  alternacije, vrste riječi, vrste sklonidbi, sprezanje, komparacija, nepromjenjive vrste riječi).  Osnove teorije standardnoga jezika: jezični (unutarnji) i izvanjezični (vanjski) čimbenici standardnoga jezika (lingvistički, sociolingvistički, psiholingvistički i etnolingvistički)  Norme standardnoga jezika (ortologija), pravopisne norme, pravogovorne norme, gramatičke  norme. Suvremeni hrvatski pravopis (načela i pravila).  Standardni jezik i dijalekti. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   |  |  | | --- | --- | | **1.** | primijeniti usvojenu fonološko-fonetsku normu - prepoznati fonološki i morfološki uvjetovane alternacije te se koristiti aktivno usvojenim pravilima u pravopisu i pravogovoru | | **2.** | provoditi morfološku raščlambu riječi; razvrstati i opisati promjenjive i nepromjenjive vrste riječi u gramatičkom ustrojstvu hrvatskoga jezika | | **3.** | primijeniti i demonstrirati usvojene pravopisne i pravogovorne te gramatičke norme | | **4.** | ocijeniti vlastita prethodno usvojena jezična znanja i vještine u usmenoj komunikaciji hrvatskim književnim jezikom i usporediti ih s novim stečenim znanjima i vještinama | | **5.** | definirati osnovno pojmovlje iz opće teorije jezika | | **6.** | znati oblikovati seminarski rad o jezičnom savjetništvu pravilno i samostalno ga izložiti. | |

**Povezivanje ishoda učenja, nastavnih metoda i procjena ishoda učenja**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavna aktivnost | ECTS | Ishod učenja | Aktivnosti studenata | Metoda procjenjivanja | Bodovi | |
| min. | maks. |
| Nastava | 0,5 | 1. - 5. | Nazočnost na nastavi uz aktivno sudjelovanje | Evidencija potpisivanjem | 5 | 9 |
| Seminar | 0,5 | 4., 6. | Pismeni rad, usmeno izlaganje | Ocjena pismenoga rada ,  usmeno izlaganje | 7 | 10 |
| Kolokvij 1. | 0,5 | 5. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 6 | 8 |
| Kolokvij 2. | 0,75 | 1.,3. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 7 | 10 |
| Kolokvij 3. | 1 | 3. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 10 | 14 |
| Kolokvij 4. | 0,75 | 1. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 7 | 10 |
| Kolokvij 5. | 1 | 2. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 10 | 14 |
| Kolokvij 6. | 0,5 | 3. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 6 | 8 |
| Usmeni ispit | 1,5 | 1.,2.,4. | Usmeni ispit | Usmeno izlaganje | 12 | 17 |
| **Ukupno** | **7** |  |  |  | **70** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | **0,25** | Aktivnost u nastavi | **0,25** | Seminarski rad | **0,5** | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | **1,5** | Usmeni ispit | **1,5** | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | **3** | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Težak, S.-Babić, S.: Gramatika hrvatskoga jezika, Školska knjiga, Zagreb, 2005.  Ham, S.: Školska gramatika hrvatskoga jezika, Školska knjiga, Zagreb, 2017.  Babić-Finka-Moguš: Hrvatski pravopis, Školska knjiga, Zagreb, 1996.  Babić-Ham-Moguš: Hrvatski školski pravopis, Školska knjiga, Zagreb, 2008.  Skupina autora: Hrvatski pravopis, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, www.pravopis.hr  Rječnik hrvatskoga jezika, uredio Šonje, J., Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Školska knjiga, Zagreb, 2000.  Veliki rječnik hrvatskoga standardnog jezika, Jojić, Ljiljana i sur. ur. Zagreb, Školska knjiga, 2015.  Dulčić, M. (prir.): Govorimo hrvatski. Jezični savjeti, Hrvatski radio, Naprijed d.d., Zagreb, 1997.  Škiljan, D.: Pogled u lingvistiku, Školska knjiga, Zagreb, 1980. |
| *DOPUNSKA* | Babić-Moguš: Hrvatski pravopis – usklađen sa zaljučcima Vijeća za normu hrv.atskoga standardnoga jezika Školska knjiga, Zagreb, 2010.  Barić, E. i dr.: Hrvatski jezični savjetnik, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Školska knjiga, Pergamena, Zagreb, 1999.  Hudeček-Matković-Ćutuk: Jezični priručnik Coca-Cole HBC Hrvatska, Zagreb, 2011.  Težak , S.: Hrvatski naš svagda(š)nji, Školske novine, 1991.  Težak, S.: Hrvatski naš osebujni, Školske novine, 1995.  Težak, S.: Hrvatski naš (ne)zaboravljeni, Tipex, Zagreb, 1999.  Protuđer, I.: Pravilno govorim hrvatski 4, Split, 2002.  Opačić, N.: Hrvatski u zagradama. Globalizacijske jezične stranputice, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, 2006.  Jezik, časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Hrvatska narječja**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za kroatistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Hrvatska narječja |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Nina Mance |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Krešimir Čosić, asistent |
| *STATUS KOLEGIJA* | Obvezni izborni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek |
| *SEMESTAR* | VI. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Studenti će tijekom nastave steći osnovna znanja o dijalektologiji kao lingvističkoj znanstvenoj disciplini, te posebice o hrvatskoj dijalektologiji i o trima hrvatskim narječjima. Cilj je kolegija upoznavanje studenata s jezičnom strukturom konkretnih i apstraktnih organskih idioma hrvatskoga jezika. Studenti će biti upoznati sa stratifikacijom hrvatskih narječja u prošlosti i danas, s razvojem genetskih i strukturnih izoglosa koje su dovele do pojedinoga dijalektnog fenomena, s kriterijima klasifikacije unutar svakoga narječja. Uz teorijsko učenje cilj je razvijanje stvaralačkog mišljenja i kritičkog odnosa prema literaturi te problemskog pristupa jezičnim pojavnostima čakavskoga/kajkavskoga/štokavskoga narječja, a u praktičnome dijelu razvijanje sposobnosti zapisivanja fonema i prozodema, samostalnoga pristupa dijalektnim tekstovima te dijalektološkoga tumačenja i interpretiranja. Nezaobilazan je cilj razviti svijest o značenju svakoga pojedinoga narječja kao sastavnice hrvatskoga jezika. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | - Uvod u dijalektologiju  - Razvoj hrvatskih narječja  - Suodnos termina jezik, narječje i dijalekt  - Definiranje pojma dijalektologije kao znanosti i predmeta njezina bavljenja  - Klasifikacijska terminologija: mjesni govor i skupine govora kao konkretne jedinice, poddijalekti, dijalekti i narječja kao apstraktne jedinice  - Primjena generalnih i strukturalnih kriterija pri određivanju narječnih sustava.  - Razlikovni kriteriji u dijalektologiji: alijeteti, alteriteti, arealne i lokalne značajke  - Čakavsko narječje  - Dijalekti i poddijalekti čakavskoga narječja  - Fonološke, morfonološke, morfološke, sintaktičke i leksičke značajke čakavskoga narječja  - Kajkavsko narječje  - Dijalekti i poddijalekti kajkavskoga narječja  - Fonološke, morfonološke, morfološke, sintaktičke i leksičke značajke kajkavskoga narječja  - Štokavsko narječje  - Dijalekti i poddijalekti štokavskoga narječja  - Fonološke, morfonološke, morfološke, sintaktičke i leksičke značajke štokavskoga narječja |

|  |
| --- |
| **Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):** |
| Studenti će moći:  1. ovladati osnovnom dijalektološkom metodologijom, terminologijom i literaturom;  2. definirati suodnose termina jezika, narječja i dijalekta te bitnih pojmova dijalektologije kao znanosti i predmeta njezina bavljenja  3. uočavati sinkronijske i dijakronijske odnose među hrvatskim narječjima, dijalektima i govorima  4. primijeniti klasifikacijsku terminologiju (mjesni govor i skupine govora kao konkretne jedinice, poddijalekti, dijalekti i narječja kao apstraktne jedinice)  5. prepoznavati, razumijevati i jezično analizirati književne tekstove i zvučne zapise hrvatskih organskih idioma  6. izložiti dijalektološku problematiku koju su samostalno obradili |

POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,25 | 1. - 6. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 10 | 15 |
| Aktivnost u nastavi | 0,25 | 1. - 6. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 10 | 15 |
| Periodična provjera znanja  Istraživački seminar | 1,5 | 1. - 6. | Priprema za terenski rad i istraživački seminarski uradak | Napisani seminarski rad | 40 | 70 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad | 0,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje | 0,5 | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| POLAGANJE ISPITA | *OBLICI* | Seminarski rad temeljen na terenskom lingvističkom istraživanju, usmena i pisana provjera znanja |
| OBVEZE STUDENATA TIJEKOM NASTAVE I NAČINI NJIHOVA IZVRŠAVANJA | Pohađanje nastave, odlazak na terensku nastavu, pisanje seminarskoga rada |
| UVJETI ZA POTPIS | Izrađen seminarski rad |
| NAČIN POLAGANJA ISPITA | Seminarski rad kao rezultat lingvističkog terenskog istraživanja, usmena i pisana provjera znanja |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. erbić Kolar, Emina, Kolenić, Ljiljana, Sičanske riči, Osijek, 2014. 2. Dalibor Brozović, Narječja hrvatskog jezika (Hrvatski leksikon br. 2), Naklada Leksikon, Leksikografski zavod »Miroslav Krleža«, Zagreb, 1997. 3. Josip Lisac, Hrvatska dijalektologija 1, Hrvatski dijalekti i govori štokavskog narječja i hrvatski govori torlačkog narječja, Golden marketing – Tehnička knjiga, Zagreb, 2004. 4. Josip Lisac, Hrvatska dijalektologija 2, Čakavsko narječje, Golden marketing – Tehnička knjiga, Zagreb, 2009. 5. Mijo Lončarić, Kajkavsko narječje, Školska knjiga, Zagreb, 1996. 6. Milan Moguš, Čakavsko narječje: fonologija, Školska knjiga, Zagreb, 1977. |
| *DOPUNSKA* | 1. Kolenić, Ljiljana, Berbić Kolar, Emina: Govor Starih Perkovaca, Šokačka rič br.5., Vinkovci, 2008., 83. - 92. 2. Kolenić, Ljiljana, Berbić Kolar, Emina: Slavonski dijalekt u školi, Subotica, 2009., 257. - 261. 3. Josip Lisac, Hrvatski dijalekti i povijesni razvoj hrvatskoga književnog jezika, Školska knjiga, Zagreb, 2010. 4. Milan Moguš, Fonološki razvoj hrvatskoga jezika, Matica hrvatska, Zagreb, 1971, str. 23–34 |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Informatika u nastavi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Informatika u nastavi |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ana Mirković Moguš |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni iz modula / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Ulica cara Hadrijana 10, HR - 31000 Osijek, računalna učionica |
| *SEMESTAR* | VI. semestar studija (ljetni semestar) |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+3V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Obraditi sa studentima veličinu i ulogu informacijske tehnologije u nastavi, dobre i loše strane korištenja IKT-a u  organizaciji i provođenju nastavnog sata. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Na predavanjima će se obraditi izrada pripreme i izvedba nastavnog sata pomoću prezentacijskih i web alata. Rad s projektorom. Prikupljanje i prilagodba informacija i multimedijalnih sadržaja (potrebnih za nastavu) s interneta.  Vježbe: Studenti u parovima izvode jednu nastavnu jedinicu, jedan student klasičnu obradu, a odmah nakon toga drugi student obradu pomoću informacijske tehnologije. Nakon toga slijedi analiza i usporedbe ovih pristupa. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. primijeniti različite oblike IKT-a u nastavi 2. razlikovati pripremu nastave pomoću IKT-a i bez korištenja IKT-a 3. objasniti korištenje LMS sustava 4. oblikovati e-kolegij 5. primijeniti alat za izradu publikacija u svrhu izrade plakata |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad | 0,5 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| min | max |
| Pohađanje predavanja i vježbi | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 0 |
| Kontinuirana provjera znanja | 1 | 1. - 5. | Priprema za kolokvije ili pismeni ispit | 2 kolokvija ili pismeni ispit | 20 | 40 |
| Praktični rad | 0,5 | 1. - 5. | Priprema i prikaz dva praktična rada | Praktični zadaci | 15 | 30 |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. - 5. | Priprema i prikaz nastavne jedinice | Nastavna jedinica | 10 | 20 |
| Usmeni ispit | 0,5 | 1. - 5. | Priprema za usmeni ispit | Završni ispit (usmeni) | 5 | 10 |
| **UKUPNO** | **3** |  |  |  | **50** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Grundler, D. et al. (2011) ECDL 5.0 (Windows 7, Office 2010). Varaždin: PRO-MIL. |
| *DOPUNSKA* | Nacionalni portal za učenje na daljinu Nikola Tesla, <https://tesla.carnet.hr/>  Carnetov sustav za održavanje masovnih otvorenih online tečaja, <https://mooc.carnet.hr/>  Edutorij-repozitorij digitalnih obrazovnih sadržaja, <https://edutorij.e-skole.hr/share/page/home-page> |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Informatika u obrazovanju**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Informatika u obrazovanju |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Ivana Đurđević Babić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Karolina Dobi Barišić, viša asist. |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IV. semestar |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo konzultacije | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Obraditi sa studentima važnost i ulogu informacijskih tehnologija u obrazovanju. Upoznati se s prednostima i nedostacima korištenja informacijskih tehnologija u nastavi, ali i u učenju općenito. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Povijest računarstva, korištenje enciklopedija, rječnika i interneta u stjecanju znanja, priprema za nastavni sat (programi za obradu i pregled slika, PowerPoint, Geometer's Sketchpad, Hot Potatoes).  Vježbe: Student izlaže neku temu koju je naučio na računalu ili internetu, a koja pripada nekom od školskih predmeta. Na računalu demonstrirati primjere korištenja alata s predavanja. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. opisati povijesni razvoj računala, 2. primijeniti pravilne strategije pretraživanja interneta, 3. usporediti i razlikovati alate Hot Potatoesa te koristeći alate Hot Potatoes izraditi interaktivne web stranice prilagođene nivou osnovnoškolskih korisnika, 4. pojasniti geometrijske konstrukcije koristeći program dinamičke geometrije, 5. samostalno primijeniti program dinamične geometrije i riješiti konkretan geometrijski problem. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA* | | | | | | |
| *Nastavna aktivnost* | *ECTS* | *Ishod učenja* | *Aktivnosti studenata* | *Metoda procjenjivanja* | *Bodovi* | |
| *min* | *max* |
| Prisustvovanje na nastavi | 0,1 | 1. - 5. | Studenti su obvezni u skladu s Pravilnikom o studiranju Sveučilišta u Osijeku prisustvovati na barem 70% nastave propisane studijskim programom. | Evidencija pristupanja predavanjima i vježbama obavljati će se na predavanjima i vježbama. | / | / |
| Praktični rad | 0,15 | 1. - 5. | Svaki student obvezan je samostalno izraditi jedan praktični rad prema uputama dobivenim od nastavnika. | Prilikom definiranja praktičnog rada nastavnik objavljuje i objašnjava unaprijed razrađene kriterije procjene. | 5 | 10 |
| Praktične zadaće | 0,15 | 1. - 5. | Tijekom semestra studenti će imati dvije zadaće koje će trebati samostalno riješiti i predati u predviđenom roku. Priprema za kolokvij. | Kriteriji su razrađeni za svaki zadatak. Prilikom definiranja zadatka nastavnik objavljuje i objašnjava kriterije procjene. | 5 | 10 |
| Kolokviji i/ili pismeni ispit | 1,0 | 1. - 5. | Studenti trebaju samostalno odgovoriti na teorijska i riješiti praktična pitanja od kojih se sastoje kolokviji i/ili pismeni ispit. | Predviđena su dva kolokvija. Student mora iz svakog kolokvija ostvariti minimum 50% bodova kako bi položeni kolokviji zamijenili pismeni ispit. | 25,5 | 50 |
| Završni ispit | 0,6 | 1. - 5. | Usmeni ispit | Studenti odgovaraju na pitanja iz obrađenih tema kako bi se provjerilo poznavanje i razumijevanje tema. | 15,5 | 30 |
| Ukupno | 2 |  |  |  | 51 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit i/ili kontinuirana provjera znanja | 1,0 | Usmeni ispit | 0,6 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0,15 | | Portfolio |  | Praktične zadaće | 0,15 |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Dario Sušanj: Brzi vodič kroz Power point 2002. Sysprint, Zagreb, 2003.  Ljiljana Milijaš: PC Škola – Office XP. PRO MIL, Zagreb 2002. |
| *DOPUNSKA* | L. Budin, Informatika za 1. razred gimnazije, Element, Zagreb, 1996.  T. Drabik, Brzi vodič kroz Windows XP, Bug i SysPrint, Zagreb, 2002.  D. Grundler, Informatika 1, Školska knjiga, Zagreb, 2003.  Časopis VIDI http://edupoint.carnet.hr/on\_line\_tecajevi/on\_line.html - stranica sa informacijama o on-line tečajevima za kreiranje web stranica, pretraživanje baza podataka i dr. koje organizira CARNet-ov Edulab edukacijski centar za studente i nastavnike |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Integrirana nastava**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Integrirana nastava |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Edita Borić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Marta Zečević Babić, asist.  Nikolina Jozić, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA i ECTS* | obvezni / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | X. |
| *SATNICA (tjedno)* | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 1P + 1S |  | |  | |  | |  | | |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  X terenska nastava | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Omogućiti studentima spoznaje glede planiranja, provođenja i praćenja odgojno-obrazovnih programa u razredima usmjerenima na dijete. Omogućiti studentima korištenje znanja o tome kako se djeca razvijaju, te ih osposobljavati glede planiranja i ostvarivanja nastave usmjerene na dijete. Studenti će uočavati načine integriranja sadržaja, razvijati strategije u praćenju nastave usmjerene na dijete, primjenjivati raznovrsne pristupe kod informiranja i uključivanja roditelja u nastavu. Važno ih je osposobiti za ostvarivanje integriranoga učenja. Zapravo, objedinjeni pojedini dijelovi, moraju dati sliku cjeline budućim učiteljima koji će zatim biti sposobni isto omogućiti i učenicima. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Kurikulum usmjeren na dijete (nazivlje razumijevanja procesa učenja, važnost neposrednoga okružja i organizacija). Uloga učitelja u kurikulumu usmjerenome na dijete. Planiranje kurikuluma usmjerenoga na dijete (organiziranost učionice, rad sa smjernicama za sadržaj kurikuluma). Organizacija nastave usmjerene na dijete (materijali za učenje, sociološko-radni oblici, pristupi i metode). Organizacije nastave usmjerene na dijete (planiranje, razumijevanje, refleksija, integrirano ostvarivanje sadržaja).Projektna nastava (planiranje, ostvarivanje, vrjednovanje). Važnost i načini komunikacije s obitelji. Vrjednovanje nastave usmjerene na dijete. |

**ISHODI UČENJA**

|  |  |
| --- | --- |
| r.br. | **OČEKIVANI ISHODI UČENJA** |
| 1. | Oblikovati pripravu za provođenje integrirane nastave u praksi. |
| 2. | Razvrstati zadaće nastave prema temi integriranoga dana. |
| 3. | Razlikovati integriranu nastavu od korelacije. |
| 4. | Primijeniti integrirani pristup u praksi. |
| 5. | Vladati tehnikama suradnje s roditeljima. |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA  METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA  PROCJENE | BODOVI  min max |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje predavanjima i seminarima | Evidencija | 5 10 |
| Periodična provjera znanja (seminarski rad) | 1 | 1. - 5. | Priprema za i seminare | Jedan seminarski rad (izlaganje) | 10 20 |
| Projekt | 0,5 | 1. - 5. | Priprema i Izrada projekta | Jedan projekt (prikaz projekta) | 25 40 |
| Kontinuirana provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 5. | Priprema za kolokvij | Jedan kolokvij (pisani) | 20 30 |
| UKUPNO | **3** |  |  |  | **60 100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt | 0,5 | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Čudina – Obradović, M., Brajković, S. (2009.). Integrirano poučavanje. Zagreb: Pučko otvoreno učilište Korak po Korak  Mattes, W. (2007). Nastavne metode, 75 kompaktnih pregleda za nastavnike i učenike. Zagreb: Naklada Ljevak |
| *DOPUNSKA* | Maleš, D., i Stričević, I. (2009). Rad na projektu: izazovi za djecu i odrasle. Zagreb: Udruženje Djeca prva.  Puh, N. (2009). Integrirani dani u razrednoj nastavi : priručnik za učitelje. 3. izd. Zagreb : Školska knjiga |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Internet u odgoju i obrazovanju**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Internet u odgoju i obrazovanju |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Ivana Đurđević Babić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | obvezni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | V. i VI. semestar |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+0S+0V ; 1P+0S+0V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo konzultacije | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Pripremiti studente za korištenje informacijskih tehnologija u nastavi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Računalne mreže. Globalna mreža – Internet. IP adresa. Serveri i klijenti. Spajanje na Internet. Vrste spajanja. Mrežni protokoli. Preglednik (browser). Izborne ponude preglednika. Markeri adresa. Tražilice (google, yahoo). Izbor ključnih riječi. Elektronska pošta: e-mail. Slanje fakseva Internetom: e-fax. Mrežne novine: news. Izravna komunikacija slikom i zvukom: Windows messanger. On-line jezična prevodila. On-line enciklopedije. Učenje na daljinu. On-line testovi i natjecanja.  Sadržaj vježbi: Osposobiti studente za samostalni rad na Internetu: surfanje po mreži, slanje e-mail poruka, slanje e-faxeva i on-line komunikacija. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. definirati i objasniti rad umreženih računala i mrežnih usluga (www, elektronička pošta, prijenos datoteka, ...) te usporediti i razlikovati mrežne usluge, 2. objasniti i opisati oblike računalnih zloupotreba te osiguravanje sigurnosti računala, 3. kreirati demonstraciju računalnog programa i interaktivne upute (tutorijal), 4. definirati i kritički analizirati edukativne računalne igre te prepoznati računalne edukativne programe i objasniti mogućnosti njihovih primjena u nastavnom procesu, 5. ponoviti i primijeniti ergonomske naputke za rad s računalom i računalnom opremom. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA* | | | | | | |
| *Nastavna aktivnost* | *ECTS* | *Ishod učenja* | *Aktivnosti studenata* | *Metoda procjenjivanja* | *Bodovi* | |
| *min* | *max* |
| Prisustvovanje na nastavi | 0,2 | 1. - 5. | Studenti su obvezni u skladu s Pravilnikom o studiranju Sveučilišta u Osijeku prisustvovati na barem 70% nastave propisane studijskim programom. | Evidencija pristupanja predavanjima i vježbama obavljati će se na predavanjima i vježbama. | / | / |
| Praktični rad | 0,30 | 1. - 5. | Svaki student obvezan je samostalno izraditi i izložiti jedan praktični rad prema uputama dobivenim od nastavnika. | Prilikom definiranja praktičnog rada nastavnik objavljuje i objašnjava unaprijed razrađene kriterije procjene. | 5 | 10 |
| Praktične zadaće | 0,30 | 1. - 5. | Studenti će imati dvije zadaće koje će trebati samostalno riješiti i predati u predviđenom roku. | Kriteriji su razrađeni za svaki zadatak. Prilikom definiranja zadatka nastavnik objavljuje i objašnjava kriterije procjene. | 5 | 10 |
| Kolokviji i/ili pismeni ispit | 2,0 | 1. - 5. | Studenti trebaju samostalno odgovoriti na pitanja od kojih se sastoje kolokviji i/ili pismeni ispit. | Predviđena su dva kolokvija. Student mora iz svakog kolokvija ostvariti minimum 50% bodova kako bi položeni kolokviji zamijenili pismeni ispit. | 25,5 | 50 |
| Završni ispit | 1,2 | 1. - 5. | Usmeni ispit | Studenti odgovaraju na pitanja iz obrađenih tema kako bi se provjerilo poznavanje i razumijevanje tema. | 15,5 | 30 |
| Ukupno | 4 |  |  |  | 51 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,2 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit i/ili kontinuirana provjera znanja | 2,0 | Usmeni ispit | 1,2 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0,3 | | Portfolio |  | Praktične zadaće | 0,3 |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Vučina, Ž. Pretraživanje i vrednovanje informacija na Internetu, Carnet, Zagreb, 2006.  Grundler, D., Gvozdanović, T., Ikica, Z., Lipljin, N., Milijaš, LJ., Srnec, T., Zvonarek, LJ., e-Kids ECDL odobrena literatura, Promil, Varaždin, 2006. |
| *DOPUNSKA* | Hamidović, H., WLAN Bežične lokalne računalne mreže, INFOPRESS.  CARNet Sigurnost djece na internetu, http://www.sigurnostdjece.info/images/stories/prirucnik\_bk2.pdf http://edupoint.carnet.hr/on\_line\_tecajevi/on\_line.html - stranica sa informacijama o on-line tečajevima za kreiranje web stranica, pretraživanje baza podataka i dr. koje organizira CARNet-ov Edulab edukacijski centar za studente i nastavnike  http://www.davesite.com/webstation/html/ - HTML Interactive Tutorial for Beginners |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Istraživačka nastava prirode i društva**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Istraživačka nastava prirode i društva |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Edita Borić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Marta Zečević Berbić, asist.  Nikolina Jozić, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA i ECTS* | Izborni iz modula / 5 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | VIII. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  seminari i radionice  X vježbe  obrazovanje na daljinu  X terenska nastava | X samostalni zadaci  X multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | |  | | --- | | Istraživanje u nižim razredima osnovne škole i poticanje iskustvenoga učenja učenika. Istraživačko učenje: promoviranje razumijevanja pristupa na istraživački utemeljenom poučavanju i učenju sadržaja prirode i društva; razvijanje sposobnosti evaluacije primjera istraživački utemeljenog učenja i poučavanja o istraživačkoj iskustvenoj nastavi; razvijanje sposobnosti planiranja kurikuluma odgoja i obrazovanja za predmet prirodu i društvo utemeljenog na istraživanju. Učenje izvan učionice: upoznavanje djelotvornih strategija poučavanja i učenja o zavičaju izvan učionice; razvijanje osviještenosti o tome kako iskustva izvan učionice mogu imati pozitivan utjecaj na učenje o okolišu i prirodi; razvijanje sposobnost planiranja, organiziranja i strategija rizičnog upravljanja koje zahtjeva poučavanje i učenje izvan učionice. | |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pristupi istraživanju u nastavi prirode i društva. Suvremeno poimanje istraživački usmjerena nastavi prirode i društva. Promatranje prirode u prirodi. Demonstracija u prirodi i prirode. Eksperimentalni pravci u nastavi prirode i društva. Model znanstvenog istraživanja u nastavi prirode i društva. Samostalno istraživanje učenika. Suradnički rad na projektu: učenik – učenik, učenik – nastavnik, nastavnik – učenik – znanstvenik. Koraci ostvarivanja projektnog rada. Izrada projekta zavičaja. Projektni rad u nastavi biologije. Planiranje, priprema i izvedba projekta (odabir teme, definiranje ciljeva, pretpostavki, odabir metoda, uzorak, lokalitet, tijek istraživanja, dinamika istraživanja, prikupljanje rezultata i obrada, prikaz obrađenih rezultata). Prezentacija rezultata. Znanstveni poster. Usmeno izlaganje rezultata. Kritička refleksija i evaluacija istraživanja. |

**ISHODI UČENJA**

|  |  |
| --- | --- |
| r.br. | **OČEKIVANI ISHODI UČENJA** |
| 1. | Razumjeti pristupe istraživačke nastave. |
| 2. | Organizirati i provesti nastavu izvan učionice: upoznavanje djelotvornih strategija poučavanja i učenja o zavičaju izvan učionice. |
| 3. | Primijeniti različite pristupe istraživanju u nastavi prirode i društva. |
| 4. | Objasniti i analizirati suvremeno poimanje istraživački usmjerena nastavi prirode i društva, te usporediti s tradicionalnom nastavom. |
| 5. | Panirati, pripremiti i napraviti projekt. |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA  METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA  PROCJENE | BODOVI  min max |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,75 | 1. - 5. | Prisustvovanje predavanjima i seminarima | Evidencija | 5 10 |
| Periodična provjera znanja (istraživanje) | 1 | 1. - 5. | Priprema za istraživanje | Jedno istraživanje prikazati (izlaganje) | 10 20 |
| Periodična provjera (Praktičan rad) | 1 | 1. - 5. | Priprema i izrada praktičnog rada | Izrada dva praktična rada i prezentacija | 10 20 |
| Projekt | 1 | 1. - 5. | Priprema i Izrada projekta | Jedan projekt (prikaz projekta) | 15 20 |
| Kontinuirana provjera znanja (kolokvij) | 0,5 | 1. - 5. | Priprema za kolokvij | Jedan kolokvij (pisani) | 10 15 |
| Završni ispit | O,75 | 1. - 5. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit (usmeni) | 10 15 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| UKUPNO | **5** |  |  |  | **60 100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,75 | Esej |  | Istraživanje | 1 | | Projekt | 1 | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat |  | Praktični rad | 1 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Borić, E. i Runje, M. (2014). Priručnik za istraživanje u zoo vrtu. Osijek: Unikom  Borić, E. (2009). Istraživačka nastava prirode i društva – priručnik za nastavu. www.ufos.hr |
| *DOPUNSKA* | Borsos, E. ; Borić, E. i Patocskai, M. (2018). [Be in: Teach Outdoors!](https://www.bib.irb.hr/965061) *Croatian Journal of Education-Hrvatski Casopis za Odgoj i obrazovanje,* **20**, 3; 843-866.  Borsos, E.; Patocskai, M. i Borić, E. (2018). Teaching in nature? Naturally! Journal of biological education, 52 , 4; 429-439 |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Izvannastavne glazbene aktivnosti**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Izvannastavne glazbene aktivnosti |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Vesna Svalina |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | V. |
| *SATNICA (ukupno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | X samostalni zadaci  X multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj je predmeta upoznati studente s mogućim oblicima organiziranja izvannastavnih glazbenih aktivnosti i osposobiti ih za organiziranje i vođenje izvannastavnih glazbenih aktivnosti namijenjenih djeci mlađe školske dobi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Svrha izvannastavnih glazbenih aktivnosti. [Izvannastavne glazbene aktivnosti u školskim kurikulumima](http://bib.irb.hr/prikazi-rad?&rad=654896). Izvannastavne glazbene aktivnosti u kulturi škole. Aktivno muziciranje u izvannastavnim aktivnostima. Dječje glazbeno stvaralaštvo u izvannastavnim aktivnostima. Ples i pokret u izvannastavnim aktivnostima. Uključivanje glazbeno darovitih učenika u izvannastavne glazbene aktivnosti. Ostvarivanje interdisciplinarnog pristupa poučavanju glazbe u okviru izvannastavnih aktivnosti. Oblici izvannastavnih glazbenih aktivnosti: Pjevački zbor; Ples (plesna skupina, folklorna skupina); Sviranje u ansamblu (sviranje na sintesajzeru, sviranje na ritamskim i melodijskim udaraljkama); Glazbena slušaonica; Skladateljska radionica; Glazbena kreativna radionica; Glazbeni projekt. Organizacija rada u izvannastavnim glazbenim aktivnostima. Učitelj i izvannastavne glazbene aktivnosti. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. objasniti svrhu izvannastavnih glazbenih aktivnosti u osnovnoj školi 2. opisati različite vrste izvannastavnih glazbenih aktivnosti 3. osmisliti nastavni plan i program izvannastavne glazbene aktivnosti 4. organizirati izvannastavne glazbene aktivnosti pjevački zbor, instrumentalnu skupinu, glazbenu kreativnu radionicu, glazbenu slušaonicu, plesnu skupinu te manji glazbeni projekt |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,25 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Aktivnost u nastavi | 0,25 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 0,5 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (praktično) | 24 | 40 |
| Provjera znanja (završni ispit) | 1 | 1. - 4. | Priprema za ispit | Pismeni i usmeni ispit | 36 | 60 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,5 | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Proleta, J. i Svalina, V. (2011). [Odgojna uloga izvannastavnih glazbenih aktivnosti](http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=114757). *Život i škola: časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja*, 26 (2), 134-153.  Svalina, V. (2013a). Uključivanje djece mlađe školske dobi u glazbeno-stvaralačke aktivnosti. *Život i škola: časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja*, 29 (1), 270-287. |
| *DOPUNSKA* | Dubovicki, S., Svalina, V. i Proleta, J. (2014). [Izvannastavne glazbene aktivnosti u školskim kurikulumima](http://bib.irb.hr/prikazi-rad?&rad=654896). *Školski vjesnik: časopis za pedagoška i školska pitanja,*63 (4), 553-578.  Pejić Papak, P. i Vidulin, S. (2016). *Izvannastavne aktivnosti u suvremenoj školi*. Zagreb: Školska knjiga.  Svalina, V. (2010). Dječje stvaralaštvo u nastavi glazbe. U: Káich Katalin (ur.) *Korszerű módszertani kihívások*, zbornik radova (str. 378-393), Szabadka: Magyar Tannyelvű Tanítóképző.  Svalina, V. (2011). Glazbeno stvaralaštvo u primarnom odgoju i obrazovanju. U: Jurčević Lozančić, A., Opić, S. (ur.) *5. međunarodna konferencija o naprednim i sustavnim istraživanjima "Škola, odgoj i učenje za budućnost"*, zbornik radova (str. 367-383), Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.  Svalina, V. i Matijević, M. (2011). Glazbeno daroviti učenici na primarnom stupnju školovanja. *Napredak: časopis za pedagogijsku teoriju i praksu*, 152 (3-4), 425-445.  Svalina, V., Muha, K. i Peko, A. (2016). Izvannastavne glazbene aktivnosti u prva četiri razreda osnovne općeobrazovne škole. *Napredak*, 157 (1-2), 71-89.  Sukop, I., Metić, M. i Svalina, V. (2016). Odgoj i obrazovanje glazbeno darovitih učenika iz perspektive učitelja primarnoga obrazovanja. U: S. Zrilić (ur.) *Suvremeni pristup odgoju i obrazovanju darovite djece i učenika*, zbornik radova (str. 281-297). Zadar: Sveučilište u Zadru; Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja.  Šiljković, Ž., Rajić, V. i Bertić, D. (2007). Izvannastavne i izvanškolske aktivnosti. Zagreb. *Odgojne znanosti*, 9 (2), 113-145.  Vidulin-Orbanić, S. (2013). *Glazbeno stvaralaštvo; teorijski i praktični prinos izvannastavnim glazbenim aktivnostima.* Pula: Udruga za promicanje kvalitete i poticanje izvrsnosti u odgoju i obrazovanju SEM.  Završki, J. (1999). *Metodičke upute za rad s dječjim zborom u općeobrazovnim školama*. Zagreb: Hrvatsko književno društvo sv. Jeronima. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Izvannastavne informatičke i tehničke aktivnosti |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Vjekoslav Galzina |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Damir Tomić, viši asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. | |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek | |
| *SEMESTAR* | IV | |
| *SATNICA* | 1P+1V | |
| *OBLICI* | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| *NAPOMENA* |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za integriranu primjenu stečenih znanja u povezivanju interdisciplinarnih i multidisciplinarnih sadržaja tehnike i tehnologije te informatičkih tehnologija u razrednoj nastavi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Povijest tehnike i tehnologije  Povijest informatičkih tehnologija  Upoznavanje i očuvanje materijalne i nematerijalne kulturne baštine  Praktični izričaji tehničke kulture i kulturne baštine  Uvježbavanje praktičnih vještina |

|  |
| --- |
| **Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):** |
| 1. Razlikovati pojedine etape razvoja tehnike i tehnologije  2. Razlikovati različite informatičke tehnologije  3. Oblikovati praktične radionice u razrednoj nastavi  4. Samostalno voditi praktične radionice u razrednoj nastavi  5. Sustavno primijeniti i dokumentirati radionice |

POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,25 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 15 | 25 |
| Aktivnost u nastavi | 0,25 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 15 | 25 |
| Periodična provjera znanja  Istraživački seminarski uradak | 1,5 | 1. - 5. | Priprema za terenski rad i istraživački seminarski uradak | Napisani seminarski rad, demonstracija praktične radionica | 30 | 50 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad | 0.5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje | 0,5 | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0,5 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Čatić, I.: Tehnika, temelj kulture – zagovor hrvatske budućnosti, Graphis, Zagreb, 2003.  Burger, H.: Filozofija tehnike, Naprijed, Zagreb, 1989. |
| *DOPUNSKA* | Zbornik: Filozofija i tehnika, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb, 2003.  Winston, B.: Media Technolgy and Society: From the Telegraph to the Internet, Routledge, London, 2003.  Arnold, Gehlen : Duša u tehničkom dobu, AGM, Zagreb, 2004.  Rapo, V.: Ženski ručni rad u školama kontinentalne Hrvatske, Hrvatski školski muzej, Zagreb, 2003.  Rapo, V.: Muški ručni rad u pučkim, građanskim i učiteljskim školama kontinentalne Hrvatske, Hrvatski školski muzej, Zagreb, 2004. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Jezična kultura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za kroatistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Jezična kultura |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Dubravka Smajić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 6 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek |
| *SEMESTAR* | III., IV. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1S ; 1P+1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadatci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Svrha je upoznati studente sa sintaktičkom normom suvremenoga hrvatskoga književnoga jezika te zakonitostima hrvatske prozodije. Upoznati temeljne teorijske zasade jezične komunikacije te usvojiti sve oblike jezične komunikacije. Podizanjem razine pismenoga i usmenoga izražavanja, studente osposobiti za kultiviranu komunikaciju hrvatskim standardnim jezikom. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Osnovni pojmovi opće teorije jezika:  jezik i govor; rečenica (sintaksa, riječ i sintagma), značenje, pojam i smisao (semantika); rečenica (sintaksa, narav sintaktičkih odnosa, nezavisno složene rečenice, zavisno složene rečenice, višestruko složene rečenice, rečenice s obzirom na ciljnu usmjerenost i priopćajnu svrhu).  Osnove teorije standardnoga jezika:  sintaktičko ustrojstvo (narav sintaktičkih odnosa, preoblike gramatičkoga ustrojstva rečenice, nizanje, sklapanje i uvrštavanje rečenica), standardni jezik i dijalekti, stilističke norme, prozodijska obilježja i norme, naglasni sustav hrvatskoga književnoga jezika  Jezična kultura:  Čimbenici jezične kulture, jezična djelatnost, vrste jezične djelatnosti (slušanje i čitanje, interpretativno čitanje, govorenje i pisanje), osnove retorike, pisani i govoreni žanrovi (objektivni i subjektivni), kriteriji dobra stila.  Povijest hrvatskoga standardnoga jezika:  Izvori i interpretacija izvora, standardizacija hrvatskoga jezika, hrvatski narodni preporod, zajednički književni jezik, hrvatski jezik u drugoj polovici 19. stoljeća (filološke škole), hrvatski jezik u 20. i 21. stoljeću. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1. primijeniti usvojenu prozodijsku normu  2. primijeniti usvojene pravopisne i pravogovorne te gramatičke norme hrvatskoga književnoga jezika te interpretirati samostalno problematiku povijesti hrvatskoga jezika, njegove gramatike, pravopisa i pravogovora  3. izdvojiti i razvrstati jezične pogrješke, koristiti se lektorskim znakovima pri ispravljanju jezičnih pogrješaka i primijeniti pravilno svaki lektorski znak za ispravak teksta  4. preispitati prethodno usvojena jezična znanja i vještine, primijeniti stečena nova jezična znanja i vještine u usmenoj komunikaciji hrvatskim književnim jezikom, ovladati govorničkim umijećem i vrjednotama govorenoga jezika i demonstrirati ih, vrjednovati vlastitu vještinu govorenja.  5. primijeniti usvojena sintaktička pravila u hrvatskom standardnom jeziku, raščlaniti i analizirati sintaktičku službu i značenja vrsta riječi, analizirati i protumačiti gramatičko ustrojstvo rečenice, uočavati i razlikovati preoblike gramatičkoga ustrojstva te ih dokazati vlastitom produkcijom  6. oblikovati pravilno seminarski rad u kojem će se kritički pristupiti trenutačnom statusu standardnoga jezika kao prestižnoga u hrvatskoj javnoj komunikaciji, donositi normativne prosudbe samostalno i predložiti rješenja pojedinih normativnih jezičnih pitanja. |

Povezivanje ishoda učenja, nastavnih metoda i procjena ishoda učenja

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nastavna aktivnost | ECTS | Ishod učenja | Aktivnosti studenata | Metoda procjenjivanja | Bodovi | |
| min. | maks. |
| Nastava | 0,5 | 1. - 6. | Nazočnost na nastavi uz aktivno sudjelovanje | Evidencija potpisivanjem | 5 | 10 |
| Seminar | 1 | 3., 6., 4. | Pismeni rad, usmeno izlaganje | Ocjena pismenoga rada,  usmeno izlaganje | 12 | 16 |
| Kolokvij 1 | 0,5 | 1. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 8 | 12 |
| Kolokvij 2 | 0,5 | 5. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 8 | 12 |
| Kolokvij 3 | 1 | 5. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 12 | 16 |
| Kolokvij 4 | 1 | 2.,3. | Pismeni ispit | Pismena provjera | 12 | 16 |
| Usmeni ispit | 1,5 | 2.,4. | Usmeni ispit | Usmeno izlaganje | 13 | 18 |
| **Ukupno** | **6** |  |  |  | **70** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1,5 | Usmeni ispit | 1,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1,5 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Težak, S.-Babić, S.: Gramatika hrvatskoga jezika, Školska knjiga, Zagreb, 2005.  Ham, S.: Školska gramatika hrvatskoga jezika, Školska knjiga, Zagreb, 2002.  Babić-Finka-Moguš: Hrvatski pravopis, Školska knjiga, Zagreb, 1996.  Babić-Ham-Moguš: Hrvatski školski pravopis, Školska knjiga, Zagreb, 2008.  Skupina autora: Hrvatski pravopis, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, www.pravopis.hr  Hrvatski jezični portal, http://hjp.novi-liber.hr  Hudeček-Matković-Ćutuk: Jezični priručnik Coca-Cole HBC Hrvatska, Zagreb, 2011. (<http://www.prirucnik.hr/img/Jezicni-prirucnik-Coca-Cole-HBC-Hrvatska-02-2012.pdf>)  Škarić, I.: Temeljci hrvatskoga govorništva, Školska knjiga, Zagreb, 2000.  Moguš, M.: Povijest hrvatskoga književnoga jezika, Globus, Zagreb, 1993. (poglavlja o 19. i 20. st.) |
| *DOPUNSKA* | Rječnik hrvatskoga jezika, uredio Šonje, J., Leksikografski zavod Miroslav Krleža, Školska knjiga, Zagreb, 2000.  Frančić - Hudeček - Mihaljević: Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, 2005.  Babić-Moguš: Hrvatski pravopis – usklađen sa zaljučcima Vijeća za normu hrvatskoga standardnoga jezika, Školska knjiga, Zagreb, 2010.  Barić, E. i dr.: Hrvatski jezični savjetnik, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Školska knjiga, Pergamena, Zagreb, 1999.  Težak , S.: Hrvatski naš svagda(š)nji, Školske novine, 1991.  Težak, S.: Hrvatski naš osebujni, Školske novine, 1995.  Težak, S.: Hrvatski naš (ne)zaboravljeni, Tipex, Zagreb, 1999.  Težak, S.: Hrvatski naš (ne)podobni, Školske novine, Zagreb, 2004  Opačić, N.: Hrvatski u zagradama. Globalizacijske jezične stranputice, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb, 2006.  Opačić, N.: Reci mi to kratko i jasno. Hrvatski za normalne ljude, Novi Liber, Zagreb, 2009  Izabrani članci iz časopisa *Kolo* i *Jezik* |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Jezične vježbe engleskog jezika I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Jezične vježbe engleskog jezika I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | dr. sc. Ksenija Benčina, viša lektorica |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | Izborni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | II. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj ovog kolegija je usavršavanje usvojenih i stjecanje novih znanja i vještina iz područja usmene i pisane komunikacije na engleskom jeziku. Studenti se potiču na spontano izražavanje, pismeno ili usmeno, razvijanje svih jezičnih vještina, te uvježbavanje gramatičkih oblika i vokabulara kroz razumijevanje pisanih informacija. Kolegij sadržava i razne teme iz kulture i civilizacije engleskog govornog područja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | U sklopu kolegija studenti čitaju i slušaju tekstove iz svakodnevnog života i kulture i civilizacije izvornih govornika, izvode govorne i pismene vježbe, te proizvode vlastite uratke na engleskom jeziku. Studentima se nude i razni oblici samostalnog izražavanja. Također se izlažu različitim tehnikama koje razvijaju spontano i slobodno izražavanje na engleskom jeziku. U sklopu svih aktivnosti naglasak je na razvijanju vokabulara i gramatičke točnosti kako bi se izričaj u što većoj mjeri približio onom izvornih govornika. Kolegij sadržava razvijanje jezične kompetencije, kao i znanja iz kulture i civilizacije zemalja engleskog govornog područja. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. razumjeti osnovnu poruku kraćih i dužih tekstova, te slušnih zapisa na teme s kojima se susreće svakodnevno (školovanje, priče, ekologija, bonton…) 2. relativno točno i tečno usmeno se izražavati o poznatim i obrađenim temama koristeći naučeni vokabular 3. sudjelovati u razgovoru o poznatim temama, te razmjenjivati informacije i argumentirati svoje mišljenje 4. napisati kraći tekst o obrađenim temama koristeći argumente i objašnjavajući svoje stajalište 5. osvijestiti neodvojivosti učenja stranog jezika i poznavanja kulture, te usporediti neke od običaja, praznika i specifičnosti zemalja engleskog govornog područja sa svojom kulturom |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 0.5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 6 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 0.5 | 1. - 5. | Usmeno izlaganje, pisanje kraćih sastava | Pismena i usmena provjera | 6.5 | 10 |
| Kolokvij 1 i 2, završni ispit | 1 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | Pismena provjera | 52.5 | 80 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Redstone, C., Cunningham, G. (2013). Face to Face,Upper intermediate. Cambridge: Cambridge University Press |
| *DOPUNSKA* | McCarthy - O'Dell (1996). English Vocabulary in Use. Cambridge: CUP.  Doff, A., Jones, C. (1997). Language in Use, Upper/intermediate. CUP.  Naunton, J. (1994). Think First Certificate. Longman.  Prodromou, L. (1999). Grammar and Vocabulary for First Certificate. Harlow: Pearson English Language Teaching. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Jezične vježbe engleskog jezika II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Jezične vježbe engleskog jezika II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | dr. sc. Ksenija Benčina, viša lektorica |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni iz modula / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III. i IV. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2V ; 2V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobljavanje budućih učitelja za tečno služenje engleskim jezikom u svakodnevnim govornim situacijama i za razumijevanje pisanih informacija iz područja svakodnevnoga života kroz sustavno obogaćivanje vokabulara obradom raznovrsnih tema (razvijanje svih četiriju jezičnih vještina). Upoznavanje studenata s kulturom i civilizacijom naroda čiji jezik uče. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Čitanje, slušanje i obrađivanje kraćih tekstova iz različitih područja svakodnevnoga života izvornih govornika engleskoga jezika, obogaćivanje leksičkoga znanja studenata pomoću raznih oblika govornih i pismenih vježbi (vođeni sastavi, slobodni sastavi). Obrađivanje tekstova vezanih za povijesti i zemljopis zemalja engleskoga govornog područja. Kolegij čini i niz praktičnih vježba vokabulara i konverzacije te ponavljanje i uvježbavanje određenih gramatičkih jedinica jezika. Vještina slušanja razvija se na osnovi slušanja i analize tekstova autentičnih konverzacija izvornih govornika. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. identificirati i sažeti osnovne poruke različitih tekstova i slušnih zapisa o temama s kojima se često susreće (putovanja, digitalni svijet, svijet novca, posao, umjetnost…) 2. primijeniti naučene strukture i vokabular u vođenome i slobodnome razgovoru o obrađenim temama 3. pripremiti i održati usmeno izlaganje na zadanu temu 4. napisati tekst o obrađenim temama koristeći argumente i objašnjavajući svoje stajalište 5. usporediti kulturološke specifičnosti zemalja engleskog govornog područja sa svojom kulturom |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 6 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 0.5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama, izlaganje | Evidencija, usmena provjera | 13 | 20 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij), završni ispit | 1.5 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 2 kolokvija (pismeni), usmeni ispit | 46 | 70 |
| **Ukupno** | **3** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 0.5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1.5 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Redstone, C., Cunningham, G. (2013). Face to Face,Upper intermediate. Cambridge: Cambridge University Press |
| *DOPUNSKA* | McCarthy - O'Dell (1996). English Vocabulary in Use. Cambridge: CUP.  Doff, A., Jones, C. (1997). Language in Use, Upper/intermediate. CUP.  Naunton, J. (1994). Think First Certificate. Longman.  Prodromou, L. (1999). Grammar and Vocabulary for First Certificate. Harlow: Pearson English Language Teaching. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Jezične vježbe engleskog jezika III**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Jezične vježbe engleskog jezika III |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ivana Moritz |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Sara Ćavar, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA/ECTS* | obvezni iz modula / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | V. i VI. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2V ; 2V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobljavanje studenata za tečno služenje engleskim jezikom u svakodnevnim govornim situacijama i za  razumijevanje pisanih informacija te upoznavanje s kulturom i civilizacijom naroda čiji jezik uče. Usavršavanje  znanja engleskoga jezika unapređivanjem vještina slušanja, govorenja, čitanja i pisanja. Proširivanje znanja o  određenim jezičnim strukturama |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Čitanje, slušanje i obrađivanje brojnih i raznovrsnih tekstova iz različitih područja svakodnevnoga života izvornih  govornika engleskoga jezika, obogaćivanje leksičkoga znanja studenata pomoću raznih oblika govornih i pismenih vježbi. Obrađivanje tekstova o znamenitim događajima iz povijesti Velike Britanije, SAD-a, Kanade i Australije. Kolegij čini i niz praktičnih vježba vokabulara i konverzacije te ponavljanje i uvježbavanje određenih gramatičkih jedinica jezika kao i sustavno unapređivanje jezičnih vještina kroz usmenu i pismenu obradu zadanih tema. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   * s razumijevanjem čitati kompleksnije tekstove i slušati na različite teme iz svakodnevnog života, ali i specifičnih područja * točno i tečno usmeno se izražavati prilagođavajući se različitim govornim situacijama * sudjelovati u razgovoru o poznatim temama, te razmjenjivati informacije koristeći naučene strukture i vokabular * napisati duži, dobro strukturiran tekst o obrađenim temama koristeći argumente i objašnjavajući svoje stajalište |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 1 | 1. - 4. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 25 |
| Aktivnost u nastavi | 1 | 1. - 4. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 25 |
| Referat/prezentacija | 0,2 | 2. - 3. | Priprema i izlaganje prezentacije na zadanu temu | Usmeno izlaganje | 0 | 4 |
| Samostalan rad/pismeni uratci | 0,2 | 4. | Pisanje kraćih tekstova na zadanu temu | Pismeni uradak | 0 | 4 |
| Esej | 0,1 | 3. - 4. | Pisanje eseja na temu ranije pročitane knjige | Pismeni uradak | 0 | 2 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 4 kolokvija (pismeni) | 16,25 | 25 |
| Završni ispit (pismeni) | 0,5 | 1. - 4. | Priprema za pismeni ispit | Jedan završni ispit (pismeni) | 9,75 | 15 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,5 | Usmeni ispit |  | Esej | 0,1 | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat | 0,2 | Praktični rad |  | | Portfolio |  | Samostalan rad | 0,2 |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Clare, A., Wilson, J. J. (2012). *SpeakOut*. *Advanced Students' Book.* Pearson |
| *DOPUNSKA* | Eastwood, J. (1999). Oxford Practice Grammar. Oxford: OUP.  Hewings, M. (2003). Advanced Grammar in Use. Cambridge: CUP.  Hornby, A.S. (2000). Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English. Oxford: Oxford University Press.  McCarthy, M., O'Dell, F. (2004). English Vocabulary in Use. Cambridge. Cambridge University Press |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Jezične vježbe engleskog jezika IV**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Jezične vježbe engleskog jezika IV |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ivana Marinić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA / ECTS* | izborni iz modula / 5 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VII./VIII. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2V ; 2V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobljavanje studenata za pravilno i jasno služenje engleskim jezikom u svakodnevnim govornim situacijama. Upoznavanje s kulturom i civilizacijom naroda čiji se jezik uči. Sustavno obogaćivanje vokabulara i dodatno razvijanje jezičnih vještina te uvježbavanje kompleksnih gramatičkih struktura. Osvješćivanje različitih govornih i pisanih stilova engleskoga jezika. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Čitanje, slušanje i obrađivanje autentičnih tekstova iz različitih područja svakodnevnoga života izvornih govornika engleskoga jezika (radiodrama, intervju, podcast, televizijska komedija, humoreska, novinski uvodnik, pjesma itd.) kojima se obogaćuje leksičko znanje studenata kroz razne oblike govornih i pismenih vježbi. Obrada tekstova o znamenitim osobama iz povijesti i umjetnosti, o važnijim gradovima, institucijama, industrijskim i umjetničkim središtima, tehnologiji i znanosti, svjetskim destinacijama i slično. Kolegij čini i niz praktičnih vježbi vokabulara i konverzacije te vježbi za ponavljanje i uvježbavanje određenih gramatičkih jedinica jezika. Naglasak se stavlja na kolokacije, tvorbu riječi i idiome. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. opisati širok spektar kompleksnijih tekstova te slušnih zapisa na različite teme iz svakodnevnog života, ali i specifičnih područja 2. točno i tečno pismeno i usmeno se izražavati prilagođavajući se različitim govornim situacijama i diskursima 3. sudjelovati u razgovoru o poznatim temama, te razmjenjivati informacije koristeći naučene strukture i vokabular 4. argumentirati svoja stajališta na stranome jeziku 5. napisati duži, dobro strukturiran tekst o obrađenim temama koristeći argumente i objašnjavajući svoje stajalište |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 1,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,75 | Usmeni ispit | 0,75 | Esej | 0,50 | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 1,5 | 1. - 5. | Sudjelovanje u aktivnostima i diskusijama, pismeni i usmeni zadatci | Evaluacijski formulari izrađeni od strane nastavnika | 15 | 30 |
| Kontinuirana provjera znanja | 1 | 2., 4., 5. | Priprema za kolokvij (2) | Bodovi na međuispitu pretvaraju se u ocjenske bodove | 10 | 20 |
| Esej | 0,50 | 5. | Istraživanje i prikupljanje izvora i materijala za kritičku obradu zadane teme, pisanje eseja na zadanu temu | Evaluacija pisanog materijala.  Evaluacijski formulari izrađeni od strane nastavnika | 5 | 10 |
| Završni ispit (pismeni i usmeni) | 1,50 | 1. - 5. | Priprema za pismeni i usmeni ispit u vidu projekta ili tradicionalnoga ispita | Evaluacijski formulari izrađeni od strane nastavnika  Za izlazak na ispit potrebno je skupiti najmanje 50% bodova unutar kolegija | 15 | 30 |
| **Ukupno** | **5** |  |  |  | **50** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Clare, Antonia and J.J. Wilson. *Speakout Advanced*. Pearson Education Limited, 2013. |
| *DOPUNSKA* | Gude, K., Duckworth, M. (1995). Proficiency Masterclass. Oxford: OUP.  Side, R., Wellman, G. (1999). Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency: With Key Harlow: Pearson English Language Teaching.  Oxford Guide to British and American Culture. Oxford: OUP, 1999. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Jezične vježbe engleskog jezika V**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Jezične vježbe engleskog jezika V |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | dr. sc. Ksenija Benčina, viša lektorica |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni iz modula, 4 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IX. i X. |
| *SATNICA (tjedno)* | 0P+1V+0S (zimski), 0P+2V+0S (ljetni) |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobljavanje studenata za pravilno i jasno služenje engleskim jezikom u svakodnevnim govornim situacijama. Upoznavanje s kulturom i civilizacijom naroda čiji se jezik uči. Sustavno obogaćivanje vokabulara i dodatno razvijanje jezičnih vještina te uvježbavanje kompleksnih gramatičkih struktura. Osvješćivanje različitih govornih i pisanih stilova engleskoga jezika. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Čitanje, slušanje i obrađivanje autentičnih tekstova iz različitih područja svakodnevnoga života izvornih govornika engleskoga jezika kojima se obogaćuje leksičko znanje studenata kroz razne oblike govornih i pismenih vježba. Obrada tekstova o najznamenitijim osobama iz povijesti i umjetnosti, o važnijim gradovima, institucijama, industrijskim i umjetničkim središtima i slično. Kolegij čini i niz praktičnih vježba vokabulara i konverzacije te vježba za ponavljanje i uvježbavanje određenih gramatičkih jedinica jezika. Naglasak se stavlja na kolokacije, tvorbu riječi i idiome. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. razumjeti, sažeti i prevesti osnovne poruke kompleksnijih tekstova, te slušnih zapisa na različite teme iz svakodnevnog života, ali i specifičnih područja 2. samostalno primjenjivati obrađene strukture i vokabular u razgovoru o određenima temama 3. planirati, pripremiti i održati usmeno izlaganje na zadanu temu 4. napisati duži, dobro strukturiran tekst o obrađenim temama koristeći argumente i objašnjavajući svoje stajalište 5. opisati kulturološke razlike između zemalja engleskog govornog područja i svoje kulture |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 6 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama, izlaganje | Evidencija, usmena provjera | 13 | 20 |
| Kolokvij 1 i 2, završni ispit | 2 | 1. - 5. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | Pismena provjera | 46 | 70 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* |  |
| *DOPUNSKA* | Side, R., Wellman, G. (1999). Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency: With Key. Harlow: Pearson English Language Teaching.  Hughes, G., Moate, J. (2007). Practical Classroom English, Oxford. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Jezik i filozofija obrazovanja**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Jezik i filozofija obrazovanja |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ivana Marinić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VIII. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P + 1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj kolegija je, kroz analizu jezika filozofskih i književnih tekstova, doći do zaključaka o  razvoju ideja o odgoju i obrazovanju od antike do danas te uočiti kojim se jezikom (osobito figurativnim) opisuju  te ideje, a zatim to usporediti s jezikom i idejama trenutno važećih nacionalnih obrazovnih dokumenata i ostalih  izvora kojima se kreira obrazovna politika u Hrvatskoj. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Jezična analiza opisa pojma obrazovanja, obrazovnih modela, načina stjecanja znanja i vrlina, uloge učitelja te odnosa pojedinca i društva u obrazovnom sustavu u djelima iz filozofije (obrazovanja) i književnim djelima te važećim nacionalnim obrazovnim dokumentima. Rasprave o navedenim temama i mogućnostima primjene tih ideja u današnjem obrazovnom sustavu. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Studenti će moći:   1. jezično analizirati književna i filozofska djela (ili ulomke djela) te trenutne nacionalne obrazovne dokumente s ciljem pronalaženja (figurativnog) jezika kojim se opisuje obrazovanje, znanje, učenje, poučavanje te dionici obrazovnog procesa 2. razumjeti kako se pojam obrazovanja putem metafora tumači u filozofsko-povijesnom kontekstu 3. moći argumentirano objasniti politički kontekst obrazovanja, ulogu pojedinca u obrazovnom sustavu, sustavne i izvansustavne obrazovne mogućnosti za pojedince, njihov značaj za život pojedinca i društvo i sl. 4. istraživanjem metafora kojim se opisuje obrazovanje i njegovi dionici doći do zaključaka o ulozi obrazovanja u životu pojedinca i društva |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0.5 | 1. - 3. | Prisustvovanje na predavanjima | Evidencija | 0 | 0 |
| Esej | 0.45 | 1. - 3. | Čitanje literature i pisanje eseja | Bodovanje eseja prema određenim kriterijima | 20 | 30 |
| Seminarski rad | 0.6 | 4. | Istraživanje, čitanje literature, pisanje seminara |  | 25 | 40 |
| Usmeni ispit | 0.45 | 1., 4. |  |  | 20 | 30 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0.5 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | 0.6 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0.45 | Esej (2x) | 0.45 | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Ulomci iz filozofskih i književnih djela  Okvir nacionalnog kurikuluma, MZO RH (dostupan na mrežnim stranicama Ministarstva)  Nacionalni kurikulum za osnovnoškolski odgoj i obrazovanje  (dostupan na mrežnim stranicama Ministarstva) |
| *DOPUNSKA* | Palmer, J.A.;Bresler, L.; Cooper, D.E. (2001). Fifty Major Thinkers on Education: From Confucius to Dewey. London and New York: Routledge.  Cahn, S.M. (2012). Classic and Contemporary Readings in the Philosophy of Education, 2nd edition. New York: Oxford University Press, 2012. (Plato, Aristotle, Rousseau, Kant, Dewey, Foucault, Rorty) |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Kineziologija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Kineziologija |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Dražen Rastovski |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Jurica Lovrinčević, viši pred. |
| *STATUS KOLEGIJA/ ECTS* | obvezni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III ; IV |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S ; 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za razumijevanje kinezioloških zakonitosti na kojima se temelje načela planiranja, programiranja, provođenja, kontrole i vrednovanja različitih oblika procesa vježbanja u području kineziološke edukacije. Poseban je cilj osposobiti studente za primjenu mjernih instrumenata i kinezioloških operatora osobito onih koji se koriste u radi s djecom mlađe školske dobu u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pojam, definicija i razvoj kineziologije; Odnos kineziologije i drugih znanosti; Struktura kineziologije; Primjena kinezioloških zakonitosti u odgoju i obrazovanju; Utjecaj kinezioloških podražaja na: antropološka obilježja djece mlađe školske dobi (motorička, morfološka, funkcionalna, kognitivna, konativna i socijalna, proces evolucije i involucije; Utjecaj kinezioloških podražaja na zdravlje: zdravlje i tjelesna aktivnost, zdravlje i okolina, higijena i tjelesno vježbanje; Pojam upravljanog procesa vježbanja; Temeljna načela upravljanja procesom tjelesnog vježbanja: čimbenici planiranja, programiranja, provođenja i kontrole ;Kineziološki operatori: pojam, struktura i praktično izvođenje. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Studenti će moći:   1. razumjeti i primijeniti osnovne kineziološke zakonitosti o utjecaju tjelesne aktivnosti na različite segmente antropološkog statusa čovjeka, 2. kineziologije i njen odnos s drugim znanostima 3. razumjeti strukturu opće zakonitosti upravljanog procesa vježbanja djece mlađe školske dobi. 4. Analizirati i procijeniti antropološka obilježja učenika mlađe školske dobi |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI**  **Min/max** | |
| Pohađanje nastave | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje nastavi | Evidencija | 0 | 20 |
| Seminarski rad | 0,5 | 1. - 5. | Izrada seminarskog rada | Izlaganje seminarskog rada i diskusija | 5 | 20 |
| Kontinuirana provjera znanja | 2 | 1. - 5. | Pripremanje za provjeru znanja | 2 parcijalna kolokvija | 36 | 60 |
| Usmeni ispit | 1 | 1. - 5. | Pripremanje za usmeni ispit | Završni usmeni ispit | 10 | 50 |
| Ukupno | 4 |  |  |  | 41 | 150 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. Prskalo, I. (2001). Osnove kineziologije, Visoka učiteljska škola u Petrinja 2. Caput-Jogunica, R. (2009). Kineziologija - priručnik za studente Učiteljskog fakulteta- dislocirani studij u Slavonskom Brodu Skripta. (Odsjek za društvene znanosti – nastavni recenzirani materijal). Učiteljski fakultet, |
| *DOPUNSKA* | 1. Findak, V., I. Prskalo (2004). Kineziološki leksikon, VUŠ, Petrinja. 2. Milanović, D. i sur. (1997). Priručnik za sportske trenere, FFK, Zagreb. 3. Mišigoj-Duraković, M. (1999). Tjelesno vježbanje i zdravlje, Zagreb. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Kineziološka kultura I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Kineziološka kultura I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | Jurica Lovrinčević, viši predavač |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. i II. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2 V ; 2 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj predmeta je je da studenti utvrde i prošire poznate, upoznaju nove aktualne kineziološke sadržaje, da se educiraju u programiranju samovježbanja u smislu rekreacije, steknu naviku za kontinuiranim vježbanjem s jedinstvenim ciljem očuvanja zdravlja i kvalitete življenja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Programski sadržaji uvjetovani su raspoloživim objektima, materijalnim sredstvima, klimatskim uvjetima, godišnjem dobu i interesima studenata. To su prije svega sportske igre: košarka, odbojka, mali nogomet, dvoranski hokej, badminton, plesne strukture, joga, pilates, elementi ritmičke gimnastike, borilački sportovi, kuglanje, klizanje, koturanje, jogging, fitnes. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Ukazati na deterioraciju ili prerani pada osobina i sposobnosti uslijed nedostatne tjelesne aktivnosti. 2. Kreirati samostalan plan i program procesa vježbanja. 3. Utvrditi osnovna teorijska i praktična motorička znanja. 4. Povezati svoje interese prema određenim kineziološkim aktivnostima u svrhu zadovoljavanja potreba za kretanjem. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | **ISHODI UČENJA** | **ECTS** |  | **ISHODI UČENJA** | **ECTS** |  | **ISHODI UČENJA** | **ECTS** |  | **ISHODI UČENJA** | **ECTS** | | **Pohađanje nastave** | **1. - 4.** | **2** | **Aktivnost u nastavi** | **1. - 4.** | **1** | **Seminarski rad** |  |  | **Eksperimentalni rad** |  |  | | **Pismeni ispit** |  |  | **Usmeni ispit** |  |  | **Esej** |  |  | **Istraživanje** |  |  | | **Projekt** |  |  | **Kontinuirana provjera znanja** |  |  | **Referat** |  |  | **Praktični rad** |  |  | | **Portfolio** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Sekulić, D; Metikoš, D. (2007). Osnove transformacijskih postupaka u kineziologiji : uvod u osnovne kineziološke transformacije, Split: Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i kineziologije. <http://www.kifst.unist.hr/~dado/index_files/OKT_gray_02-11-2010.pdf> |
| *DOPUNSKA* | Jukić, I., Marković, G. Kondicijske vježbe s utezima. Zagreb : Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2005.  Milanović, D. Teorija treninga / Zagreb : Kineziološki fakultet Sveučilišta, 2013.  Priručnik za sportske trenere / Vladimir Findak... [et al.] ; urednik Dragan Milanović ; Zagreb : Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu, 1997.  Anderson, B. Fitness za sve (programi treninga za žene i muškarce) Zagreb : Gopal, 2000.  Anderson, B. Stretching (vježbe istezanja za svakodnevni fitness, trčanje, plivanje, tenis, biciklizam, skijanje, košarku, rukomet, nogomet i ostale sportove) Zagreb : Gopal, 2006.  Perkov, D. Body building (tehnika izvođenja vježbi). Zagreb : Astroida, 1998. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Kineziološka metodika I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Kineziološka metodika I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Dražen Rastovski |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Daria Župan Tadijanov, viša predavačica |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VI. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za razumijevanje i primijenu temeljnih pojmova i zakonitosti kineziološke metodike vezane uz metode, principe, metodičke organizacijske oblike rada, strukturu i sadržaje oficijelnog okvirnog plana i programa tjelesne i zdravstvene kulture. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Studenti će moći razumjeti i primijeniti temeljne pojmove i zakonitosti kineziološke metodike. Uvod u kineziološku metodiku. Temeljni pojmovi, definicije i struktura kineziološke metodike. Odnos kineziološke metodike prema drugim znanostima. Metodološke osnove istraživanja u kineziološkoj metodici. Uloga, cilj i zadaće tjelesne i zdravstvene kulture i povezanost s drugim predmetima i odgojno-obrazovnim područjima. Tumačenje osnovnih pojmova (antropološki status, motoričke sposobnosti, morfološke karakteristike, funkcionalne sposobnosti, kognitivne sposobnosti i konativne osobine). Relacije između antropoloških obilježja. Krakteristike (biopsihosocijalne) učenika i učenica mlađe školske dobi. Motorička znanja. Mogućnost utjecaja procesa vježbanja na antropološka obilježja. Osnovne značajke plana i programa tjelesne i zdravstvene kulture u prva četiri razreda osnovne škole. Plan i program tjelesne i zdravstvene kulture za učenike od prvog do četvrtog razreda osnovne škole (ciljevi i zadaci, karakteristike plana i programa). Zakonitosti kineziološke metodike vezane uz metode, principe, metodičke organizacijske oblike rada u mlađim razredima osnovne škole. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | 1. Studenti će moći pravilno tumačiti, interpretirati temeljne pojmove i stručne termine iz kineziološke metodike 2. Studenti će moći objasniti i interpretirati antropološka obilježja (motoričke i funkcionalne sposobnosti i morfološke karakteristike) učenika od 1. do 4. razreda osnovne škole, te će moći raspravljati o utjecaju tjelesnog vježbanja na zdravlje učenika, te na rast i razvoj. 3. Studenti će moći interpretirati i analizirati koja bazična biotička motorička znanja trebaju naučiti i razviti učenici mlađe školske dobi u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi, kao preduvjet za kvalitetan rast i razvoj u cjelini. 4. Studenti će moći objasniti i analizirati plan i program tjelesne i zdravstvene kulture za učenike mlađe školske dobi, koje su njegove značajke i što sve sadrži (sat tjelesne i zdravstvene kulture, mikropauze, natjecanja u odjeljenju, priredbe, izleti, međurazredna i školska natjecanja, zimovanja i ljetovanja, obuka neplivača). 5. Studenti će na vježbama izvoditi pojedine organizacijske oblike rada kako bi ih mogli što uspješnije koristiti u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole. 6. Studenti će na vježbama izvoditi pojedine metode rada kako bi ih mogli što uspješnije koristiti u radu s učenicima od 1. do 4. razreda osnovne škole. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,25 | Usmeni ispit | 0,25 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. Neljak, B. (2013). Opća kineziološka metodika. Priručnik, Gopal d.o.o., [ZAGREB](https://www.kif.unizg.hr/djelatnici/boris.neljak#263988). 2. Neljak, B. (2013). Kineziološka metodika u osnovnom i srednjem školstvu. Priručnik, Gopal d.o.o.,[ZAGREB](https://www.kif.unizg.hr/djelatnici/boris.neljak#80126747) 3. Findak, V.(1995). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture, priručnik za nastavnike razredne nastave. Zagreb, Školska knjiga. |
| *DOPUNSKA* | 1. Findak, V.(1992). Metodički organizacijski oblici radau edukaciji, sportu i sportskoj rekreaciji. Hrvatski savez za športsku rekreaciju, Zagreb. 2. Findak, V.(1996). Tjelesna i zdravstvena kultura u osnovnoj školi. Školska knjiga, Zagreb. 3. Pejčić, A. (2001). Opće pripremne vježbe za najmlađe. Pedagoški fakultet Rijeka,   Rijeka.   1. Pejčić, A., Berlot (1996). Sadržaji tjelesne i zdravstvene kulture u prva četiri razreda osnovne škole. CDM-biblioteka, Rijeka. 2. Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. VUŠ Sveučilišta u Rijeci, Rijeka. 3. Nastavni plan i program za osnovnu školu. Zagreb: Ministarstvo znanosti obrazovanja i sporta. 4. Narodne novine 27/2019 (20.3.2019.), Odluku o donošenju kurikuluma za nastavni predmet Tjelesne i zdravstvene kulture za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj. |

POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA  METODA | ECTS | ISHOD  UČENJA | AKTIVNOST  STUDENTA | METODA  PROCJENE | BODOVI  min | BODOVI  max |
| Pohađanje  predavanja i vježbi | 1 | 1. - 6. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Periodična provjera  znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 6. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 2 kolokvija (pismeni) | 30 | 45 |
| Završni ispit | 2 | 1. - 6. | Priprema za pismeni i usmeni ispit | Jedan završni ispit  (pismeni i usmeni) | 25 | 45 |
| UKUPNO | 4 |  |  |  | 60 | 100 |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Kineziološka metodika II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Kineziološka metodika II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Dražen Rastovski |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Daria Župan Tadijanov, viša predavačica  Patrik Petrov, asistent |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 8 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VII. I VIII. |
| *SATNICA (tjedno)* | VII. semestar: 1P+2V+0S; VIII. semestar: 2P+1V+0S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za razumijevanje i primijenu temeljnih kinezioloških informacija o osnovnim i diferenciranim organizacijskim oblicima rada u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi djece mlađe školske dobi. Osposobit će se za vrednovanje, planiranje i programiranje, provedbu i kontrolu različitih oblika procesa vježbanja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Neposredno pripremanje učitelja za nastavu i dnevna priprava. Metodičko organizacijski oblice rada (organizacijske postave), organizacija i tijek odgojno-obrazovnog procesa. Planiranje i programiranje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Vrednovanje, praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Izrada globalni, operativni izvedbeni planova i programa nastave tjelesne i zdravstvene kulture u razrednoj nastavi, priprema i izvođenje javnog predavanja iz sata tjelesne i zdravstvene kulture. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | |  | | --- | | 1. Studenti će moći objasniti i interpretirati neposredno pripremanje učitelja za nastavu i dnevna priprava. | | 1. Studenti će moći objasniti i interpretirati metodičko organizacijske oblice rada, organizacija i tijek odgojno-obrazovnog procesa. | | 1. Studenti će moći objasniti i interpretirati planiranje i programiranje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. | | 1. Studenti će moći objasniti i interpretirati praćenje, provjeravanje i ocjenjivanje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. | | 1. Studenti će putem seminarskog rada uz konzultacije samostalno izraditi globalni, operativni izvedbeni plan i program nastave tjelesne i zdravstvene kulture | | 1. Studenti će uz konzultacije sa nastavnikom samostalno izvesti nastupno javno predavanje sata tjelesne i zdravstvene kulture | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,20 | Aktivnost u nastavi | 0,20 | Seminarski rad | 0,20 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,20 | Usmeni ispit | 0,20 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. Neljak, B. (2011). Kineziološka metodika u osnovnom i srednjem školstvu. Skripta. (Zavod za opću i primijenjenu kineziologiju – nastavni recenzirani materijal). Kineziološki fakultet, Zagreb. 2. Findak, V.(1995). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture, priručnik za nastavnike razredne nastave. Zagreb, Školska knjiga. |
| *DOPUNSKA* | 1. Neljak, B., Novak, D., Sporiš, G., Višković, S., Markuš, D. (2012.). Metodologija vrjednovanja kinantropoloških obilježja učenika u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi CRO-FIT NORME. Recenzirani interni nastavni materijal, Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu. 2. Findak, V.(1992). Metodički organizacijski oblici rada u edukaciji, sportu i sportskoj rekreaciji. Hrvatski savez za športsku rekreaciju, Zagreb. 3. Findak, V.(1996). Tjelesna i zdravstvena kultura u osnovnoj školi. Školska knjiga, Zagreb. 4. Pejčić, A. (2001). Opće pripremne vježbe za najmlađe. Pedagoški fakultet Rijeka, Rijeka. 5. Pejčić, A., Berlot (1996). Sadržaji tjelesne i zdravstvene kulture u prva četiri razreda osnovne škole. CDM-biblioteka, Rijeka. 6. Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. VUŠ Sveučilišta u Rijeci, Rijeka. 7. Pravilnik o praćenju i ocjenjivanju odgojno – obrazovnih postignuća učenika u osnovnoj i srednjoj školi, 2010. Narodne novine, broj 87/08 i 86/09 [www.mzos.hr](http://www.mzos.hr) (Proučiti članak 3., članak 9. (točka 1 i 2), članak 10. i članak 23.) 8. Nastavni plan i program za osnovnu školu. Zagreb: Ministarstvo znanosti obrazovanja i sporta. 9. Narodne novine 27/2019 (20.3.2019.), Odluku o donošenju kurikuluma za nastavni predmet Tjelesne i zdravstvene kulture za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj. |

POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA  METODA | ECTS | ISHOD  UČENJA | AKTIVNOST  STUDENTA | METODA  PROCJENE | BODOVI  min | BODOVI  max |
| Pohađanje  predavanja i vježbi | 1 | 1. - 6. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Periodična provjera  znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 6. | Priprema za kolokvije i parcijalne ispite | 2 kolokvija (pismeni) | 30 | 45 |
| Završni ispit | 2 | 1. - 6. | Priprema za pismeni i usmeni ispit | Jedan završni ispit  (pismeni i usmeni, seminarski rad) | 25 | 45 |
| UKUPNO | 4 |  |  |  | 60 | 100 |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Kreativnost u nastavi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Kreativnost u nastavi |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Snježana Dubovicki |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | Ljetni (IV) |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Važnost kreativnosti u osobnom razvoju, društveno značenje kreativnosti, razvoj samopouzdanja, razvoj svijesti o vlastitoj kreativnosti, razvoj osobne kreativnosti, poticanje procesa samoaktualizacije. Upoznati različita shvaćanja kreativnosti, sličnosti i razlike znanstvenog, umjetničkog i tehnološkog stvaralaštva, što potiče/ometa kreativnost u nastavi, upoznati postupke koji potiču kreativnost, osposobiti studente za primjenu kreativnosti u nastavi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Što je kreativnost? Različiti teorijski pristupi: psihoanalitički i humanistički pristup, osnovni pojmovi u kreativnosti (konvergentno i divergentno mišljenje, lateralno mišljenje, kreativnost i samoaktualizacija), kreativni proces. Društveni aspekt kreativnosti: uloga kreativnosti u razvoju društva, povijesno iskustvo Sparte i Atene, uloga kreativnosti u nastajanju i nestajanju civilizacija, kreativnost i budućnost društva. Kreativnost u umjetnosti, znanosti i tehnologiji: specifičnosti umjetničkog stvaralaštva (glazbenog, likovnog, književnog), znanstveno stvaralaštvo (prirodne i društvene znanosti), tehnološko stvaralaštvo i inovacije. Kreativnost u odgoju i obrazovanju. Što potiče, a što ometa kreativnost u odgojno-obrazovnom procesu? Kreativnost nastavnika i kreativnost učenika; kreativnost sveučilišnih profesora i kreativnost studenata. Mogućnosti poticanja kreativnosti u nastavi. Kreativnost u odgoju. Kreativnost u obrazovanju. Razvoj osobne kreativnosti. Sviranje, pjevanje, ples, gluma, slikanje, pričanje priča, pisanje pjesama, završavanje priče, kreiranje inovacija u nastavi, humor, kreiranje igara, testovi kreativnosti, testovi samoaktualizacije. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. razlikovati različite teorijske pristupe, 2. primijeniti kreativne tehnike u svim etapama odgojno-obrazovnog procesa: (dogovor, realizacija i evaluacija), 3. razviti divergentno mišljenje, 4. razviti specifične kreativne sposobnosti kao što je fluentnost, fleksibilnost, originalnost, elaboracija, senzitivnost, radoznalost, smisao za humor, 5. organizirati kreativnu nastavu. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Pohađanje nastave** | 0,25 | **Aktivnost u nastavi** | 0,25 | **Seminarski rad** | 0,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | **Kontinuirana provjera znanja** |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,25 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 10 | 15 |
| Aktivnost u nastavi | 0,25 | 1. - 5. | Razvoj kritičkoga i divergentnoga mišljanje kroz raspravu | Argumentirana rasprava | 10 | 15 |
| Seminarski rad | 0,5 | 1. - 5. | Priprema i izlaganje seminarskog rada | Usmeno izlaganje | 10 | 20 |
| Ispit  (pismeni) | 1 | 1. - 5. | Pisanje ispita | pisani ispit | 25 | 50 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **55** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. Dubovicki, S. (2019). Professors’ Views on the Relationship Between the Curriculum of the Teacher Education and the Development of Students’ Creativity Based on the Delphi Method – Longitudinal Research. U D. Krzysztof i D. Ewa (ur.), *What is new in the Field of Education?* (str. 61-81). Warsaw: Publishing House of The Maria Grzegorzewska University 2. Dubovicki, S. (2016). *Kreativnost u sveučilišnoj nastavi.* Osijek: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *DOPUNSKA* | 1. Bognar, L., Waithead, J., Bognar, B., Perić Kraljik, M., Munk, K. (2010.) *Poticanje stvaralaštva u odgoju i obrazovanju*. Zagreb: Profil International, d.o.o. 2. Dubovicki, S., Omićević, A. (2016). Nastavne metode kao poticaj učenikovoj kreativnosti. *Život i škola, 62*(1), 105-124 3. Dubovicki, S., Banjari, I. (2014). Students' attitudes on the quality of university teaching. *Sodobna pedagogika, 65*(2); 42-58 4. Dubovicki, S. (2012). Poticanje kreativnosti u udžbenicima razredne nastave. *Pedagogijska istraživanja 9*(1-2), 205-221 5. Dubovicki, S. (2012). Mitovi kreativnosti u sveučilišnoj nastavi. U M. Ljubetić i S. Zrilić (ur.), *Pedagogija i kultura* (str. 48-57). Zagreb: Hrvatsko pedagogijsko društvo, 2012. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Leksikologija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za kroatistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Leksikologija |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Nina Mance |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA STATUS KOLEGIJA I ECTS* | Izborni iz modula (2 ECTS) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | II. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+0S+1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadatci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Svrha je upoznati studente s leksičkom normom suvremenoga hrvatskoga književnoga jezika. Produbljujući znanja o gramatičkom sustavu hrvatskoga jezika na leksičkoj razini, osposobiti ih kao buduće učitelje za uspješno izvođenje nastave iz hrvatskoga jezika u mlađim razredima osnovne škole te da se u svom budućem radu samostalno i kritički služe jezikoslovnom literaturom. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Osnovni pojmovi opće teorije jezika: riječ (leksem, leksikologija), termin (terminologija), frazem ( frazeologija), rječnik ( leksikografija), vrste značenja (polisemija, sinonimija, paronimija, homonimija), metafora i metonimija. Hrvatski standardni jezik: leksičko ustrojstvo, vrste rječnika, hrvatski rječnici. Jezična praksa: leksikološke i leksikografske vježbe, denotat/konotat, podrijetlo i uporaba riječi. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. razlikovati i pravilno upotrebljavati leksikološke, leksičko-semantičke, frazeološke i leksikografske pojmove 2. interpretirati i argumentirati leksičke normativne probleme 3. utvrditi i kritizirati otvorena pitanja na području leksikologije u hrvatskom standardnom jeziku |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,25 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1,25 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi | 0,5 | 1-4 | Nazočnost i aktivnost na predavanjima i vježbama | Evidencija | 15 | 30 |
| Kontinuirana provjera znanja | 1,25 | 1-4 | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (pismeni) | 30 | 60 |
| Završni ispit (usmeni) | 0,25 | 1-4 | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit (usmeni) | 5 | 10 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **50** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Ferenc, Nemet; Berbić Kolar, Emina. Leksikološki I leksikografski prinos Ambrozija Šarčevića jezikoslovlju druge polovice 19. Stoljeća s posebnim osvrtom na njegov “Školski” (1893) rječnik, Lingua Montenegrina 1 (2019) 23; 53-72.  Mance, Nina; Trtanj, Ivana. 2010. Noviji razgovorni frazemi. Jezik : časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika, 57, 5; 175-184  Menac, Antica. 2007. Hrvatska frazeologija. Zagreb: Knjigra. (odabrana poglavlja) |
| *DOPUNSKA* | Berbić Kolar, Emina, Matić, Marija. 2011. Leksik Višnje Stahuljak na primjeru romana Don od Tromeđe, Zbornik s međunarodnog znanstvenog skupa Zlatni danci 12, str. 227. - 236 .  Berbić Kolar Emina, Franić Višnja. 2013. Zastupljenost biljnih i životinjskih leksema u udžbenicima i čitankama za niže razrede kao motivacija usvajanju gradiva hrvatskoga jezika, 7. međunarodna konferencija „Motivacija – pažnja –disciplina“, str. 108. - 115., MTTK, Subotica  Berbić Kolar, Emina. O frazeologiji i frazemima općenito. 2018. U jezik uronjeni, Zbornik posvećen Ireni Vodopiji. Osijek: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti. str. 215-226.  Hudeček, Lana; Milica Mihaljević. 2009. Homonimija kao leksikografski problem. Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje 35: 159–186 <file:///C:/Users/Korisnik/Downloads/35_09_hudecek_mihaljevic.pdf>  Kolenić, Ljiljana, Berbić Kolar, Emina. 2012. Tradicijski sičanski leksik, Šokačka rič 9, Zbornik sa Znanstvenoga skupa Slavonski dijalekt, str. 7. – 43., Vinkovci  Kolenić, Ljiljana; Mance, Nina. 2011. „Hrvatski pasivni leksik i arhaizmi u slavonskome dijalektu“. Šokačka rič 8: zbornik radova Znanstvenoga skupa *Slavonski dijalket*. Zajednica kulturno-umjetničkih djelatnosti Vukovarsko-srijemske županije. Vinkovci, 155-169.  Samardžija, M. Leksikologija hrvatskog jezika. Školska knjiga. Zagreb. 1995.  Tafra, B., Od riječi do rječnika, Školska knjiga, Zagreb 2005.  Turk, Marija. 1996. Jezični purizam. Fluminensia: časopis za filološka istraživanja 8: 63–79.  <https://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=195858> |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Likovna kultura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Likovna kultura |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. art. Jelena Kovačević |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | - |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1V+0S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj predmeta je pružiti studentu znanja o vizualnom likovnom jeziku, osnovama likovnih umjetnosti i likovnog oblikovanja kao preduvjeta boljeg razumijevanja fenomena likovnosti te dječje likovnosti, kreativnosti i sposobnosti. Zadatci nastave razvijaju likovnu osjetljivost i vizualno mišljenje samostalnog pristupa likovnom djelu, potiču formiranje aktivnog odnosa prema ostalim vrijednostima u likovnim djelima kod studenata. Analizom umjetničkih djela usvaja se povijesni razvoj likovne umjetnosti, etička i estetska vrijednost likovnih djela, s temeljnim načelima duhovne i materijalne strane likovnog govora razmatranog razdoblja sa svrhom izravne uporabe u praktičnom radu studenata. Na temelju vlastitih iskustava stečenih na nastavi, student ostvaruje svoje znanje kao temelj budućeg rada s učenicima. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Predmetom je obuhvaćen sadržaj likovnog govora te uvod u svijet likovnih umjetnosti. Ova su područja praćena analizom umjetničkog djela kojom se spoznaje povijesni razvoj likovnih umjetnosti te etička i estetska vrijednost djela, kao i osnovnim znanjima iz crtanja, slikanja, prostorno-plastičnog oblikovanja, grafike, vizualnih komunikacija i dizajna, likovno-scenskog izraza, filma, zaštite spomenika, učeničkih radova, muzeologije, i kulture stanovanja. |

**ISHODI UČENJA**

|  |  |
| --- | --- |
| rd. br | **OČEKIVANI ISHODI UČENJA** |
| 1. | Student će moći rabiti temeljno znanje iz likovne teorije i povijesti umjetnosti prilikom razvijanja vlastitih izražajnih sposobnosti u likovnom području. |
| 2. | Student će moći integrirati stečena znanja u procesu donošenja odluka o obliku i načinu prezentacije vizualne poruke putem različitih medija vizualne komunikacije. |
| 3. | Student će moći primijeniti vizualno mišljenje prilikom samostalnog pristupa likovnom djelu. |
| 4. | Student će moći identificirati vizualnu umjetnost izvan formalnih institucija: galerija i muzeja. |
| 5. | Student će moći izgraditi odnos prema vrijednostima umjetničkoga djela. |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA**  **METODA** | **ECTS** | **ISHOD**  **UČENJA** | **AKTIVNOST**  **STUDENATA** | **METODE**  **PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 0,50 | 1. - 5. | Prisustvovanje na  predavanjima i vježbama | Evidencija | 10 | 20 |
| Periodična provjera znanja | 0,75 | 1. - 3. | Priprema za kolokvij i  parcijalne ispite | 1 kolokvij (usmeni)  2 parcijalna ispita  (pisani) | 20 | 40 |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 0,75 | 1. - 5. | Posjet galerijama, samostalni likovni radovi, analiza umjetničkog djela | Evidencija, prezentacija | 20 | 40 |
| UKUPNO | **2** |  |  |  | 50 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Damjanov, J. (2014) Likovna umjetnost 1. Zagreb: Školska knjiga  Damjanov, J. (2014) Likovna umjetnost 2. Zagreb: Školska knjiga |
| *DOPUNSKA* | Damjanov, J. (1991) Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb: Školska knjiga |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Matematika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Matematika |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Diana Moslavac Bičvić, viša predavačica |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni kolegij / 6 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Ulica cara Hadrijana 10, 31000 Osijek |
| *SEMESTAR* | III. i IV. semestar studija |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1V, 1P+1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Obnoviti, proširiti i usustaviti na višoj razini znanja studenata iz elementarne matematike. Korištenjem alata  dinamične geometrije će se obraditi i prezentirati određeni sadržaji. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | 1. Izometrije ravnine. Osna simetrija. Rotacija. Centralna simetrija. Translacija. Kompozicija izometrija.  2. Kompleksni brojevi. Uvođenje skupa kompleksnih brojeva. Računske operacije u skupu kompleksnih brojeva.  Geometrijski prikaz kompleksnog broja.  3. Svojstva realnih funkcija.  4. Linearna funkcija. Pojam linearne funkcije. Graf linearne funkcije. Sustavi linearnih jednadžbi.  5. Kvadratna funkcija. Graf kvadratne funkcije. Kvadratne jednadžbe i nejednadžbe.  6. Eksponencijalna i logaritamska funkcija.  7. Elementi kombinatorike. Permutacije. Varijacije. Kombinacije.  8. Aksiomi stereometrije.  9. Paralelnost pravaca i ravnina. Okomitost pravaca i ravnina. Okomitost dviju ravnina.  Kut dvaju pravaca. Kut pravca i ravnine. Kut dviju ravnina.  10. Udaljenost točaka, pravaca i ravnina.  11. Poliedri. Neke vrste poliedara. Pravilni poliedri. Volumen i oplošje poliedra. Cavalierijev princip.  12. Obla tijela. Valjak. Stožac. Kugla. Volumen i oplošje oblih tijela. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Definirati osnovne funkcije u geometriji (osna simetrija, centralna simetrija, rotacija, translacija). 2. Primijeniti metodu izometrije u rješavanju konstruktivnih zadatak. 3. Opisati linearnu, kvadratnu, eksponencijalnu i logaritamsku funkciju. 4. Prevesti u matematički jezik jednostavne probleme koji su formulirani nematematički, te koristiti dobiveni zapis za rješavanje početnog problema. 5. Primijeniti principe kombinatorike radi utvrđivanja broja različitih kombinatornih konfiguracija. 6. Pokazati razumijevanje temeljnih pojmova stereometrije. 7. Riješiti matematički problemski zadatak iz područja stereometrije. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 2 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 2 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja predavanja i vježbi. | 2 | 1. - 7. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 4 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 2 | 2. - 7. | Priprema za kolokvije | 3 kolokvija (pismeni) | 25 | 48 |
| Završni ispit | 2 | 1. - 6. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 25 | 48 |
| Ukupno | 6 |  |  |  | 50 | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | B. Pavković, D. Veljan, Elementarna matematika I, Tehnička knjiga, Zagreb 1992.  D. Jukić, R. Scitovski, Matematika I, Odjel za matematiku, Osijek, 2000. (<http://www.mathos.unios.hr/images/uploads/707.pdf> ) |
| *DOPUNSKA* | S. Mintaković, F. Ćurić: Matematika sa zbirkom zadataka, Školska knjiga, Zagreb, 2003.  B. Pavković, D. Veljan, Elementarna matematika II, Tehnička knjiga, Zagreb 1992.  M. Pavleković: Metodika nastave matematike s informatikom I, Element, Zagreb, 2001.  Udžbenici i zbirke zadataka iz srednje škole |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Matematika i nadareni učenici**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Matematika i nadareni učenici |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Diana Moslavac Bičvić, viša predavačica |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni u modulu / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | IX. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente, putem odabranih tema, za samostalan i projektni rad: istraživanje, pretraživanje literature, radi dinamične organizacije učenja matematike s djecom koja pokazuju dodatni interes za matematiku, a posebno s učenicima koji su nadareni za matematiku. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | O matematičkim sposobnostima djece.  Razvijanje matematičke kreativnosti učitelja u radu s djecom mlađe školske dobi koja pokazuju poseban interes za matematiku.  Upoznavanje s temama iz elementarne matematike namijenjenima prvenstveno radu s matematički nadarenim učenicima u osnovnoj školi – matematičke grupe.  Pripremanje učenika mlađe školske dobi za matematička natjecanja.  Suradnja s uredništvima matematičkih časopisa za djecu. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Odabrati i pripremiti temu radionice za učenike koji pokazuju poseban interes za matematiku (dodatnu nastavu iz matematike u osnovnoj školi). 2. Metodički korektno i matematički ispravno izvesti radionicu s učenicima koji pokazuju poseban interes za matematiku. 3. Kreirati aktivnosti i zadatke primjerene učenicima s posebnim interesom za matematiku. 4. Osmisliti, izraditi i primijeniti različita nastavna sredstva i pomagala. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 1.5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Radionica | 1.5 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 1 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 4 |
| Radionica | 1.5 | 1. - 4. | Priprema radionice | Ocjena radionice | 25 | 48 |
| Završni ispit | 1.5 | 3., 4. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 25 | 48 |
| Ukupno | 4 |  |  |  | 50 | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | M. Pavleković, Matematika i nadareni učenici – razvoj kurikula na učiteljskim studijima za prepoznavanje, izobrazbu i podršku darovitih učenika, Element, Zagreb., 2009.  Časopis Matka |
| *DOPUNSKA* | Mirko Polonijo, Matematičke zavrzlame – priručnik za kreativne matematičare  M. Bombardelli, A. Čižmešija, Ž. Hanjš, Elementarna matematika 10-Matematička natjecanja, Element, Zagreb, 1999. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Matematika u igri i razonodi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Matematika u igri i razonodi |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Željko Gregorović, viši predavač |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | III. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za popularizaciju matematike i promicanje ljepote matematike među učenicima mlađe školske dobi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Važnost popularizacije matematike među djecom mlađe školske dobi.  Upoznavanje knjiga i časopisa u kojima se pojavljuju problemi vezani za matematiku u igri i razonodi.  Rješavanje zabavnih matematičkih kutaka u časopisima.  Osmišljavanje, postavljanje i odgonetanje različitih zagonetki i pitalica primjerenih učenicima mlađe školske  dobi. Upoznavanje matematičkih igara za skupinu, par ili pojedinca s modelima (Lego kocke itd.), s kartama i  prikladnim računalnim programima.  Rješavanje problemskih zadataka pri usvajanju osnovnih matematičkih pojmova te uvježbavanju osnovnih  matematičkih relacija (konkretni praktični problemi, slikovni problemi, eksperimentiranje, rad na projektu). |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Dati primjer matematičkih igara. 2. Koristiti popularno-znanstvenu literaturu kao motivaciju za prikladne matematičke sadržaje. 3. Osmisliti matematičke igre. 4. Koristiti prikladne računalne programe. 5. Koristiti stečena znanja radi inoviranja nastave. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0.5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt | 0,5 | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja predavanja i vježbi | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 4 |
| Projekt | 0.5 | 2. - 5. | Priprema za projekt | Praćenje izlaganja projekta (ocjenjivanje) | 25 | 48 |
| Završni ispit | 0.5 | 1. - 5. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 25 | 48 |
| Ukupno | 2 |  |  |  | 50 | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | M. Goldsmith, H. Russell, Ova knjiga misli da si matematički genijalac, Školska knjiga , Zagreb, 2018.  M. Polonijo, Matematičke razbibrige za nove radoznalce, Element, Zagreb, 2009 |
| *DOPUNSKA* | M. Polonijo, Matematičke zavrzlame, Profil, Zagreb, 2002.  M. Polonijo, Matematički upitnici, Alfa, Zagreb, 2003. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Medijska kultura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OPĆI PODACI**  **O STUDIJU** | **VISOKO UČILIŠTE** | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| **ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA** | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| **ODSJEK** | Odsjek za kroatistiku |
| **NAZIV STUDIJA** | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OPĆI PODACI O KOLEGIJU** | **NAZIV KOLEGIJA** | Medijska kultura |
| **NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)** | izv. prof. dr. sc. Valentina Majdenić |
| **SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU** | Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
| **STATUS KOLEGIJA** | obvezni / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IZVOĐENJE NASTAVE** | **AKADEMSKA GODINA** | 2023./2024. |
| **MJESTO** | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek |
| **SEMESTAR** | II. |
| **SATNICA (tjedno)** | 1 P + 1 S |
| **OBLICI** | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznavanje studenata s osnovnim oblicima masovnih medija ( tisak, radio i televizija), sa složenošću filmskoga fenomena i scenskoga (kazališnoga) događaja kao sredstvima širenja kulture i masovnoga komuniciranja i osposobljavanje studenata za njihovo kritičko praćenje i korištenje. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Osnovne značajke novinarstva, osobitosti novinarskoga izražavanja te vrste novina. Struktura i funkcija radijskoga izražavanja, zajedničko praćenje i analiza izabranih radijskih emisija. Složenost fenomena filma (definicija filma: filmski zapis, film i stvarnost, film i druge umjetnosti, djelovanje filma i gledatelja). Materijalni i strukturni elementi filma ( fenomen tromosti oka i njegove posljedice; izražajna sredstva filma). Filmsko djelo, nastanak filmskoga djela. Kratka povijest filmske umjetnosti (preteče filma, pioniri filma, klasično doba nijemoga filma, razdoblje zvučnoga filma, animirani film. Film i škola ( svrha i zadaće filmskoga odgoja), primjena filma i videa u školi. Televizija kao najizrazitiji mas-medij. Posebnosti televizijskoga izražavanja (televizijski jezik). TV vrste. Usporedba: film-televizija. Školska televizija. Odgojne i obrazovne mogućnosti televizije. Osnovne značajke videa (način zapisivanja slike i zvuka). Videosustavi. Primjena videa. Osnovna obilježja scenske umjetnosti. Sredstva scenskoga izražavanja. Nastajanje predstave. Scenske vrste. Praćenje i analiza izabranih kazališnih predstava. Računalo i suvremena nastavna tehnologija. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Studenti će moći:  1. kritički vrednovati medijske sadržaje  2. razlikovati činjenice od mišljenja i gledišta u različitim izvorima  3. odabrati kvalitetne i prilagođene medijske sadržaje za djecu  4. opisati razvoj filmske povijesti  5. interpretirati filmska izražajna sredstva |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Povezivanje ishoda učenja, nastavnih metoda i procjena ishoda učenja** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA PROCJENE | BODOVI | |
| Min. | Max. |
| Pohađanje predavnaja i seminara | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na nastavi | Evidencija prisutnih studenata i bilježenje aktivnosti studenata | 15 | 30 |
| Izrada i izlaganje seminarskog rada | 0,75 | 1. - 3. | Izlaganje seminarskoga rada i aktivno sudjelovanje u raspravama na zadanu temu | Slušanje izlaganja seminarskoga rada i pregled pisanoga seminarskgoa rada | 15 | 30 |
| Pismeni kolokvij i esej | 1,75 | 1., 2., 4., 5. | Priprema za kolokvij | Pismeni kolokviji  I esej | 45 | 90 |
| UKUPNO | 3 |  |  |  |  | 150 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad | 0,75 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej | 0,75 | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | **OSNOVNA** | Čitajmo između redaka – priručnik za razvoj medijske pismenosti, ur. Letinić, Antonija; Horvat, Martina; Sesar, Janja; Markovčić, Janja, Gong i Kurziv, Zagreb, 2016.  Dostupno na: https://www.gong.hr/media/uploads/citajmo\_izmedu\_redaka\_interaktivna\_knjiga\_final-31\_1\_2017.pdf  Mikić, Krešimir, Film u nastavi medijske kulture, Educa, Zagreb, 2001. |
| **DOPUNSKA** | Inglis, Fred, Teorija medija, Zagreb, Barbat, 1997.  Košir Manca, Zgrablić, Nada, Ranfl, Rajko, Život s medijima, Zagreb, 1999.  McLuhan, Marschal, Razumijevanje medija - Mediji čovjekovi produžeci, Golden marketing, Zagreb, 2008. |
| LEKTIRA | **IZBOR** | **Hans Christian Andersen: Bajke (izbor)**  Basne (izbor)  James M. Barrie: Petar Pan  [Ljudevit Bauer](http://www.hdpisaca.org/clan.asp?clan_id=257): Tri medvjeda i gitara  Ivana Brlić- Mažuranić: Priče iz davnine; Čudnovate zgode šegrta Hlapića  Lewis Caroll: Alica u zemlji čudesa  Carlo Collodi: [Pinokio](http://www.pinocchio.it/)  Kareli Čapek: Poštarska bajka  Anto Gardaš: Duh u močvari; Ljubičasti planet; Izum profesora Leopolda; Bakreni Petar; Tajna zelene pećine  Miro Gavran: Zaljubljen do ušiju; Svašta u mojoj glavi; Kako smo lomili noge; Zaboravljeni sin  **Jacob i Wilhelm Grimm: Bajke (izbor)**  Hrvoje Hitrec: Eko Eko  Nada Iveljić: Čuvarice novih krovova  **Mato Lovrak: Vlak u snijegu; Družba Pere Kvržice**  Nada Mihelčić: Zeleni pas; Bilješke jedne gimnazijalke  Charles Perrault: Bajke (izbor)  Sanja Pilić: Fora je biti faca, zar ne?; Što mi se to događa?; Ideš mi na živce; Pošalji mi poruku  Jasmnika Tihi-Stepanić: Imaš fejs?; Ljeto na jezeru Čiču  Sanja Polak: Dnevnik Pauline P.; Drugi dnevnik Pauline P.; Pobuna Pauline P.; Morski dnevnik Pauline P.  Jens Sigsgaard: Pale sam na svijetu  [Johanna Spyri](http://www.heidi-swiss.ch/en/heididorf/johannaspyri03.html): Heidi  Sunčana Škrinjarić: Kako sanjaju stvari; Plesna haljina žutog maslačka |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodičke vježbe engleskog jezika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Integrirani preddiplomski i dimplomski sveučilišni studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodičke vježbe engleskog jezika |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Mirna Erk |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA/ECTS* | obvezni /6 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IX. i X. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2V ; 1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Kolegij metodičkih vježbi engleskoga jezika praktičan je uvod u nastavu engleskoga jezika. Svrha mu je  osposobljavanje studenata za praktično izvođenje nastave engleskoga jezika u nižim razredima osnovne škole (I-VI). |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Upoznavanje i analiziranje udžbenika za učenike mlađe dobi radi osposobljavanja studenata za odabir, vrednovanje i izradu vježbi za razvijanje jezičnih vještina učenika u nižim razredima osnovne škole. Osposobljavanje studenata za planiranje nastavnoga sata (postavljanje ciljeva, odabir metoda, postupaka i oblika rada) i za detaljnu razradu etapa nastavnoga sata i izradu priprave. Hospitacije studenata u osnovnoj školi, vođenje dnevnika o hospitacijama, održavanje individualnih i javnih predavanja koja se ocjenjuju u okviru kolegija (najmanje tri individualna i tri javna predavanja). Samostalno izvođenje nastave stranoga jezika (najmanje tri sata) podrazumijeva prisutnost mentora, analizu i ocjenjivanje izvedene nastave. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Studen će moći:   1. odabrati i primijeniti aktivnosti, nastavne materijale i pomaga kojima će sustavno razvijati vještine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja kod učenika mlađe školske dobi 2. organizirati i održati nastavni sat engleskoga jezika sukladno dobi stupnju jezičnoga znanja učenika 3. osmisliti i primjeniti metode i tehnike poučavanja prilagođene individualnim razlikama učenika 4. vrjednovati i samovrjednovati različite oblike tekstova za različite jezične vještine, ocijeniti učeničke uratke i dati učenicima povratnu informaciju o njihovu radu 5. pozitivno se odnositi prema pogrješkama učenika i isti razvijati kod učenika |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 20 |
| Aktivnost u nastavi | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 20 |
| Priprema nastavnog sata | 1 | 1. - 5. | Pisanje pripreme za nastavni sat | Pismeni uradak | 0 | 20 |
| Praktični rad | 2 | 1. - 5. | Prisustvovanje nastavi i izvođenje nastave | Evidencija | 0 | 40 |
| **Ukupno** | **5** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 2 | | Portfolio |  | Pisanje pripreme za nastavni sat | 1 |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Slattery, M., Willis, J. (2001). *English for Primary Teachers.* OUP.  Nacionalni okvirni kurikulum (2011). MZOS RH.  Hrvatski nacionalni obrazovni standard. (2005). MZOS RH  Nastavni plan i program republike Hrvatske (2006). MZOS RH  Pravilnik o načinima, postupcima i elemntima vrednovanja ulenika u osnovnoj i srednjoj školi (2010). MZOS RH  Kurikulum nastavnog predmeta engleski jezik za osnovne škole i gimnazije (2019). MZOS RH |
| *DOPUNSKA* | Brewster, J., Ellis, G. I Girardf, D. (20013). *The Primary English Teacher's Guide.* Pearson Education Limited.  Gower, R., Phillips, D., Walters, S. (1995). *Teaching Practice Handbook*. Heinemann. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodika glazbene kulture I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodika glazbene kulture I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Vesna Svalina |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 5 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | VII. |
| *SATNICA (ukupno)* | 2 P + 2 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  seminari i radionice  X vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | X samostalni zadaci  X multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  X metodičke vježbe | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Na osnovi teorijskih spoznaja o zakonitostima metodičke organizacije odgojno-obrazovnoga rada s djecom mlađe školske osposobiti studente za izvođenje nastave glazbene kulture u okviru razredne nastave, kao i različitih izvannastavnih aktivnosti iz područja glazbene umjetnosti. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Predmet, cilj i zadaće metodike glazbene kulture. Povijesni prikaz. Teorijske osnove metodike odgojnoobrazovnog rada i rezultati suvremenih znanstvenih istraživanja u tom području. Važnost i specifičnosti metodike glazbene kulture, te njeno mjesto u obrazovanju učitelja i praktičnoj primjeni u nastavi. Mjesto i uloga glazbene kulture u prvim školskim godinama u razvoju sposobnosti i psihičkih funkcija djeteta. Značajke i posebnosti nastavnog predmeta glazbena kultura. Muzikalnost, glazbene sposobnosti i dob djeteta. Razvoj glazbenih sposobnosti i činitelji glazbenog razvoja. Mogućnost dijagnosticiranja glazbenih sposobnosti: testiranje u glazbi, testovi glazbenih sposobnosti, statistička obrada podataka, interpretacija rezultata. Metodički organizacijski oblici rada. Metode rada, metodički postupci i principi rada u nastavi glazbene kulture. Posebnosti pripremanja učitelja za izvođenje nastave glazbene kulture. Planiranje i programiranje. Raščlanjivanje sadržaja nastavnih cjelina, tema i jedinica, te njihova integracija. Programske zadaće i sadržaji glazbene kulture. Pjesma u radu s djecom: izbor pjesama, tonalitet pjesama i opseg dječjega glasa, izražajni elementi pjesama, metodički postupak učenja pjesme po sluhu, metodički postupak učenja pjesme po notama. Slušanje glazbe u prvim školskim godinama: metodički postupci pri slušanje glazbe, priprema za slušanje, doživljaj glazbenog djela - zapažanje izražajnih elemenata, izražavanje dojmova i vrednovanje doživljaja, objašnjenja učitelja. Strukturiranje i metodičko oblikovanje sadržaja koji ulaze u program nastavnog predmeta glazbena kultura prema razredima.  Osposobljavanje za vokalnu i instrumentalnu reprodukciju nastavnoga gradiva:  ­ analiza glazbenih primjera za pjevanje i sviranje  ­ analiza primjera po metričkoj strukturi  ­ sviranje pjesama na akordičkom instrumentu  ­ obilježavanje primjera po obliku, zapisivanje prstometa, transponiranje u druge tonalitete  ­ pjevanje pjesama glazbenom abecedom, solmizacijom i tekstom  ­ postupci za razvijanje sluha, ritamskog osjećaja i glazbenog pamćenja.  Poznavanje i razumijevanje nastavnog programa, te planiranje rada u razrednoj nastavi prema dobi i individualnim razlikama djece. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. opisati teorijsku podlogu nastave Glazbene kulture 2. planirati nastavni sat Glazbene kulture 3. objasniti metode i postupke u aktivnosti pjevanja i slušanja glazbe 4. odabrati i analizirati pjesme i skladbe primjerene djeci mlađe školske dobi 5. samostalno osmisliti zadatke za provjeru glazbenih sposobnosti kod djece mlađe školske dobi 6. samostalno izvesti nastavni sat Glazbene kulture |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,5 | 1. - 6. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. - 6. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 6. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (slušni i praktični) | 15 | 25 |
| Provjera znanja (praktični rad) | 2 | 1. - 6. | Priprema za aktivnost u školi | Praktičan rad | 30 | 50 |
| Provjera znanja (završni ispit) | 1 | 1. - 6. | Priprema za ispit | Pismeni i usmeni ispit | 15 | 25 |
| **Ukupno** | **5** | 1. - 6. |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,5 | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad | 2 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Svalina, V. (2015). *Kurikulum nastave glazbene kulture i kompetencije učitelja za poučavanje glazbe*. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti. |
| *DOPUNSKA* | Glover & Ward, S. (2004). *Teaching Music in the Primary School* (2nd Edition). London and New York: Continuum.  Makjanić, V. i Završki, J. (1974). *Glazbeni odgoj u I, II, i III razredu osnovne škole*. Zagreb: Školska knjiga.  Manasteriotti, V. (1986). *Muzički odgoj na početnom stupnju*: metodske upute za odgajatelje i nastavnike razredne nastave. Zagreb: Školska knjiga.  Manasteriotti, V. (1988). *Zbornik pjesama i igara za djecu, Priručnik muzičkog odgoja*. Zagreb: Školska knjiga.  Mills, J. (1991). *Music in the Primary School*. Cambridge: Cambridge University Press.  Mirković-Radoš (1977). *Psihologija muzičkih sposobnosti*. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.  Novačić, S., Kutnjak, P., Njirić, N. i Makjanić, V. (1986.). *Glazbena kultura u prvom, drugom i trećem razredu osnovne škole. Priručnik za nastavnika*. Zagreb: Školska knjiga.  Požgaj, J. (1988.) *Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi*. Zagreb: Školska knjiga.  Rakijaš, B. (1961). *Muzički odgoj djeteta*. Zagreb: Školska knjiga.  Reich, T. (1972). *Muzička čitanka*. Zagreb: Školska knjiga.  Rojko, P. (1996). *Metodika nastave glazbe: teorijsko - tematski aspekti*. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja  Strossmayera. Pedagoški fakultet.  Vidulin-Orbanić, S. i Terzić, V. (2011). Polazište i pristup pjevanju u općeobrazovnoj školi. *Metodički ogledi*, 18 (2), 137-156.  Završki, J. (1992). Tratinčice – susreti s glazbom u prva četiri razreda osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga.Vidulin-Orbanić, S. i Terzić, V. (2011). Polazište i pristup pjevanju u općeobrazovnoj školi. *Metodički ogledi*, 18 (2), 137-156. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodika glazbene kulture II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodika glazbene kulture II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Vesna Svalina |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | VIII. |
| *SATNICA (ukupno)* | 2 P + 2 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  seminari i radionice  X vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | X samostalni zadaci  X multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  X metodičke vježbe | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Na osnovi teorijskih spoznaja o zakonitostima metodičke organizacije odgojno-obrazovnoga rada s djecom mlađe školske dobi osposobiti studente za izvođenje nastave glazbene kulture u okviru razredne nastave, kao i različitih izvannastavnih aktivnosti iz područja glazbene umjetnosti. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Poznavanje i razumijevanje nastavnog programa te planiranje rada u razrednoj nastavi prema dobi i individualnim razlikama djece.  Programske zadaće i sadržaji glazbene kulture u razrednoj nastavi.  Dječje glazbeno stvaralaštvo i metodički postupci u stvaralačkom radu: improvizacija ritma, melodije, doživljavanja glazbe kroz pokret, improvizacija teksta, likovni, literarni i drugi načini izražavanja glazbenih dojmova.  Sviranje: upoznavanje primjene dječjeg instrumentarija u radu s učenicima, razvoj osjećaja za glazbeni metar i ritam, kombinacija ritamskih i melodijskih udaraljki, metodički postupci u sviranju.  Uključivanje djece s posebnim potrebama u nastavu glazbene kulture.  Praćenje rada i napredovanje učenika.  Uspostavljanje funkcionalne veze između glazbenih, jezičnih, likovnih i drugih umjetničkih sadržaja prema načelima koordinacije, korelacije, integracije, kontinuiteta i vertikalno-spiralnog slijeda.  Osposobljavanje za vokalnu i instrumentalnu reprodukciju nastavnoga gradiva:  ­ analiza glazbenih primjera za pjevanje i sviranje  ­ analiza primjera po metričkoj strukturi  ­ metričko kretanje u prostoru uz upotrebu udaraljki  ­ realizacija ritma na udaraljkama i kretanje u prostoru  ­ ritmičko izgovaranje tekstova uz ritmičko kretanje i sviranje na udaraljkama  ­ sviranje pjesama na akordičkom instrumentu  ­ obilježavanje primjera po obliku, zapisivanje prstometa, transponiranje u druge tonalitete  ­ pjevanje pjesama glazbenom abecedom, solmizacijom i tekstom  ­ kombinacija akordičkog instrumenta s drugim instrumentima dječjeg instrumentarija  ­ postupci za razvijanje sluha, ritamskog osjećaja i glazbenog pamćenja.  Suvremena metodička kretanja u nastavi glazbene kulture kod nas i u svijetu.  Praćenje i vrednovanje uspjeha učenika u nastavi glazbene kulture.  Sudjelovanje u praćenju i analiziranju određenog vida glazbenog razvoja djece rane školske dobi.  Sudjelovanje u teorijskim i empirijskim istraživanjima.  Rad *izvannastavnih aktivnosti u osnovnim školama* (pjevački zbor, glazbena slušaonica, instrumentalna skupina, folklorna skupina i drugo).  Metodičko oblikovanje glazbenih sadržaja. Izrada plana i programa za neposredni odgojno-obrazovni rad. Udžbenik u nastavi glazbene kulture. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. objasniti metode i postupke u aktivnosti glazbenog stvaralaštva i sviranja na dječjem instrumentariju 2. objasniti prilagodbu nastave glazbe djeci s posebnim potrebama 3. organizirati povezivanje nastave glazbe s neglazbenim predmetima 4. planirati praćenje, vrednovanje i ocjenjivanje učenika u nastavi Glazbene kulture 5. planirati izvannastavne aktivnosti u osnovnoj školi praćenje, vrednovanje i ocjenjivanje učenika u nastavi Glazbene kulture 6. osmisliti i realizirati nastavni sat Glazbene kulture u nižim razredima osnovne škole |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,5 | 1. - 6. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. - 6. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 6. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (slušni i praktični) | 15 | 25 |
| Provjera znanja (praktični rad) | 2 | 1. - 6. | Priprema za aktivnost u školi | Praktičan rad | 30 | 50 |
| Provjera znanja (završni ispit) | 1 | 1. - 6. | Priprema za ispit | Pismeni i usmeni ispit | 15 | 25 |
| **Ukupno** | **5** | 1. - 6. |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,5 | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad | 2 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Svalina, V. (2015). *Kurikulum nastave glazbene kulture i kompetencije učitelja za poučavanje glazbe*. Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti.  Svalina, V., Muha, K. & Peko, A. (2016). Izvannastavne glazbene aktivnosti u prva četiri razreda osnovne općeobrazovne škole. *Napredak*, 157 (1-2), 71-89 |
| *DOPUNSKA* | Dobrota, S. (2012a). Korelacija u glazbenoj nastavi. *Tonovi*, 27 (59), 18-23.  Dobrota, S. (2012b). *Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju*. Split: Filozofski fakultet u Splitu  Dubovicki, S., Svalina, V. & Proleta, J. (2014). Izvannastavne glazbene aktivnosti u školskim kurikulumima. *Školski vjesnik*, 63 (4), 553-578.  Glover & Ward, S. (2004). *Teaching Music in the Primary School* (2nd Edition). London and New York: Continuum.  Mills, J. (1991). *Music in the Primary School*. Cambridge: Cambridge University Press.  Mirković-Radoš (1977). *Psihologija muzičkih sposobnosti*. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.  Požgaj, J. (1988.) *Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi*. Zagreb: Školska knjiga.  Proleta, J. & Svalina, V. (2011). Odgojna uloga izvannastavnih glazbenih aktivnosti. *Život i škola*, 26 (2), 134-153.  Rakijaš, B. (1961). *Muzički odgoj djeteta*. Zagreb: Školska knjiga.  Svalina, V. (2009). Glazboterapija I djeca s posebnim potrebama. *Tonovi*, 24 (1), 144-153.  Svalina, V. (2011). Glazbeno stvaralaštvo u primarnom odgoju i obrazovanju. U: Jurčević Lozančić, A., Opić, S. (ur.) *5. međunarodna konferencija o naprednim i sustavnim istraživanjima "Škola, odgoj i učenje za budućnost"*, zbornik radova (str. 367-383), Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.  Svalina, V. (2013). Uključivanje djece mlađe školske dobi u glazbeno-stvaralačke aktivnosti. *Život i škola*, 29 (1), 270-287.  Svalina, V. & Matijević, M. (2011). Glazbeno daroviti učenici na primarnom stupnju školovanja. *Napredak*, 152 (3-4), 425-445.  Završki, J. (1979.) *Rad s dječjim pjevačkim zborom*. Zagreb: Školska knjiga. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodika hrvatskoga jezika I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za kroatistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodika hrvatskoga jezika I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv.prof. dr. sc. Lidija Bakota  izv. prof. dr. sc. Valentina Majdenić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA* | Obvezni/ 7 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek |
| *SEMESTAR* | V./VI. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+0V+0S V. semestar: / 2 P+1V+0S VI. semestar |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj je kolegija osposobiti studenta za primjenu metodičkih sustava u nastavi Hrvatskoga jezika u radu s djecom mlađe školske dobi s posebnim naglaskom na nastavu početnoga čitanja i pisanja i nastavu književnosti. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | * pojam Metodike hrvatskoga jezika i njezin položaj u sustavu znanosti * metodički sustavi početnoga čitanja i pisanja * rukopisno pismo (formalna i pisana slova) * strategije čitanja * strategije čitanja književnoumjetničkih (literarnih) tekstova u razrednom kontekstu * strategije čitanja informativnih (ekspozitornih) tekstova u razrednom kontekstu * ishodi učenja u Kurikulumu za nastavni predmet Hrvatski jezik (razredna nastava) * unutarpredmetna i međupredmetna korelacija sadržaja predmeta Hrvatski jezik * priprema učitelja za nastavu Hrvatskoga jezika * vrednovanje i ocjenjivanje u nastavi Hrvatskoga jezika |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Studenti će moći:   1. analizirati ishode učenja u Kurikulumu za nastavni predmet Hrvatski jezik (razredna nastava) 2. primijeniti metode početnoga čitanja i pisanja u razrednom kontekstu 3. vrednovati postavljeni cilj i zadaće nastave Hrvatskoga jezika u razrednom kontekstu 4. primijeniti rukopisno pismo (formalna i pisana slova) u razrednom kontekstu 5. primijeniti različite strategije čitanja književnoumjetničkih (literarnih) i informativnih (ekspozitornih) tekstova u kontekstu nastave Hrvatskoga jezika |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0 | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad | 2 | | Portfolio | 1 |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA | NASTAVNA METODA | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja i vježbi | 0,5 | 1. – 5. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija o prisustvovanju predavanjima i vježbama | 5 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. – 5. | Vrednovanje postavljenih ciljeva i zadaća nastave Hrvatskoga jezika u razrednom kontekstu | Analiza odgledanih sati Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi | 5 | 10 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 2 | 1. – 5. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija | 20 | 30 |
| Portfolio | 1 | 1. – 5. | Pripremanje za nastavni sat Hrvatskoga jezika; pisanka (formalna i pisana slova | Priprema za nastavni sat Hrvatskoga jezika; pisanka | 5 | 10 |
| Praktični rad | 2 | 1. – 5. | Javni sat Hrvatskoga jezika (razredna nastava) | Ostvareni cilj nastavnoga sata i očekivani ishodi učenja u razrednom kontekstu | 20 | 30 |
| Završni ispit | 1 | 1. – 5. | Priprema za usmeni ispit | Završni ispit (usmeni) | 5 | 10 |
| **UKUPNO** | **7** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Bežen, A. (2014) *Početno pisanje na hrvatskome jeziku: priručnik uz Hrvatski pravopis.* Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje.  Bežen, A. (2008) *Metodika – znanost o poučavanju nastavnog predmeta*. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu. Učiteljski fakultet u Zagrebu. Profil.  Čudina-Obradović, M. (2014) *Psihologija čitanja: od motivacije do razumijevanja*. Zagreb: Golden marketing-Tehnička knjiga: Učiteljski fakultet.  Krikulum za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj <https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html> |
| *DOPUNSKA* | Čudina-Obradović, M.(1996) *Igrom do čitanja*. Zagreb:Školska knjiga.  Diklić, Z.(1990) *Lik u književnoj, scenskoj i filmskoj umjetnosti*. Zagreb: Školska knjiga.  Lagumdžija, N.(2000): *Basna u osnovnoškolskoj nastavni umjetnosti*. Zagreb: HENA COM.  Leniček, E.(2002) *Lektira u prva četiri razreda osnovne škole*. Visoka učiteljska škola. Petrinja.  Lučić-Mumlek, K. (2002) *Lektira u razrednoj nastavi*. Zagreb: Školska knjiga.  *Nastavni plan i program za osnovnu školu*. (2006) Zagreb: Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa.  Rosandić, D. (2005):*Metodika književnog odgoja*. Zagreb: Školska knjiga.  Šabić, A.G.(1983) *Lirska poezija u razrednoj nastavi*. Zagreb: Školska knjiga.  Težak, D. (1993) *Priče o dobru, priče o zlu, Priručnik za razvijanjemoralnog prosuđivanja u djece*. Zagreb: Školska knjiga.  Težak, S. - Težak, D.(1997) *Interpretacija bajke u osnovnoj školi*. Zagreb: Divič.  Vodopija, I.(2006) *Dijete i jezik. Od riječi do SMS-a*. Matica hrvatska ogranak Osijek. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodika hrvatskoga jezika II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za kroatistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodika hrvatskoga jezika II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Valentina Majdenić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 7 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek |
| *SEMESTAR* | VII./ VIII. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+2V VII. semestar: / 1 P+2V VIII. semestar |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj je kolegija osposobiti studenta za primjenu metodičkih sustava u nastavi Hrvatskoga jezika u radu s djecom mlađe školske dobi s posebnim naglaskom na domene nastavnog predmeta Hrvatski jezik: Jezik i komunikacija i Kultura i mediji. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | * Kurikulum za nastavni predmet Hrvatski jezik (razredna nastava) s posebnim osvrtom na domene Jezik i komunikacija i Kultura i mediji * jezične djelatnosti: slušanje, govorenje, čitanje i pisanje * komunikacijsko-funkcionalni pristup učenju gramatičkih sadržaja u mlađoj školskoj dobi * govorne vježbe u nastavi Hrvatskoga jezika * pismene vježbe u nastavi Hrvatskoga jezika * pogrješke u učeničkim sastavcima * vrednovanje i ocjenjivanje učeničkih sastavaka * vrste diktata * medijska pismenost u Kurikulumu za nastavni predmet Hrvatski jezik (razredna nastava) |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. primijeniti komunikacijsko-funkcionalni pristup poučavanju gramatičkih sadržaja 2. analizirati različite oblike govornih i pismenih vježbi 3. primijeniti metodičke modele sati govornih i pismenih vježbi u nastavi Hrvatskoga jezika 4. procijeniti i vrednovati pogrješke u učeničkim pisanim radovima 5. kreirati nastavne sadržaje iz domene Kultura i mediji sukladno postavljenim ishodima učenja propisanim Kurikulumom za nastavni predmet Hrvatski jezik (razredna nastava) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad | 2 | | Portfolio | 1 |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA | **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja i vježbi | 0,5 | 1. – 5. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija o prisustvovanju predavanjima i vježbama | 5 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. – 5. | Vrednovanje postavljenih ciljeva i zadaća nastave Hrvatskoga jezika u razrednom kontekstu | Analiza odgledanih sati Hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi | 5 | 10 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 2 | 1. – 5. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija | 20 | 30 |
| Portfolio | 1 | 1. – 5. | Pripremanje za nastavni sat Hrvatskoga jezika; aktivnosti iz domene Kultura i mediji | Pripreme za nastavni sat Hrvatskoga jezika | 5 | 10 |
| Praktični rad | 2 | 1. – 5. | Javni sat Hrvatskoga jezika (razredna nastava) | Ostvareni cilj nastavnoga sata i očekivani ishodi učenja u razrednom kontekstu | 20 | 30 |
| Završni ispit | 1 | 1. – 5. | Priprema za usmeni ispit | Završni ispit (usmeni) | 5 | 10 |
| **UKUPNO** | **7** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Krikulum za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj <https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html>  Mikić, K. (2001) Film u nastavi medijske kulture. Zagreb: Educa.  Pavličević-Franić, D. (2002) Komunikacijom do gramatike. Zagreb: Alfa.  Rosandić, D. (2002) Od slova do teksta i metateksta. Zagreb: Profil. |
| *DOPUNSKA* | Gudelj-Velaga, Z.(1990) *Nastava stvaralačke pismenosti*. Zagreb: Školska knjiga.  Kermek-Sredanović, M (1991) *Književno-scenski odgoj i obrazovanje mladih*. Zagreb: Školska knjiga.  Kermek-Sredanović, M.(1994) *Djeca – Film, priča i pjesma*. Zagreb: Školske novine.  Kunić, I.(1991) *Kultura dječjeg govornog i scenskog stvaralaštva*. Zagreb: Školska knjiga.  Visinko, K. (2010) *Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika – pisanje*. Zagreb: Školska knjiga. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodika likovne kulture I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodika likovne kulture I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. art. Jelena Kovačević |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | - |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | V. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+1V+0S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj predmeta je razvijanje stvaralačkog i kritičkog odnosa studenata prema osnovama metodike likovne kulture te osposobljavanje studenata za praćenje suvremenih trendova u teoriji i praksi mnogobrojnih likovnih i metodičkih aktivnosti u našoj zemlji i inozemstvu. Osposobljavanje studenata za samostalni rad i istraživački kreativni pristup. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Predmetom je obuhvaćen sadržaj uvod u metodiku likovne kulture, metodika likovne kulture u sustavu pedagoških znanstvenih disciplina, povijesni razvoj predmeta vizualno-likovni odgoj i obrazovanje, vizualno likovno mišljenje, razvoj likovnog izražavanja i stvaranja u djece, mogućnosti utjecaja na likovnu kreativnost, uvjeti razvoja likovne kreativnosti, motivi kao poticaj za likovni izražaj s obzirom na likovni jezik, očuvanje kulturne, školske i ekološke baštine te uloga budućeg učitelja. |

**ISHODI UČENJA**

|  |  |
| --- | --- |
| rd. br | **OČEKIVANI ISHODI UČENJA** |
| 1. | Student će moći rabiti temeljno znanje iz likovne teorije i povijesti umjetnosti prilikom razvijanja djetetovih izražajnih sposobnosti u likovnom području. |
| 2. | Student će moći integrirati stečena znanja u procesu donošenja odluka o obliku i načinu prezentacije vizualne poruke putem različitih medija vizualne komunikacije. |
| 3. | Student će moći primijeniti vizualno mišljenje prilikom samostalnog odabira i pristupa likovnom djelu na nastavi Likovne kulture. |
| 4. | Student će moći identificirati vizualnu umjetnost izvan formalnih institucija: galerija i muzeja tijekom nastave Likovne kulture. |
| 5. | Student će moći izgraditi djetetov odnos prema vrijednostima umjetničkoga djela. |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA**  **METODA** | **ECTS** | **ISHOD**  **UČENJA** | **AKTIVNOST**  **STUDENATA** | **METODE**  **PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 0,50 | 1. - 5. | Prisustvovanje na  predavanjima i vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Periodična provjera znanja | 1 | 1. - 3. | Priprema za kolokvij i  parcijalne ispite | 1 kolokvij (usmeni)  1 parcijalni ispit  (pisani) | 25 | 50 |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 1,50 | 1. - 5. | Samostalni likovni radovi, analiza dječjeg likovnog rada | Evidencija, prezentacija | 20 | 40 |
| UKUPNO | **3** |  |  |  | 50 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Grgurić, N., i Jakubin, M. (1996) Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje. Zagreb: Educa  Brešan, D. (2008) Dječja likovna kreativnost od prve do desete godine. Zagreb, Profil  Brešan. D. (2012) Komunikacija i zaštita dječjih likovnih radova u školi, Osijek |
| *DOPUNSKA* | Damjanov, J. (1991) Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb: Školska knjiga |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodika likovne kulture II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodika likovne kulture II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. art. Jelena Kovačević |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | - |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VI. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+2V+0S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | |  | | --- | | Cilj kolegija je osvijestiti studente o temeljnim stavovima i zakonitostima metodike likovne kulture te ih osposobiti za uspješnu primjenu stečenih znanja u praksi, razvijanje stvaralačkog i kritičkog odnosa studenata prema osnovama likovne umjetnosti, likovnog jezika, likovnog oblikovanja te osposobljavanje studenata za praćenje suvremenih trendova u teoriji i praksi mnogobrojnih likovnih i metodičkih aktivnosti u našoj zemlji i inozemstvu. Studenti se osposobljavaju za samostalni rad i istraživački kreativni pristup te razvijaju interese i potrebu za permanentnim usavršavanjem. | |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Sadržaj kolegija obuhvaća popunjavanje priprave za izvođenje nastave likovne kulture, proučavanje ciljeva, procesa, metoda i organizaciju odgoja i obrazovanja na strukturi i sadržajima likovnog jezika. Ističu se didaktičko-metodičke osnove za izvođenje nastavnog sata, vrednovanje i ocjenjivanje dječjih radova, korelacija s ostalim odgojno-obrazovnim područjima te osmišljavanje i postavljanje izložbe dječjih uradaka i pravljenje zbirki radova. Analiziraju se okvirni i izvedbeni programi nastavnog predmeta likovna kultura od I. – IV. razreda osnovne škole, potiče očuvanje kulturne, školske i ekološke baštine te razmatra uloga budućeg učitelja. |

**ISHODI UČENJA**

|  |  |
| --- | --- |
| rd. br | **OČEKIVANI ISHODI UČENJA** |
| 1. | Student će moći samostalno pripremiti nastavni sat likovne kulture. |
| 2. | Student će moći procijeniti dječji likovni uradak na temelju objektivnih kriterija vrednovanja dječjeg i umjetničkog likovnog djela. |
| 3. | Student će moći primijeniti vizualno mišljenje prilikom samostalnog odabira i pristupa likovnom djelu na nastavi Likovne kulture. |
| 4. | Student će moći identificirati vizualnu umjetnost izvan formalnih institucija: galerija i muzeja tijekom nastave Likovne kulture. |
| 5. | Student će moći demonstrirati pravilnu uporabu likovne tehnike. |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA**  **METODA** | **ECTS** | **ISHOD**  **UČENJA** | **AKTIVNOST**  **STUDENATA** | **METODE**  **PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 1 | 1. - 6. | Prisustvovanje na  Predavanjima i vježbama | Evidencija | 10 | 20 |
| Periodična provjera zanja | 2,5 | 1. - 6. | Priprema kolokvij i samostalno izveden sat | 1 kolokvija (usmeni), 1 samostalno izveden sat | 30 | 60 |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 0,50 | 1. - 6. | Samostalni likovni radovi | Evidencija | 10 | 20 |
| UKUPNO | **4** |  |  |  | 50 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Grgurić, N. i Jakubin, M. (1996) Vizualno-likovni odgoj i obrazovanje. Zagreb: Educa  Petrač, L. (2015) Dijete i likovno-umjetničko djelo. Zagreb: Alfa |
| *DOPUNSKA* | Jakubin, M. (1999) Likovni jezik i likovne tehnike. Zagreb: Educa  Tanay, E. R. (1991) Likovna kultura u nižim razredima osnovne škole. Zagreb: Školska knjiga |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodika nastavnog predmeta Informatika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodika nastavnog predmeta Informatika |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Ivana Đurđević Babić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA i ECTS* | Obvezni (4 ECTS) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | V. semestar |
| *SATNICA* | P2+S2+V0 |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo konzultacije | |
| *NAPOMENA* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osnovni cilj kolegija je studentima prenijeti osnovna znanja koja će ih osposobiti za planiranje i izvođenje nastave informatike u osnovnoj školi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Uvod u metodiku nastave informatike. Osnovne definicije i terminologija (metodika, kompetencije, znanje, vještine, informacijsko-komunikacijska tehnologija, digitalna pismenost, informacijska pismenost, informatička pismenost, informatika, …). Nastava informatike s učenicima razredne nastave u zemljama EU i zemljama iz susjedstva. Analiza nacionalnog kurikuluma. Svrha i ciljevi nastave informatike u osnovnoj školi. Planiranje i organizacija nastave informatike s učenicima te uloga učitelja u nastavi informatike. Ishodi učenja i taksonomija. Nastavne metode, oblici rada i nastavna sredstva u nastavi informatike. Vrednovanje i elementi vrednovanja u nastavi informatike. Izazovi i problemi pri poučavanja nastave informatike. Usporedba i analiza udžbenika i priručnika za nastavu informatike od više izdavača. Uloga učitelja kod razvijanja i poticanja interesa za informatiku kod učenika mlađe školske dobi. Učenici s teškoćama u razvoju i nastava informatike. Rad s učenicima koji pokazuju posebnu sklonost prema informatici. |

|  |
| --- |
| **Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):** |
| Nakon uspješnog svladavanja kolegija student će moći:   * iskazati osnovne definicije termina povezanih s metodikom nastave informatike, * opisati izvođenje nastave informatike u osnovnim školama u zemljama Europske unije i susjedstva te kritički analizirati nastavni kurikulum informatike, * iskazati svrhu i ciljeve nastave informatike u primarnom obrazovanju te osmisliti, planirati i organizirati nastavu informatike u primarnom obrazovanju, * samostalno primijeniti različite nastavne metode, oblike rada i nastavna sredstva u nastavi informatike s učenicima, * identificirati i predvidjeti moguće probleme i poteškoće koji bi se mogli pojaviti tijekom izvođenja nastave informatike te podržati učenike koji pokazuju posebnu sklonost prema informatici. |

POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima. | Evidencija | / | / |
| Praktični rad i/ili seminarski rad | 0,9 | 1.-5. | Priprema za aktivnost u školi čiji bi ishod bio samostalno održavanje barem jednog nastavnog sata na danu temu. Pisani rad i izlaganje. | Vrednovanje od nastavnika vezano uz izlaganje te točnost i relevantnost prikupljenih podataka, korištenih izvora i pomagala, nastavnih metoda i strategija. | 10 | 20 |
| Kolokviji i/ili pismeni ispit | 2 | 1. - 5. | Pripreme za kolokvije/pismeni ispit | Pismena provjera | 25,5 | 50 |
| Završni ispit | 1 | 1.-5. | Priprema za usmeni ispit | Završni ispit gdje studenti odgovaraju na pitanja iz obrađenih tema kako bi se provjerilo poznavanje i razumijevanje tema. | 15,5 | 30 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **51** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,1 | Aktivnost u nastavi |  | Praktični/seminarski rad | 0,9 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | * Aktualni udžbenici i ostali didaktički materijal iz informatike namijenjeni učenicima osnovne škole * Bakić-Tomić, L., & Dumančić, M. (2012). Odabrana poglavlja iz metodike nastave informatike. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet, Katedra za informacijske znanosti * Beauchamp, G. (2016). Computing and ICT in the Primary School: From pedagogy to practice. Taylor & Francis. * Hazzan, O., Lapidot, T., & Ragonis, N. (2020). Guide to Teaching Computer Science: An Activity-Based Approach (Third Edition), Springer. |
| *DOPUNSKA* | * Bird, J., Caldwell, H., & Mayne, P. (Eds.). (2017). Lessons in teaching computing in primary schools. Learning Matters. * Budin, L., Brođanac, P., Markučič, Z., Perić, S., Škvorc, D., & Babić, M. (2017). Računalno razmišljanje i programiranje u Pythonu. * Jensen, E. (2008). Super Teaching: over 1000 practical strategies. Corwin press. * Hecigonja, Z. (2019) Primjeri pisanih priprema za izvedbu nastavnog sata iz metodike informatike za osnovne i srednje škole. Varaždin, Vlastita naklada autora. * Hrvatska akademska i istraživačka mreža – CARNet. (2016). Prijedlog kriterija za evaluaciju i preporuka za izradu digitalnih obrazovnih sadržaja. Preuzeto 31.03.2021. s <https://pilot.e-skole.hr/wp-content/uploads/2016/12/Prijedlog_kriterija_za_DOS.pdf> * Hrvatska akademska i istraživačka mreža – CARNet. (2017) Okvir za digitalnu zrelost škola. Preuzeto 31.03.2021. s <https://pilot.e-skole.hr/wp-content/uploads/2018/08/carnet_a4_e-skole_okvir_i_upitnik_WEB.pdf> * McKeown, S., & McGlashon, A. (2014). Brilliant ideas for using ICT in the inclusive classroom. Routledge. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodika matematike I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodika matematike I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ana Katalenić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 6 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Ulica cara Hadrijana 10, 31000 Osijek |
| *SEMESTAR* | V i VI semestar studija |
| *SATNICA (tjedno)* | V semestar: 2 P; VI semestar: 2 P + 1 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  hospitacija | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente u planiranju, organiziranju i ostvarivanju odgojno-obrazovnih ciljeva nastave matematike u prva četiri razreda osnovne škole, primjenom uobičajenih i suvremenih didaktičkih postupaka, načina djelovanja i metoda učenja i poučavanja |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Metode rasuđivanja i zaključivanja u nastavi matematike (analogija, analiza i sinteza, indukcija i dedukcija,  apstrakcija i konkretizacija, generalizacija i specijalizacija – utemeljeno na primjerima iz nastave).  Osnovni pojmovi u nastavi matematike (poimanje, rasuđivanje, zaključivanje, slutnja, direktni i indirektni  dokaz, pojam, definicija, poučak – utemeljeno na primjerima iz nastave).  Osnovna načela poučavanja matematike (načelo znanstvenosti, načelo problemnosti, načelo historicizma,  načelo zornosti i apstraktnosti, načelo sustavnosti i postupnosti, načelo individualizacije, načelo integracije –  objašnjava se kratko na primjerima iz nastave matematike).  Organizacija nastave matematike s učenicima mlađe školske dobi (Plan i program nastave matematike u prva  četiri razreda osnovne škole te ishodi učenja prema okviru nacionalnoga kurikula iz matematike za prvo  obrazovno razdoblje, nastavna sredstva i pomagala – modeli, primjeri računalnih programa, programi  dinamične geometrije, primjeri prezentacija, planiranje nastavne cjeline i teme, izrada neposredne pripreme za  nastavni sat, izvođenje nastavnih sati).  Nastavni sustavi – oblici nastave matematike.  Oblici rada u nastavi matematike (frontalni, individualni, skupni, timski, rad u paru, mentorski rad, rad na  daljinu).  Matematički zadatak – vrste i izbor matematičkih zadataka (zadaci otvorenog tipa, dodatni, dopunski,  problemski, zabavni). Zadaci za domaću zadaću. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Rabiti pravilno matematičke simbole i terminologiju potrebne u školskom obrazovanju. 2. Samostalno, matematički ispravno i metodički korektno riješiti bilo koji matematički zadatak iz udžbeničke građe za prva četiri razreda osnovne škole. 3. Samostalno i matematički korektno definirati matematičke pojmove (vezane uz sadržaje prva četiri razreda) poštujući standarde matematičke definicije, kao i prepoznati nekorektne matematičke definicije. 4. Primijeniti znanstvene metode analize i sinteze, analogije, indukcije, apstrakcije i konkretizacije na matematičke sadržaje u matematičkim i metodičkim situacijama/kontekstu 5. Odabrati i osmisliti metodičko oblikovanje/pristup sadržajima razredne nastave matematike. 6. Pripremiti i izvesti nastavni sat u skladu s načelima nastave matematike. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje predavanja | 1.5 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 2 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Hospitiranje i nastavni sat | 0.5 | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje  predavanja | 1.5 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 4 |
| Hospitiranje i nastavni sat | 0.5 | 5., 6. | Prisustvovanje na satima i vođenje bilješki | Evidencija prisutnosti i ocjena nastavnog sata | 10 | 20 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 2 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (pismeni) | 25 | 48 |
| Završni ispit | 2 | 1. - 4. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit | 25 | 48 |
| Ukupno | 6 |  |  |  | 60 | 120 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | M. Pavleković, Metodika nastave matematike s informatikom I, Element, Zagreb, 2008. (četvrto izdanje).  Udžbenici i ostali didaktički materijal iz matematike namijenjen učenicima od I. do IV. razreda osnovne škole  Časopisi: Matka, Matematika i škola, Poučak. |
| *DOPUNSKA* | J. Van de Walle. Karen S. Karp, Jennifer M. Bay-Williams,Elementary and middle school mathematics: Teaching Developmentally, Boston: Pearson (9th edition), 2015.  M. Pavleković, (ed.), The Math-Teacher, (Monograph), Element, Zagreb, 2011.  M. Pavleković, Z. Kolar-Begović, R. Kolar-Šuper, (ed.) , Mathematics Teaching for the Future,  (Monograph), Element, Zagreb, 2013.  Z. Kolar-Begović, R. Kolar-Šuper, I. Đurđević-Babić, Higher Goals in Mathematics Education (Monograph), Element, Zagreb, 2015.  Z. Kolar-Begović, R. Kolar-Šuper, Lj. Jukić Matić, Mathematics Education as a Science and a Profession (Monograph), Element, Zagreb, 2017.  Z. Kolar-Begović, R. Kolar-Šuper, Lj. Jukić Matić , Towards New Perspectives on Mathematics Education (Monograph), Element, Zagreb, 2019. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodika matematike II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodika matematike II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Zdenka Kolar-Begović |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Željko Gregorović, viši pred.  Diana Moslavac Bičvić, viša pred. |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 7 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Ulica cara Hadrijana 10, 31000 Osijek |
| *SEMESTAR* | VII. i VIII. semestar studija |
| *SATNICA (tjedno)* | VII. semestar: 2 P + 2 V; VIII. semestar: 1 P + 1 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  Hospitacija | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za dinamičnu organizaciju nastave matematike u prva četiri razreda osnovne škole i sustavno analiziranje njezine djelotvornosti. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Prepoznavanje razina geometrijskoga mišljenja prema van Hille-u kod učenika na kraju prvoga obrazovnog  razdoblja te načini poticanja njihova razvoja.  Rad s učenicima mlađe školske dobi koji pokazuju poseban interes za matematiku (matematička natjecanja). Matematička osobnost.  Djelotvorne metode rješavanja problemskih zadataka s nadarenim učenicima mlađe školske dobi (metoda uzastopnih približavanja, grafičko-aritmetička metoda, metoda inverzije, metoda indukcije, kombinacije, prebrojavanja, metoda analize i sinteze – domišljato računanje, mjerenje i crtanje, rješavanje problema bez znanja o jednadžbama, zabavna matematika - logika).  Rad s učenicima koji imaju poteškoće u nastavi matematike.  Nastavne strategije učitelja matematike. Razvijanje matematičke kreativnosti učitelja u radu s djecom  mlađe školske dobi. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Samostalno, matematički ispravno i metodički korektno riješiti matematičke zadatke iz nastavne građe za dodatnu nastavu matematike u prva četiri razreda osnovne škole. 2. Koristiti metode rješavanja problemskih zadataka primjerene učenicima prva četiri razreda. 3. Odabrati i osmisliti metodičko oblikovanje/pristup za razvijanje geometrijskog mišljenja. 4. Kreirati matematički zadatak primjeren dobi i sposobnosti učenika. 5. Prilagoditi matematički sadržaj sposobnostima učenika. 6. Pripremiti i izvesti nastavni sat vodeći računa o učenicima različitih sposobnosti. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 2 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 2 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Hospitiranje i nastavni sat | 1 | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje  predavanja | 2 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 4 |
| Hospitiranje i nastavni sat | 1 | 4. - 6. | Prisustvovanje na satima i vođenje bilješki.  Priprema za nastavni sat. | Evidencija. Ocjena nastavnog sata | 10 | 20 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 2 | 1. - 5. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (pismeni) | 25 | 48 |
| Završni ispit | 2 | 1. - 5. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 25 | 48 |
| Ukupno | 7 |  |  |  | 60 | 120 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | M. Pavleković, Metodika nastave matematike s informatikom I, Element, Zagreb, 2008. (četvrto izdanje).  M. Pavleković, MATEMATIKA I NADARENI UČENICI – razvoj kurikula na učiteljskim studijima za prepoznavanje, izobrazbu i podršku darovitih učenika, Element, Zagreb., 2009.  M. Pavleković, Metodika nastave matematike s informatikom II, Element, Zagreb, 1999.  Udžbenici i ostali didaktički materijal iz matematike namijenjen učenicima od I. do IV. razreda osnovne škole  Časopisi: Matka, Matematika i škola, Poučak. |
| *DOPUNSKA* | Mashes C. Sharma, Matematika bez suza – kako pomoći djetetu s teškoćama u učenju matematike, Ostvarenje, Zagreb, 2001.  A. Krampač-Grljušić. Posebno dijete: priručnik za učitelje u radu s djecom s posebnim obrazovnim potrebama, Osijek, Grafika, 2007.  M. Pavleković, Metodika nastave matematike s informatikom II, Element, Zagreb, 1999. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodika odgoja**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodika odgoja |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Antonija Huljev |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | obvezni / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | X. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Na temelju upoznavanja i razumijevanja teorijskih orijentacija u poimanju odgoja i obrazovanja, studenti grade kompetenciju shvaćanja i interpretiranja pojma odgoja i obrazovanja te ovladavaju odgojnim i obrazovnim strategijama, metodama i postupcima. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | * tumačenja i razumijevanje čovjeka i društva u kontekstu odgoja * teorije odgoja: bihevioristička, psihoanalitička i humanistička * proces socijalizacije i individualizacije učenika * odgajanje kao promjena ponašanja i kao organizirano učenje * ciljevi i zadaci odgoja: individualni i društveni * čimbenici odgoja: obitelj, vršnjačke grupe, zajednica učenika, učitelj(i)... * strategije odgoja; metode, postupci i sredstva odgoja; učinci i ograničenja * istraživanja o učinkovitosti odgojnih metoda * suvremeni pristupi obrazovanju * evaluacija odgojno-obrazovnog procesa, odgojnih i obrazovnih postignuća: evaluacijski postupci i instrumenti |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. definirati osnovne teorije odgoja, posebno humanistički pristup odgoju 2. razlikovati područja i činitelje odgoja 3. opisati i objasniti osnovne metode odgoja i ovladati nizom postupaka koji se koriste u odgoju 4. služiti se literaturom te rješavati odgojne probleme i analize slučaja 5. kritički analizirati i interpretirati evaluacijske postupke i instrumente |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja | 0,5 | 1. - 5. | Prisutnost i aktivnost | Evidencija prisutnosti i uključivanja u nastavu | 5 | 10 |
| Pohađanje seminara | 0,5 | 1. - 5. | Prisutnost i aktivnost | Evidencija prisutnosti i uključivanja u nastavu | 5 | 10 |
| Seminar | 1 | 1. - 5. | Izrada seminarskog rada | Javna prezentacija seminarskog rada | 10 | 20 |
| Kolokvij 1 i 2 | 1 | 1. - 5. | Priprema za kolokvije | Pismena provjera | 30 | 60 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,50 | Aktivnost u nastavi | 0,50 | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Bognar, L. (2001). Metodika odgoja. Osijek: Pedagoški fakultet.  Ljubetić, M. (2014). Od suradnje do partnerstva obitelji, odgojno-obrazovne ustanove i zajednice. Zagreb: Element.  Živković Ž.(2005). Susreti s roditeljima I. Đakovo: Tempo.  Živković Ž.(2005). Susreti s roditeljima II. Đakovo: Tempo. |
| *DOPUNSKA* | Miljević-Riđički, R., Maleš, D. i Rijavec, M. (2001). Odgoj za razvoj. Zagreb: Alinea.  Morin, E. (2002). Odgoj za budućnost [sedam temeljnih spoznaja nužnih u odgoju za budućnost]. Zagreb: Educa.  Opić, S., Bilić, V. i Jurčić, M. (ur) (2015). Odgoj u školi. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.  Uzelac, M. (2000). Budimo prijatelji [priručnik odgoja za nenasilje i suradnju : pedagoške radionice za djecu od 6 do 14 godina]. Zagreb: Mali korak - Centar za kulturu mira i nenasilja. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodika prirode i društva I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodika prirode i društva I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Edita Borić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA i ECTS* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | V. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2 P |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | |  | | --- | | Cilj predmeta je upoznati osnovne zadaće, svrhu i ciljeve nastavnog predmeta metodike prirode prirode i društva; upoznati temeljne sadržaje iz područja metodike nastave prirode i društva; povezati i uskladiti teorije i praksu. Pripremiti studenata za rad u školi, motivirati ih i osposobiti za aktivno sudjelovanje u školi i promicanje načela kritičkog mišljenja, te osobito na njihovu primjenu u svojoj praksi. Osposobiti studente za sučeljavanje alternativnih mišljenja i donošenja promišljenih i utemeljenih odluka | |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pojam metodike, Specifičnosti metodike nastave prirode i društva. Interdisciplinarost u metodici prirode i društva. Udžbenici, priručnici, znanstveno popularna literatura iz prirode i društva. Nastavni plan i program (izvedbeni, operativni, mikro). Kurikulum. Osnovna načela, zadaci, zadaće nastavnog predmeta priroda i društvo. Cjelovitost nastavnih sadržaja prirode i društva, programske cjeline i teme od 1 do 4 razreda. Korelacija sadržaja prirode i društva s ostalim nastavnim predmetima. Pripremanje nastavnika za nastavu prirode i društva. Pisanje nastavne pripreme. Artikulacija nastavnog sata. ERR sustav. Komunikacija u nastavi prirode i društva. Poticanje, predrasude, motivacija. Analiza nastavnog sata. Oblici rada. Vrste nastavnih sati. Programirana nastava, Demonstracija, Egzemplarna nastava, Problemska nastava. Dopunska nastava, Dodatna nastava, Izvannastavne aktivnosti, Individualna nastava. Frontalna nastava. Suradničko učenje. Materijalno tehnička strana nastave. Izvori spoznaja. Promatranje. Eksperiment. Nastavna sredstva i pomagala. Vizualizacija nastave prirode i društva. Egzemplarni pristup u obradi sadržaja nastave prirode i društva. Zavičajnost. Prostor i snalaženje u njemu. Dijete i prostor. Orijentacija. Prigodne teme. Bonton, eko bonton. |

**ISHODI UČENJA**

|  |  |
| --- | --- |
| r.br. | **OČEKIVANI ISHODI UČENJA** |
| 1. | Razlikovati osnovne zadaće, svrhu i ciljeve nastavnog predmeta metodike prirode i društva. |
| 2. | Primijeniti temeljne sadržaje iz područja metodike nastave prirode i društva. |
| 3. | Pripremiti se za rad u školi. |
| 4. | Promicati načela kritičkog mišljenja. |
| 5. | Sučeljavati se s alternativnim mišljenjima. |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA  METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA  PROCJENE | BODOVI  min max |
| Pohađanje predavanja | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje predavanjima | Evidencija | 5 10 |
| Periodična provjera znanja (kolokviji) | 1 | 1. - 5. | Priprema za tri kolokvija | Tri kolokvija (pisani) | 30 45 |
| Završni ispit | 0,5 | 1. - 5. | Priprema za pisani i usmeni ispit | Jedan završni ispit (pisani i usmeni) | 25 45 |
| UKUPNO | **2** |  |  |  | **60 100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Borić, E. i Borić Letica, I. (2019). Metodički pristupi nastavi. Osijek: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *DOPUNSKA* | Matijević, M. i Radovanović, D. (2011). Nastava usmjerena na učenika. Zagreb: Školska knjiga. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodika prirode i društva II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodika prirode i društva II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Edita Borić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Marta Zečević Berbić, asistentica  Nikolina Jozić, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA i ECTS* | obvezni / 8 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti  Metodičke vježbe – dio se održava u vježbaonici OŠ Fran Krsto Frankopan, Osijek |
| *SEMESTAR* | VII. i VIII. |
| *SATNICA (tjedno)* | VII. semestar 1 P + 2 V; VIII semestar 1 P + 2 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  X metodičke vježbe | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | |  | | --- | | Cilj je predmeta upoznati studente s načinima i mogućnosti vizualizacije sadržaja nastavnog predmeta priroda i društvo u učionici i izvan učionice. Ukazati im na odabir pojedinog nastavnog sredstva koje će omogućiti najbolju vizualizaciju pojedinog konkretnog sadržaja. Uputiti ih u izradu jednostavnih nastavnih sredstava. Osposobiti ih za organizaciju i provođenje izvanučionične nastave (u prirodu-park, zoološki vrt, potok, muzej, knjižnicu, galeriju,..). Primijeniti metode, modele, strategije na način da sve implementiraju u sadržaje prirode i društva. Naučiti i primijeniti vrednovanje, praćenje i ocjenjivane, kao i evaluaciju nastave. | |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Metodologija metodike. Strategije za promicanje kritičkog mišljenja. Metoda praktičnih radova. Mjesto izvođenja nastave. Izvanučionična nastava. Nastava u prirodi. Škola u prirodi. Nastavne ekskurzije. Pedagoške radionice – smanjimo otpad. Integrirana nastava. Vrednovanje, samovrednovanje i ocjenjivanje. Istraživačka nastava prirode i društva. Projektna metoda, Projekt u nastavi prirode i društva. Ekologija, zaštita okoliša i poticanje ekološke svijesti u prirodi i društvu. Promatranje i izučavanje životnih uvjeta živice, suhozida, livade, šume i potoka. Prevencija ovisnosti. Zdravlje, briga za starije, nemoćne i invalide. Nastava prirode i društva u kombiniranim razrednim odjelima. Primjena suvremenih medija u nastavi prirode i društva. Igre u nastavi prirode i društva. Prava djeteta. Sat razrednika. Roditeljski sastanak. Rad s djecom po posebnim prilagođenim programima. Uspostava pozitivnog razrednog ugođaja. Pedagoška dokumentacija i stručni ispit. |

**ISHODI UČENJA**

|  |  |
| --- | --- |
| r.br. | **OČEKIVANI ISHODI UČENJA** |
| 1. | Isplanirati, pripremiti, organizirati i provesti nastavni sat iz Prirode i društva. |
| 2. | Primijeniti zornu nastavu sadržaja Prirode i društva u učionici i izvan učionice. |
| 3. | Odabrati nastavno sredstvo koje će omogućiti najbolju vizualizaciju sadržaja pojedinog konkretnog sadržaja. |
| 4. | Provesti nastavu usmjerenu na učenika. |
| 5. | Vrednovati i ocjenjivani učenike na osnovu elemenata i kriterija ocjenjivanja. |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA  METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA  PROCJENE | BODOVI  min max |
| Pohađanje predavanja | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje predavanjima | Evidencija | 5 10 |
| Aktivnosti na nastavi | 0,5 | 1. - 5. | Priprema i interpretacija zadataka | Pisana priprema i usmeno izlaganje zadataka | 5 10 |
| Pohađanje metodičkih vježbi | 4 | 1. - 5. | Priprema i održavanje nastavnih sati | Pisana priprema za dva individualna nastavna sata | 25 40 |
| Periodična provjera znanja (kolokviji) | 1 | 1. - 5. | Priprema za dva kolokvija | Dva kolokvija (pisani) | 10 20 |
| Završni ispit | 1,5 | 1. - 5. | Priprema za pisani i usmeni ispit | Jedan završni ispit (pisani i usmeni) | 15 20 |
| UKUPNO | **8** |  |  |  | **60 100** |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Metodologija pedagoških istraživanja**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Metodologija pedagoških istraživanja |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Snježana Dubovicki |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | Obvezni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IX (zimski) |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+2S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Razumijevanje kvantitativnih i kvalitativnih pristupa istraživanju pedagoških pojava. Znanja i umijeća za samostalno provođenje jednostavnih istraživanja u školskoj praksi. Znanja i sposopnosti uporabe formalnih i neformalnih postupaka prikupljanja podataka. Temeljna metodologijska osposobljenost za analizu, interpretaciju i prezentaciju rezultata istraživanja. Etičnost u provođenju i korištenju podataka istraživanja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Metodologija pedagoških istraživanja u sustavu pedagogijskih disciplina, u sustavu izobrazbe školskog učitelja i u njegovoj profesionalnoj djelatnosti. Kvalitativni i kvantitativni pristup istraživanju. Vrste istraživanja: Temeljna, primijenjena, razvojna, akcijska, futurološka; deskriptivna, kauzalna; transverzalna, longitudinalna; empirijska eksperimentalna, empirijska neeksperimentalna istraživanja. Etape istraživanja. Projekt istraživanja. Postupci i instrumenti prikupljanja podataka: vrste, karakteristike, primjena. Eksperimentalna, kvazieksperimentalna, ex-post-facto i akcijska istraživanja. Etnografski postupci. Studija slučaja. Kvalitativna i kvantitativna analiza podataka. Interpretacija rezultata. Pogreške u interpretaciji. Znanstvene teorije, znanstvene zakonitosti. Izvješće o istraživanju: vrste izvješća, izrada izvješća, objavljivanje. Primjena rezultata istraživanja. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Studenti će moći:   1. posjedovati kapacitet za učenje kao pretpostavku za generiranje novih ideja 2. usvojiti, opisati i interpretirati osnovne metodološke pojmove 3. osposobiti se za praćenje stručne i znanstvene literature te njihovu kritičku procjenu 4. osposobiti se za osmišljavanje, izradu i provedbu jednostavnijh istraživanja 5. primijeniti istraživačke tehnike iz područja kvalitativne, kvalitativne i mještovite metodologije 6. provoditi futurološka istraživanja |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Pohađanje nastave** | 0,5 | **Aktivnost u nastavi** | 0,5 | **Seminarski rad** | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | **Kontinuirana provjera znanja** | 2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,25 | 1. - 6. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 5 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 0,25 | 1. - 6. | Razvoj kritičkoga i divergentnoga mišljanje kroz raspravu | Argumentirana rasprava | 0 | 5 |
| Projekt | 0,5 | 1. - 6. | Predstavljanje projekta | Usmeno izlaganje | 10 | 15 |
| Kontinuirana provjera znanja | 1 | 1. - 6. | Priprema za pismeni ispit | 2 kolokvija (pismeni) | 10 | 20 |
| Ispit  (pismeni) | 2 | 1. - 6. | Pisanje ispita | pisani ispit | 25 | 50 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **50** | **100** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | |  | | --- | | 1. Cohen, L., Manion, L., Morrison, K. (2007). *Metode istraživanja u obrazovanju*. Zagreb: Naknada Slap. 2. Dubovicki, S. (2017). Futurološke metode istraživanja. U S. Opić; B. Bognar; S. Ratković (ur.), *Novi pristupi metodologiji istraživanja odgoja* (str. 203-221). Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, 2017. 3. Dulčić, A. (ur.) (2003). Etički kodeks istraživanja s djecom. Zagreb: Vijeće za djecu Vlade Republike Hrvatske, Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži. 4. Mužić, V. (2004). *Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja* (2. prošireno izdanje). Zagreb: Educa. | |
| *DOPUNSKA* | 1. Dubovicki, S. (2019). Professors’ Views on the Relationship Between the Curriculum of the Teacher Education and the Development of Students’ Creativity Based on the Delphi Method – Longitudinal Research. U D. Krzysztof i D. Ewa (ur.), *What is new in the Field of Education?* (str. 61-81). Warsaw: Publishing House of The Maria Grzegorzewska University 2. Dubovicki, S. (2019). Futuristic Research Methods as an Encouragement for Predicting The Teaching of The Future. U M. Damir i U. Arata (ur.), *Proceedings From International Conference Education and Training as Basis for Future Employment* (str. 17-30). Osijek (Croatia) & Wakayama (Japan): Faculty of Education, Josip Juraj Strossmayer University of Osijek & Faculty of Economics, Wakayama University. 3. Dubovicki, S. (2019). Methodological Creativity in Pedagogical Research – Global Challenge. U M. Carmo (ur.), *Education and New Developments 2019, Vol. II* (str. 36-40). Lisbon, Portugal: InScience Press, 2019. 4. Dubovicki, S., Mlinarević, V., Velki, T. (2018). Istraživački pristupi i metodološki okviri u istraživanjima budućih učitelja. *Nova prisutnost, 16*(3), 595-611, doi:10.31192/np.16.3.11 |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Nenasilna komunikacija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Nenasilna komunikacija |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Rahaela Varga |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA* | Izborni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *SEMESTAR* | II. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | predavanja, seminari |
| *NAPOMENA* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj je kolegija voditi studente prema ovladavanju vještinama nenasilne komunikacije, počevši od osvještavanja vlastitog nasilnog/nenasilnog djelovanja prema sebi i prema drugima. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Vještine nenasilne komunikacije: aktivno slušanje, postavljanje otvorenih pitanja, JA govor, sažimanje, parafraziranje, preoblikovanje, primanje i davanja povratnih informacija; Prisutnost i značenje sukoba u svakodnevnom životu; Prepoznavanje društvenih sukoba: načini njihovog manifestiranja te uzroka i načina rješavanja; Sukob kao prilika za poboljšavanje odnosa u zajednici – obitelj, škola, društvo; Razviti kritičan odnos prema nasilju i iznalaženja alternative nasilju; Prepoznati razne oblike nasilja – osvijestiti domete nasilja; Kako živjeti nenasilje u svakidašnjem životu? Razumijevanje sličnosti i različitosti među ljudima – prihvaćanje bogatstva različitosti; Rad na predrasudama – pronaći postupke oslobađanja od vlastitih predrasuda; Način suprotstavljanja tuđim predrasudama; Osnovne ljudske potrebe i rad na osvještavanju vlastitih potreba. Kako se ponašamo kada nam potrebe nisu zadovoljene; Smisao i važnost pregovaranja u sprječavanju nasilja; Upoznati tehnike rješavanja sukoba: oluja ideja, konsenzus i posredovanje. |

|  |
| --- |
| **Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):** |
| Studenti će moći:   1. razvijati pozitivnu sliku o sebi 2. naučiti kroz afirmaciju, komunikaciju i suradnju graditi mostove prema drugim ljudima 3. koristiti ja-govor 4. aktivno slušati djecu i odrasle 5. prepoznavati društvene sukobe i produktivno pristupati sukobima u školi 6. primjenjivati osnovne postupke rješavanja sukoba 7. posredovati u sukobima |

POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave |  | 1. - 7. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Aktivnost u nastavi | 0,50 | 1. - 7. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 20 | 40 |
| Periodična provjera znanja  Istraživački seminar, | 1,5 | 1. - 7. | Priprema za terenski rad i istraživački seminarski uradak | Napisani seminarski rad | 30 | 60 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **50** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi | 0,50 | Seminarski rad | 0.5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 2 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| POLAGANJE ISPITA | *OBLICI* | Kontinuirana provjera znanja (kolokviji) ili ispit |
| **OBVEZE STUDENATA TIJEKOM NASTAVE I NAČINI NJIHOVA IZVRŠAVANJA** | Individualni i grupni zadatci tijekom nastave, pripremanje i izlaganje seminarskog rada. |
| **UVJETI ZA POTPIS** | Aktivnost u nastavi i seminarski rad |
| **NAČIN POLAGANJA ISPITA** | Pismeni i/ili usmeni ispit |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Rosenberg, M. (2006) Nenasilna komunikacija. Jezik života. Centar za mir, nenasilje i ljudska prava Osijek.  Bognar, L., Ništ, M. i Tonković, Lj.:(2004) Miroljupci. Promišljamo i gradimo mir. Priručnik mirovnog odgoja. Centar za mir, nenasilje i ljudska prava Osijek.  Brajša, P. ( 1993 ). Pedagoška komunikologija, Školske novine, Zagreb.  Ajduković, M. i Pečnik, N. (1994). Nenasilno rješavanje sukoba, Alinea, Zagreb  Čudina - Obradović, M. i Težak, D. (1995). Mirotvorni razred, Znamen, Zagreb |
| *DOPUNSKA* | Janković, J. (1996). Sukob ili suradnja, Alinea, Zagreb  Simmons, S. i Simmons, J. C. ( 2000 ). Emocionalna inteligencija – procjene i vrste, Sana, Zagreb  Jull, J. (1995). Vaše kompetentno dijete, Educa, Zagreb  Brajša, P. (1996). Umijeće razgovora, C. A. S. H. Pula  Kyriacon, C. ( 1995). Temeljna nastavna umijeća, Educa, Zagreb.  Uzelac, M. (2000). Za svemire: priručnik miroljubivog rješavanja sukoba u osnovnoj i srednjoj školi. Mali korak – Centar za kulturu mira i nenasilja, Zagreb  Uzelac, M. ( 1997). Za Damire i Nemire: Vrata prema nenasilju: Priručnik miroljubivog rješavanja problema u školi i ublažavanja trauma, Mali korak – Centar za kulturu mira i nenasilja, Zagreb.  Sedlić, B. – urednica (2000). Svi različiti – svi jednaki: europska kampanja mladih protiv rasizma, ksenofobije, antisemitizma i netolerancije: obrazovni paket – ideje izvori, metode i aktivnosti za neformalno interkulturalno obrazovanje mladih ljudi i odraslih., Europski klub, Slavonski Brod.  McKay, M. i dr. ( 1997 ). Vještine komuniciranja u dvoje, VBZ, Zagreb  Neill, S. ( 1994 ). Neverbalna komunikacija u razredu, Educa, Zagreb  web: [www.centar-za-mir.hr](http://www.centar-za-mir.hr) |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Oblikovanje teksta**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Oblikovanje teksta |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Ivana Đurđević Babić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Željko Gregorović, viši predavač |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. semestar |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo konzultacije | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Steći znanje o principima obrade teksta, te uvježbati rad u određenom tekst editoru. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Kratki povijesni pregled programa za uređivanje teksta od linijskih do WYSIWYG editora. Osnovne funkcije editora teksta: (pisanje, uređivanje, pohranjivanje, tiskanje). Sklopovski dijelovi potrebni za uređivanje teksta. MS-WORD editor. Korištenje datoteka. Pisanje teksta i neke pomoći pri pisanju (kontrola ispravnosti «Spelling checker» na hrvatskom!). Uređivanje teksta i stranica. Korištenje tablica, slika i crteža. Tiskanje i mogućnosti pri tiskanju. Tablični kalkulator: pojam i povijesni pregled razvoja. Excel tablični program. Ćelije i njihov sadržaj: Apsolutne i relativne adrese. Korištenje nekih jednostavnih funkcija. Grafikoni i crteži.  Sadržaj vježbi: Šest dvosatnih vježbi na računalu u kojima studenti trebaju steći znanje i vještinu korištenja MS-WORD editora za obradu teksta. Jedna vježba je posjet nekoj izdavačkoj kući u kojoj se koristi obrada teksta pri izdavanju knjiga, časopisa ili novina. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. identificirati i primijeniti funkcije editora teksta i word procesora, 2. oblikovati različite stilove teksta, 3. oblikovati tablicu sadržaja te umetnuti i prilagoditi grafičke elemente u dokument, 4. kreirati i urediti tablice, 5. izraditi skupno pismo i ispisati dokument. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA* | | | | | | |
| *Nastavna aktivnost* | *ECTS* | *Ishod učenja* | *Aktivnosti studenata* | *Metoda procjenjivanja* | *Bodovi* | |
| *min* | *max* |
| Prisustvovanje na nastavi | 0,1 | 1. - 5. | Studenti su obvezni u skladu s Pravilnikom o studiranju Sveučilišta u Osijeku prisustvovati na barem 70% nastave propisane studijskim programom. | Evidencija pristupanja predavanjima i vježbama obavljati će se na predavanjima i vježbama. | / | / |
| Praktični rad | 0,15 | 1. - 5. | Svaki student obvezan je samostalno izraditi jedan praktični rad prema uputama dobivenim od nastavnika. | Prilikom definiranja praktičnog rada nastavnik objavljuje i objašnjava unaprijed razrađene kriterije procjene. | 5 | 10 |
| Praktične zadaće | 0,15 | 1. - 5 | Tijekom semestra studenti će imati dvije zadaće koje će trebati samostalno riješiti i predati u predviđenom roku. Priprema za kolokvij. | Kriteriji su razrađeni za svaki zadatak. Prilikom definiranja zadatka nastavnik objavljuje i objašnjava kriterije procjene. | 5 | 10 |
| Kolokviji i/ili pismeni ispit | 1,0 | 1. - 5. | Studenti trebaju samostalno odgovoriti na pitanja od kojih se sastoje kolokviji i/ili pismeni ispit. | Predviđena su dva kolokvija. Student mora iz svakog kolokvija ostvariti minimum 50% bodova kako bi položeni kolokviji zamijenili pismeni ispit. | 25,5 | 50 |
| Završni ispit | 0,6 | 1. - 5. | Usmeni ispit | Studenti odgovaraju na pitanja iz obrađenih tema kako bi se provjerilo poznavanje i razumijevanje tema. | 15,5 | 30 |
| Ukupno | 2 |  |  |  | 51 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit i/ili kontinuirana provjera znanja | 1,0 | Usmeni ispit | 0,6 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad i/ili zadaće | 0,15 | | Portfolio |  | Praktične zadaće | 0,15 |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Steve Johnson, MICROSOFT OFFICE 2007 - Na dlanu, MIŠ, Zagreb, 2007. |
| *DOPUNSKA* | Chris Grover, Matthew MacDonald, E. A. Vander Veer., Office 2007 kompletan priručnik, Pogue Press O'Reilly, knjizara.hr, 2008.  Nacionalni portal za udaljeno učenje "Nikola Tesla", CARNet, https://lms.carnet.hr/ http://office.microsoft.com/en-us/default.aspx |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Osobni marketing učitelja**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Osobni marketing učitelja |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Zvjezdana Penava Brekalo |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | Izborni |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *SEMESTAR* | I. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | Predavanja, radionice /seminari |
| *NAPOMENA* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Poimanje osobnog marketinga učitelja. Spoznavanje psiholoških odrednica osobnoga marketinga učitelja. Definiranje psihosocijalnih odrednica osobnoga marketinga učitelja. Sposobnost uporabe instrumentarija osobnoga marektinga učitelja. Marketing-strategija učitelja pri zapošljavanju |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pojmovi osobnog marketinga.učitelja. Psihološke i psihosocijalne odrednice osobnoga marketinga. Instrumentarij osobnog marketinga. Sastavnice instrumentarija osobnog marketinga učitelja: osobni paket učitelja kao posloprimatelja, cijena, distribucija, promocija. Marketing-portfolio. Marketing-strategija učitelja pri procestu zapošljavanja: definiranje vizije, istraživanje mogućih poslodavaca, upoznavanje konkurencije. Kreiranje konkurentske prednosti. Etape procesa zapošljavanja. |

|  |
| --- |
| **Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):** |
| Studenti će moći:   1. interpretirati osnovne pojmove osobnog marketinga učitelja 2. opisati psihološke odrednice osobnog marketinga učitelja 3. prikazati psihosocijalne odrednice osobnog marketinga učitelja 4. opisati instrumentarij osobnog marketinga učitelja 5. kreirati marketing-strategiju učitelja pri zapošljavanju 6. napraviti osobni marketing-portfolio. |

POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,25 | 1. -6 | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 15 | 25 |
| Aktivnost u nastavi | 0,25 | 1. - 6. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 15 | 25 |
| Periodična provjera znanja  Istraživački seminar, |  |  | Priprema za terenski rad i istraživački seminarski uradak | Napisani seminarski rad | 30 | 50 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad | 0.25 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio | 0,25 |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| POLAGANJE ISPITA | *OBLICI* | Usmeni ispit |
| **OBVEZE STUDENATA TIJEKOM NASTAVE I NAČINI NJIHOVA IZVRŠAVANJA** | Redovno prisustvovanje predavanjima, aktivno sudjelovanje na nastavi, oblikovanje portfolia |
| **UVJETI ZA POTPIS** | Prisustvovanje nastavi |
| **NAČIN POLAGANJA ISPITA** | Usmeni ispit: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Kotler, Ph. (2001) *Upravljanje marketingom,* Zagreb, Mate d.o.o.  Meler, M. (1994) *Društveni marketing*, Osijek, Ekonomski fakultet u Osijeku |
| *DOPUNSKA* | Penava Brekalo, Z. (2010) Socijalno-kognitivna teorija ličnosti u kontekstu osobnog marketinga *Ekonomski vjesnik,* sv. 23 ( str. 240-246), Osijek, Ekonomski fakultet u Osijeku, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, 2010.  Penava Brekalo, Z. (2014) Priprema za marketing posloprimatelja u visokoškolksome poslovnom obrazovanju, *Mostariensia,* sv. 18. (str. 183-200), Mostar, Sveučilište u Mostaru, 2014.  Penava Brekalo, Z.; Leko-Šimić Mirna (2015) Obrazovanje za osobni marketing u funkciji stvaranja dodatne vrijednosti obrazovne usluge// *Znanstvene, kulturne, obrazovne politike – europski realiteti,* Pavić, Ž. i ur. Osijek,: Odjel za kulturologiju Sveučilišta J.J. Strossmayera u Osijeku, Institut društvenih znanosti Ivo Pilar u Zagrebu, HAZU, Filozofski fakultet Sveučilišta u Pečuhu, Mađarska, 2015. str. 382-396 |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Pedagogija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Pedagogija |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Maja Brust Nemet |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Ružica Tokić Zec, viša asist. |
| *STATUS KOLEGIJA, ECTS* | obvezni / 6 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | I. i II. |
| *SATNICA (tjedno)* | I. semestar – 2 P + 1 S; II. semestar – 1 P + 1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | **predavanja**  **seminari i radionice**  vježbe  obrazovanje na daljinu  **terenska nastava** | **samostalni zadaci**  multimedija i mreža  laboratorij  **mentorski rad**  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Stjecanje uvida u temeljne pojmove pedagogije, probleme pedagoške teorije i prakse i razvijanjekompetencija za uspješno planiranje, organiziranje i evaluaciju pedagoških procesa te sposobnost timskog rada i učenja rješavanjem problema u okviru širega višekulturalnog konteksta u kulturi nastave i škole. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pedagogija - znanost o odgoju. Predmet pedagogije. Sustav pedagogijskih disciplina. Relacije pedagogije s drugim znanostima i znanstvenim disciplinama. Interdisciplinarnost u pedagogiji. Pedagogijska terminologija. Socijalizacija. Akulturacija. Edukacija. Odgoj i obrazovanje. Odgojno-obrazovni sustav. Opće i stručno obrazovanje. Cjeloživotno obrazovanje. Određenja odgoja. Proces, subjekti i čimbenici odgoja. Odgojni ciljevi. Kulturno-povijesna uvjetovanost odgoja. Odgoj kao manipulacija. Humanistički pristup odgoju. Subjekti odgojnog procesa. Učenik kao subjekt odgoja. Profesionalni odgojitelji i «laici». Ličnost učitelja i učiteljski poziv. Kompetencije učitelja. Učiteljev kredibilitet i autentičnost. Metode i sredstva odgoja. Odgojne metode i sredstva poticanja i sprječavanja. Moć i nemoć odgojnih metoda i sredstava. Učenje i poučavanje. Metode i stilovi učenja i poučavanja. Obiteljski odgoj. Institucionalni predškolski odgoj. Odgoj u školi. Povijesni razvoj, struktura i organizacija škole. Teorije škole. Odgoj u domovima. Odgoj u slobodnom vremenu. Odgoj i suvremena informacijsko-komunikacijska tehnologija. Odgojno-socijalni rad. Teško odgojiva djeca. Preventivni rad u odgoju i obrazovanju. Odgojna pomoć: dom, obiteljska skrb, usvojenje. Povijest pedagogije. Povijesni razvoj pedagogije, teorije odgoja i odgojne prakse u svijetu i u Hrvatskoj. Metodologija pedagogije. Predmet, metode, postupci i instrumenti pedagogijske metodologije. Vrste pedagogijskih istraživanja - teorijska i empirijska. Kvantitativna i kvalitativna paradigma pedagogijskih istraživanja |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. analizirati i objasniti temeljne pojmove pedagogije 2. obrazložiti i komparirati obilježja pojedinih pravaca u pedagogijii teorije odgoja 3. objasniti i primijeniti komunikacijski pristup odgojui obrazovanju 4. obrazložiti i komparirati alternativne pedagoške koncepcije 5. rješavanje i evaluacija problema u razrednom i školskom okruženju unutar buduće profesionalne etike |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODE PROCJENE | BODOVI  min max | |
| Usmeno izlaganje, dijaloška, učenje rješavanjem problema, simuliranje, projektno učenje | 1,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima; Uključivanje u raspravu, timski rad | Evidencija, evaluacija i samoevaluacija timskih zadataka | 20 | 30 |
| Seminarski rad | 1,5 | 3. - 5. | Izraditi i prezentirati rad u radioničkom obliku rada | Evaluacija i samoevaluacija | 20 | 30 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij i timski zadaci) | 1 | 1. - 5. | Pripreme za kolokvij i timske zadatke | 1 kolokvij (pismeni) i zadaci u timovima | 10 | 20 |
| Završni ispit | 1 | 1. - 5. | Priprema za usmeni ispit | Usmeni ispit | 10 | 20 |
| UKUPNO | 5 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad | 1,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. Gudjons H. (1994). Pedagogija. Temeljna znanja. Zagreb: Educa  2. Mijatović, A. (ur.) (1998). Osnove suvremene pedagogije. Zagreb:HKZ "MI" HPKZ.  3. Vukasović, A. (2001). Pedagogija. VII. izdanje, Hrvatski katolički zbor MI, Zagreb |
| *DOPUNSKA* | 1.Armstrong, T.(2008). Najbolje škole. Zagreb: Educa  2. König, E. i Zedler, P. (2001). Znanosti o odgoju. Zagreb: Educa.  3. Mlinarević, V. (2002). Učitelj i odrednice uspješnog poučavanja. Časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja Život i škola, br.7/2002., Osijek: Sveučilište J.J.Strossmayera u Osijeku, Pedagoški fakultet i Visoka učiteljska škola, str. 140-147.  4. Mlinarević, V., Brust Nemet, M. (2012). Izvannastavne aktivnosti u školskom kurikulumu. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Učiteljski fakultet u Osijeku. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Pedagogija djece s posebnim potrebama**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Pedagogija djece s posebnim potrebama |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Aleksandra Krampač-Grljušić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | Obvezni / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IX. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+2S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznati studente s teoretskim saznanjima iz područja pedagogije djece s teškoćama u razvoju vezano za odgoj i obrazovanje djece s teškoćama u razvoju u redovnoj osnovnoj školi. Upoznati studente sa modelima odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju. Upoznati studente sa pojedinim primjerima praktičnog rješavanja problema odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju u redovnoj osnovnoj školi. Osposobiti studente za primjenu stečenih saznanja u praktičnom radu, putem izrade jednog praktičnog seminarskog rada. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Nazivi za pedagogiju djece s teškoćama u razvoju (terminologija).Pedagogija djece s teškoćama u razvoju i druge znanosti. Definicije teškoća u razvoju. Klasifikacija teškoća u razvoju. Biološko medicinski uzroci teškoća u razvoju. Ekonomsko socijalni uzroci teškoća u razvoju. Ekološki uzroci teškoća u razvoju. Učestalost djece i mladeži, te odraslih osoba s teškoćama razvoju. Značaj ranog otkrivanja i ranog stručnog tretmana djece s teškoćama u razvoju. Timski rad u procesu dijagnosticiranja, odgoja, obrazovanja rehabilitacije djece s teškoćama u razvoju. Sustav odgoja, obrazovanja i rehabilitacije djece I mladeži s teškoćama u razvoju. Stereotipni stavovi prema djeci s teškoćama u razvoju. Mogućnosti odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju. Poznati primjeri osoba s teškoćama u razvoju koje su se posebno istakle na polju znanosti i kulture. Integrirani odgoj i obrazovanje djece i mladeži s teškoćama u razvoju i suvremene tendencije. Načela odgoja i obrazovanja djece s teškoćama u razvoju. Opće karakteristike, pedagoške potrebe i problemi djece s teškoćama vida, s teškoćama sluha s teškoćama u govornom i jezičnom razvoju, s tjelesnim smetnjama i kroničnim oboljenjima, s poremećajima u ponašanju i osobnosti, s mentalnom retardacijom. Opće karakteristike, pedagoške potrebe i problemi djece s autizmom, s teškoćama u čitanju i pisanju. Socijalna i pravna skrb o djeci s teškoćama u razvoju. Neki praktični problemi uključivanja djece s teškoćama u razvoju u redovnu školu. Rasprava o seminarskim radovima. Nadarenost i motivacija, ličnost, komunikacija. Nadarenost i kreativnost, razvoj stvaralačke sposobnosti. Prepoznavanje nadarenosti, opasnosti od identifikacije. Darovito dijete u obitelji, dječjem vrtiću i školi. Projekt praćenja i vođenja darovite djece i mladeži, elementi cjelovitog sustava potpore darovitima. Obogaćeni programi i kraći programi za darovitu djecu u osnovnoj školi. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. dizajnirati individualne pedagoško-rehabilitacijske programe za djecu s posebnim potrebama (obzirom na razinu podrške) 2. izrađivati prilagođena didaktička sredstva i pomagala (ovisno o vrsti i razini posebne potrebe/teškoće u razvoju) 3. pratiti i bilježiti djetetov razvoj i postignuća (formalna i neformalna evaluacija) 4. koristiti temeljne zakonske odrednice o osnovnoškolskom obrazovanju djece s teškoćama u razvoju. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODE PROCJENE | BODOVI  min max | |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,50 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 5 | 10 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 2 | 1. - 4. | Priprema za kolokvij | 2 kolokvija (pismeni) | 30 | 45 |
| Završni ispit | 1,5 | 1. - 4. | Priprema za pismeni i usmeni ispit | 1 završni ispit (pismeni i usmeni) | 25 | 45 |
| **UKUPNO** | **4** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0,5 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Bouillet, D. & Uzelac, S. (2007). *Osnove socijalne pedagogije*. Zagreb: Školska knjiga.  Bouillet, D. (2010). *Izazovi integriranog odgoja i obrazovanja*. Zagreb: Školska knjiga.  Kiš-Glavaš, L. & Fulgosi-Masnjak, R. (2003). *Do prihvaćanja zajedno: integracija djece s posebnim potrebama: priručnik za učitelje*. Zagreb: Hrvatska udruga za stručnu pomoć djeci s posebnim potrebama – IDEM.  Ljubešić, M. (2003). *Biti roditelj*. Zagreb: Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži.  Stančić, V. (1991). *Oštećenja vida – biopsihosocijalni aspekti*. Zagreb: Školska knjiga. |
| *DOPUNSKA* | Bujas-Petković, Z., Frey-Škrinjar, J. i sur. (2010). *Poremećaji autističnog spektra: značajke i edukacijsko-rehabilitacijska podršk*a. Zagreb: Školska knjiga.  Čudina-Obradović, M. (1990). *Nadarenost, razumijevanje, prepoznavanje, razvijanje*. Zagreb: Školska knjiga.  Finnie, N. C. (1974). *Postupak sa cerebralno paraliziranim djetetom kod kuće*. Beograd: Savez društava defektologa.  Fulgosi, A.(1994). *Biološke osnove osobina ličnosti*. Jastrebarsko: Naklada Slap.  Kiš-Glavaš, L. – Teodorović, B. & Levandovski, D. (1997). *Program bazične perceptivno-motoričke stimulacije*. Zagreb: Fakultet za defektologiju.  Kocijan-Hercigonja, D. (1996). *Moje se dijete mijenja – u čemu je problem*. Zagreb: Školska knjiga.  Krampač-Grljušić, A., Marinić, I. (2007). *Posebno dijete* [priručnik za učitelje u radu s djecom s posebnim obrazovnim potrebama]. Osijek: Grafika.  Krampač-Grljušić, A. (2017). *Učenici s teškoćama u redovitom školskom sustavu*. Zagreb: Školska knjiga.  Velki, T. (2018). *Priručnik za rad s hiperaktivnom djecom u školi*. Jastrebarsko: Naklada Slap. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Opće informacije** | | |
| Nositelj predmeta | doc. dr. sc. Darija Kuharić | |
| Naziv predmeta | **Pedagogija životno-praktičnih vještina** | |
| Studijski program | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij | |
| Status predmeta | Slobodni izborni kolegij | |
| Godina | 2023./2024. | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | 2 |
| Broj sati (P+V+S) | 15+0+15 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| * 1. *Ciljevi predmeta* | | | | | | | | | |
| Osposobiti studente za oblikovanje i izvođenje životnopraktičnih vježbi, razvoj osjetila i pokreta, međuljudskih oblika ophođenja, prihvaćanje načela suradnje, tolerancije i zaštite ljudskih prava, odgovornog ponašanja u odnosu prema budućnosti te samostalnoga života. | | | | | | | | | |
| * 1. *Uvjeti za upis predmeta* | | | | | | | | | |
| Nema uvjeta | | | | | | | | | |
| * 1. *Očekivani ishodi učenja za predmet* | | | | | | | | | |
| Student će moći:  1. oblikovati i izvesti životnopraktičnu vježbu  2. osmisliti pojedinosti slijeda radnji koje dovode do razvoja životnopraktičnih vještina  3. analizirati ulogu učitelja kao važnog modela ponašanja  4. opisati temeljne poduzetničke kompetencije i njihovu primjenu  5. samostalno boraviti u kućanstvu; razumjeti podatke na ambalaži različitih prehrambenih proizvoda, pripremiti obrok prema načelima zdrave prehrane | | | | | | | | | |
| * 1. *Sadržaj predmeta* | | | | | | | | | |
| - područja životnopraktičnih vježbi: briga o sebi, briga o okolini, njegovanje socijalnih odnosa,  - senzomotorički razvoj i koordinacija oko- ruka i uho-ruka  - važnost pripremljene okoline  - materijali za životnopraktične vježbe s obzirom na boju, oblik, veličinu, rukovanje, stanje i karakter;  - točnost, potpunost i rezultat vježbe/radnje; vlastita kontrola pogrješke; osobna odgovornost  - unutarnji red i osjećaj za socijalne i kulturno posebne načine ponašanja  - poduzetničke kompetencije i vođenje domaćinstva, zdrava prehrana, održivost | | | | | | | | | |
| * 1. *Vrste izvođenja nastave* | | | | | | x predavanja  x seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| * 1. *Komentari* | | | | | |  | | | |
| * 1. *Obveze studenata* | | | | | | | | | |
| Prisustvovati nastavi, izraditi seminarski i praktični rad. | | | | | | | | | |
| * 1. *Praćenje rada studenata* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave | x | Aktivnost u nastavi | x | Seminarski rad | | x | | Eksperimentalni rad |  |
| Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | x | Esej | |  | | Istraživanje |  |
| Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat | |  | | Praktični rad | x |
| Portfolio |  |  |  |  | |  | |  |  |
| * 1. *Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu* | | | | | | | | | |
| Kontinuirano praćenje, izrada seminarskog i praktičnog rada | | | | | | | | | |
| * 1. *Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| Bićanić, J. (2009). Vježbanje životnih vještina: Priručnik za razrednike. Zagreb: Alineja  Matijević, M. i Radovanović, D. (2011). Nastava usmjerena na učenika. Zagreb: Školska knjiga | | | | | | | | | |
| * 1. *Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| Cowley, S. (2006). Tajne uspješnog rada u razredu – vještine, tehnike, ideje. Zagreb: Školska knjiga  McTavish, S. (2011). Životne vještine za tinejdžere. 225 pripremljenih aktivnosti za usvajanje zdravih životnih navika. Zagreb: Naklada Kosinj  Miljević-Riđički, R., Maleš, D. i Rijavec, M. (2001). Odgoj za razvoj. Zagreb: Alinea. (2. izdanje)  Montessori material - Ubüngen des täglichen lebens und Sinnesmaterial in Kinderhaus und Schule (2014). Niederlande: Nienhuis Montessori B.V. Zelhem | | | | | | | | | |
| * 1. *Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu* | | | | | | | | | |
| *Naslov* | | | | | *Broj primjeraka* | | *Broj studenata* | | |
| Bićanić, J. (2009). Vježbanje životnih vještina: Priručnik za razrednike. Zagreb: Alineja | | | | | 7 | |  | | |
| Matijević, M. i Radovanović, D. (2011). Nastava usmjerena na učenika. Zagreb: Školska knjiga | | | | | 6 | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
|  | | | | |  | |  | | |
| * 1. *Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* | | | | | | | | | |
| Primjenjivost životnopraktične vježbe | | | | | | | | | |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Psihologija obrazovanja**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Psihologija obrazovanja |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Dunja Jurić Vukelić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Dejana Varnica, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 6 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | V. i VI |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P + 1S, 1P + 1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Pomoću psihologijskih principa opisati i objasniti korelacijsku i uzročno-posljedičnu vezu između učenja i poučavanja u obrazovnom okruženju u cilju predviđanja, a time i djelotvornije planiranje i kontroliranje ishoda obrazovnog procesa. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Istraživački i prostor primjene spoznaja psihologije obrazovanja u odgoju i obrazovanju. Metode istraživanja, vrste istraživačkih nacrta i psihologija obrazovanja u planiranju i evaluaciji obrazovnog procesa: mjerenje, vrednovanje, standardizirano testiranje i ocjenjivanje. Kako učenici misle i uče: učenje, pamćenje i inteligencija (kreativnost, metakognicija, strategije učenja, kritičko mišljenje, rješavanje problema i transfer). Što učenike motivira: emocije i motivacija u učenju i poučavanju te individualne razlike u crtama ličnosti i motivaciji za postignuće. Zašto je za učenje i poučavanje važno okruženje tj. kontekst: kultura, socijalne interakcije, socijalni i moralni razvoj učenika, blagostanje, ljudske snage i vrline te uvažavanje različitosti (psihološka obilježja učenika s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama, tj. učenika s teškoćama u razvoju i darovitih učenika). Zašto i kako upravljati: vođenje nastave, upravljanje odjelom, disciplina i uloga restitucije u kvalitetnoj odgojno-obrazovnoj praksi. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. argumentirati što je sadržaj, cilj i neposredna korist psihologije obrazovanja u kontekstu kvalitetne odgojno-obrazovne prakse 2. tumačiti u sadržaju obrađene psihologijske činjenice, koncepte i procedure 3. opisati, objasniti i upotrijebiti znanja o metodama istraživanja u formuliranju afirmativnih i nul-hipoteza za korelacijska istraživanja obrazovnog procesa 4. navesti, opisati, komentirati i sažeti obrađene psihologijske principe kao okosnicu sadržaja u kolegiju 5. analizirati i sintetizirati osnovnu psihologijsku literaturu iz psihologije obrazovanja, usporediti literaturu sa principima, i u skladu sa principima predložiti rješenja usmjerena povećanju odgojno-obrazovne kvalitete |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA PROCJENE | BODOVI | |
| min | max |
| Pohađanje nastave\* | 0 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 0 | 0 |
| Seminarski rad | 1,2 | 1. - 5. | Izrada i prezentiranje seminarskog rada i praktične primjene | Procjena izrađenog i prezentiranog seminara i praktične primjene | 12 | 20 |
| Periodična provjera (kolokviji)\*\* | 4,8 | 1. - 5. | Priprema za kolokvije | 3 kolokvija (pismeni) | 48 | 80 |
| Ispit\*\* | 4,8 | 1. - 5. | Priprema za završni pismeni ispit | Jedan završni ispit | 48 | 80 |
| UKUPNO | 6 |  |  |  | 60 | 100 |

\*Pohađanje nastave uređeno je Pravilnikom o studijima i studiranju, ≥ 70%. \*\*Kolokviji nisu obvezni. Ukoliko uspjeh na kolokvijima udovoljava kriterijima, može zamijeniti ispit. Ispitu pristupaju studenti koji nisu udovoljili minimumu kroz periodične provjere i seminarski rad.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | 1,2 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 4,8\*\* | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 4,8\*\* | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M., Miljković, D. (2014). *Psihologija obrazovanja.* Zagreb: IEP Vern.  American Psychological Association, Coalition for Psychology in Schools and Education. (2015). *Top 20 principles from psychology for preK–12 teaching and learning.* http://www.apa.org/ed/schools/cpse/top-twenty-principles.pdf |
| *DOPUNSKA* | Cohen, L., Manion, L., i Morrison, K. (2007). *Metode istraživanja u obrazovanju*. Jastrebarsko: Naklada Slap.  Kolić-Vehovec, S. (1999). *Edukacijska psihologija.* Rijeka: Filozofski fakultet.  Milas, G. (2005). *Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima*. Jastrebarsko: Naklada Slap.  Sternberg, R. J. i Williams, W. M. (2010). *Educational psychology* (2nd ed.). Upper Saddle River, New Jersey: Pearson Education, Inc.  Woolfolk, A. (2016). *Edukacijska psihologija* (11th ed). Jastrebarsko: Naklada Slap. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Poznavanje biljaka i životinja**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Poznavanje biljaka i životinja |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Zvonimir Užarević |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VI. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Produbljivanje i proširivanje znanja iz poznavanja različitih vrsta biljaka i životinja koje se mogu pronaći u blizini škole, kuće, dječjeg vrtića, a pogodne su za nastavne svrhe; te upoznavanje biocenoloških odnosa organizama u najvažnijim zajednicama Hrvatske. Usvajanjem tih sadržaja razvijati interes te omogućiti samostalnost i primjenu stečenih znanja u praksi školskoga i predškolskoga učitelja. Kolegij je povezan s kolegijima Prirodoslovlje i Terenskom nastavom. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Najvažnije skupine biljaka i životinja Hrvatske. Biološka raznolikost. Osnove vertikalne i horizontalne rasprostranjenosti biocenoza u Hrvatskoj. Biološke osobitosti zaštićenih područja Hrvatske. Zaštićene biljke i životinje. Ljekoviti i otrovni organizmi za ljude i životinje. Organizmi značajni u stočarstvu, vrtlarstvu, povrtlarstvu, šumarstvu, ribarstvu, marikulturi. Korovi, štetočine i razborita proizvodnja hrane. Lov i ribolov. Vrtne i sobne biljke. Školski vrtić i vrt. Akvarij i terarij. Zanimljivi organizmi te oni osobito pogodni za nastavu i odgoj školske i predškolske djece. Odabrani obrazovni filmovi i sadržaji s Interneta. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Prepoznati najčešće skupine biljaka i životinja, zaštićene predstavnike biljnog i životinjskog svijeta, razlikovati će jestive, nejestive te otrovne organizme. 2. Usvojene opće prirodne zakonitosti primijeniti kao standardi učenja tijekom studija i života. 3. Pomoću stečenih praktičnih znanja i vještina s lakoćom organizirati terenski rad s djecom u nastavi Prirode i društva. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja  predavanja i seminara | 0,5 | 1. - 3. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 26 | 50 |
| Napisan i izložen seminarski rad | 1 | 1. - 3. | Izrada referata, izrada prezentacije, izlaganje | Evidencija | 80 | 200 |
| Završni ispit (usmeni) | 0,5 | 1. - 3. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 80 | 200 |
| Ukupno | 2 | 1. - 3. |  |  | 186 | 450 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Nikolić, T. (2013), *Sistemska botanika*. Zagreb: Alfa d. d.  Šafarek, G. (2016), *Životinje Hrvatske.* Zagreb: Mozaik knjiga. |
| *DOPUNSKA* | Božac, R. (1993), *Gljive*. Zagreb: Školska knjiga.  Domac, R. (1996), *Flora Hrvatske. Priručnik za određivanje bilja*. Zagreb: Školska knjiga.  Izdanja Državnog zavoda za zaštitu prirode, *Crveni popis ugroženih biljaka i životinja Hrvatske.* (Dostupna na: <http://www.haop.hr/hr/publikacije/knjige-prirucnici-i-katalozi>)  Mikuska, J., Mikuska, T., Romulić, M. (2002), *Ptice. Vodič kroz biološku raznolikost Kopačkog rita*. Osijek: Matica hrvatska Osijek, Javna ustanova Park prirode Kopački rit. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Primijenjena razvojna psihologija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Primijenjena razvojna psihologija |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Dunja Jurić Vukelić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Ivana Borić Letica, asistentica |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni iz modula / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VII. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | |  | | --- | | Upoznavanje studenata s primjenom spoznaja razvojne psihologije u poticanju dječjeg razvoja. | |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Na osnovu znanja stečenih u razvojnoj psihologiji o tjelesnom, motoričkom, perceptivnom, kognitivnom, govornom, moralnom, emocionalnom i socijalnom razvoju, studenti će praktično primjenjivati stečene spoznaje kako bi kroz različito dizajnirane aktivnosti, radionice i druge oblike rada, te u redovnoj nastavi poticali cjelokupni dječji razvoj. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći   1. razumjeti različite potrebe djeteta osnovnoškolske dobi 2. analizirati specifične razvojne potrebe djeteta 3. primijeniti odgovarajuće metode rada za poticanje dječjeg razvoja 4. izraditi i primijeniti radionice za poticanje dječjeg razvoja |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad | 0,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Berk, L.E. (2008). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap.  Brajković, S. i Živković, Ž. (2002). Ja to mogu: priručnik za učitelje. Osijek: Nensen dijalog centar. |
| *DOPUNSKA* | Ćurko, B. i Kragić, I. (2008). Filozofija za djecu – primjer „Male filozofije“ . Život i škola, 20 (2), 61-68.  Krizmanić, M. i Kolesarić, V. (2005). Tolerancija u svakidašnjem životu: psihologija tolerancije. Jastrebarsko: Naklada Slap.  Ružić, V. (2013). Poticanje čitanja i učenje o temama tolerancije i nenasilja: kreativne radionice i zbornik dječjih radova. Jastrebarsko: Naklada Slap. (online knjiga) http://issuu.com/nakladaslap/docs/poticanje\_\_\_itanja\_i\_u\_\_enje\_o\_tema  Velki, T. (2012). Priručnik za rad s hiperaktivnom djecom u školi. Jastrebarsko: Naklada Slap.  Živković, Ž. (2004). Pamtim, pamtiš, pamti – Vježbe i savjeti za bolje pamćenje i učenje, Knjiga 1;  Pamtimo, pamtite, pamte - Vježbe i savjeti za bolje pamćenje i učenje, Knjiga 2.Jastrebarsko: Naklada Slap.  Živković, Ž. (2004). Emocije u razredu. Đakovo: Tempo.  Živković, Ž., Brajković, S. (2003). *Spajalica : 100 vježbi, savjeta i igara za poboljšanje koncentracije*. Đakovo:Tempo. |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,5 | 1. - 4. | Prisustvovanje na nastavi | Evidencija | 7 | **10** |
| Aktivnosti u nastavi | 0,5 | 2. - 4. | Rasprava na satu | Evidencija | 3 | **10** |
| Seminarski rad | 0,5 | 4. | Priprema seminarskog rada | Izlaganje seminarskog rada | 10 | **20** |
| Kontinuirana provjerava znanja | 0,5 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (pismeni) | 20 | **30** |
| Pismeni ispit | 1 | 1. - 4. | Priprema za pismeni ispit | Završni pismeni ispit | 20 | **30** |
| UKUPNO | 3 |  |  |  | 60 | **100** |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Prirodno-geografska obilježja Hrvatske**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Prirodno-geografska obilježja Hrvatske |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Irella Bogut |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Irena Kišmartin, viša stručna suradnica |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | II. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Produbljivanje i proširivanje stečenih geografskih znanja radi potpunijeg općeg i stručnog obrazovanja budućih  učitelja razredne nastave. Osposobljavanje studenata za uspješno pripremanje nastave iz Prirode i društva u osnovnoj školi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Osnove opće geografije: Geografija kao znanost. Oblik i gibanja Zemlje. Određivanje položaja na Zemlji. Osnove kartografije. Reljef, sastav i građa Zemlje. Endodinamika. Egzogeno modeliranje i oblici reljefa. Klima na Zemlji. Voda na Zemlji. Problemi korištenja i zaštite voda. Tlo i klimazonalne vegetacijske zajednice. Stanovništvo svijeta, razvoj, strukture, problemi i populacijska politika. Osnovna obilježja naselja. Obilježja svjetskoga  gospodarstva.  Geografska obilježja Republike Hrvatske: Geografski smještaj, položaj i teritorijalno oblikovanje. Prirodno-geografske značajke. Obilježja stanovništva i aktualni demografski procesi. Naseljenost i značajke naselja. Gospodarske značajke. Regionalizacija prostora.  Zavičajna regija: Prirodno-geografske značajke regije (u kojoj je učiteljski studij), demografska, gospodarska obilježja i sustav naselja. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Razumjeti zemljopisne osobitosti Republike Hrvatske i osobitosti zemljopisnih dijelova svijeta. 2. Orijentirati se u prirodi, koristiti geografske karte i kompas. 3. Primijeniti stečena teoretska i praktična znanja u nastavi Prirode i društva koja se odnose na prirodno-geografske sadržaje. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad | 0,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,25 | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,25 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja  predavanja i seminara | 0,5 | 1. - 3. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 31 | 50 |
| Napisan i izložen seminarski rad | 0,5 | 1. - 3. | Izrada seminarskog rada i prezentacije, izlaganje | Evidencija | 80 | 200 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 0,5 | 1. - 3. | Priprema za kolokvij | Kolokvij (pismeni) | 40 | 100 |
| Završni ispit | 0,5 | 1. - 3. | Priprema za (pismeni) i usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 80 | 200 |
| Ukupno | 2 |  |  |  | 231 | 550 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Magaš, D. (2013), *Geografija Hrvatske*, Zadar: Sveučilište u Zadru, Odjel za geografiju, Meridijani,  526-545. Nejašmić, I. (1998), *Osnove opće geografije*, Zagreb: Educa. |
| *DOPUNSKA* | Borovac, I. (ur.) (2002), *Veliki atlas Hrvatske*, Zagreb: Mozaik knjiga.  Magaš, D. (2003), *Contemporary Aspects of the Geographical Regionalization and Administrative-Territorial Organization of Croatia*, Geoadria, 8(1), 127-147.  Popović, Ž., Bogut, I. (2018), *Geography in aducational system of primary school teacher education in Croatia*. 18th International Multidisciplinary Scientific GeoConference SGEM, 91-97.  Šakaja, L. (2006), *Neke dileme suvremene regionalne geografije*, u: Akademik Josip Roglić i njegovo djelo, (ur. Matas, M), Split, Zadar, Zagreb: Hrvatsko geografsko društvo, 445-455. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Prirodoslovlje I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Prirodoslovlje I |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Irella Bogut |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Irena Kišmartin, viša stručna suradnica |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 V |
| *OBLICI* | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Usvajanjem odabranih prirodoslovnih sadržaja razumjeti osnovne prirodne pojave i zakonitosti u njihovoj  povezanosti i cjelovitosti. Omogućiti samostalnost i primjenu stečenih znanja u praksi učiteljskoga poziva. Kolegij  je usko povezan s kolegijima Prirodoslovlje II i Terenskom nastavom s kojim čini cjelinu. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Živa i neživa priroda. Prirodoslovne znanosti. Biologija. Biološka i kemijska i evolucija. Građa atoma, subatomske  čestice. Kemijski elementi, spojevi i smjese. Periodni sustav elemenata. Osnove kemijskoga računanja. Otopine.  Razrjeđenja. Kiseline i lužine. Kemijske reakcije. Kemijska građa živih bića. Biogeni elementi, anorganski i  organski spojevi. Agregatna stanja. Zrak - svojstva i sastav. Meteorološka stanica. Važnost zraka za živa bića. Let  i letenje. Fluidi. Voda - svojstva i sastav. Važnost vode u prirodi. Snaga vode. Zemljina površina - stijene i minerali.  Postanak tla. Vrste, sastav i svojstva tla. Utjecaj organizama na sastav i strukturu tla. Toplina - uvjet života.  Temperatura i termometar. Promjene u prirodi koje uvjetuje toplina. Drvo, ugljen, nafta, zemni plin. Uvjeti  gorenja, plamen, eksplozije. Osnove mehanike. Sile u prirodi. Magnetizam. Elektricitet. Izvori električne struje.  Električni vodiči i izolatori, strujni krug. Mjere opreza pri radu s električnom strujom. Energija. Izvori energije.  Pretvorba energije. Osnove optike. Spektar i dijelovi spektra. Zračenja. Osnove astronomije. Nebeska tijela.  Putovanje čovjeka u svemir. Odabrani filmovi i sadržaji s Interneta.  Praktikum: Odjeljivanje heterogenih sustava. Laboratorijski pribor i staklo. Mjere opreza u laboratorijskom radu.  Pokusi s vodom: otopine, razrjeđenja, indikatori kiselosti, titracija, ledište i vrelište, anomalija vode, kruženje vode  u prirodi, snaga vodene pare, pročišćavanje vode. Plinovi. volumni udjel kisika u zraku. Dobivanje kisika i njegova  svojstva. Plin koji gasi vatru, plin iz mineralne vode i pluća. Plin praskavac. “Stroj” za pušenje. Vlažnost zraka.  Oprema meteorološke stanice. Sastav i svojstva tla, voda u tlu, pH, nastanak tla. Svojstva nafte. Dobivanje  drvenoga ugljena. Zaštita od požara i gašenje požara. Mjerenje duljina. Određivanje gustoće. Gravitacijsko njihalo.  Koeficijent trenja. Mjerenje specifične topline čvrstoga tijela. Toplina - uvjet života. Temperatura i termometar.  Stojni val zvuka. Snaga žarulje. Rad električne struje. Mjerenje otpora pomoću ampermetra i voltmetra.  Pretvaranje energije vjetra i vode u električnu energiju. Zakon loma i odbijanje svjetlosti. Rasap svjetlosti. Jakost  leće. Dalekozor i teleskop. Svojstva magneta. Kompas. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Istražiti osnovne prirodne pojave. 2. Prikazati prirodne zakonitosti i moći ih izvesti i prilagoditi u praksi učiteljskog poziva. 3. Koristiti praktična znanja i vještine, ponašati se u skladu sa prirodnim zakonitostima i s lakoćom eksperimentirati u nastavi Prirode i društva. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad | 0,25 | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0,25 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja  predavanja i vježbi | 0,5 | 1. - 2. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 33 | 50 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 2. | Priprema za kolokvij | Kolokvij (pismeni) | 20 | 100 |
| Laboratorijski i eksperimentalni rad | 0,5 | 1. - 2. | Rad u praktikumu, dnevnik | Kolokvij (usmeni) | 20 | 50 |
| Završni ispit | 1 | 1. - 2. | Priprema za (pismeni) i usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 120 | 300 |
| Ukupno | 3 |  |  |  | 193 | 500 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Delić, A., Vijtiuk, N. (2005), *Prirodoslovlje*. Zagreb: Školska knjiga. |
| *DOPUNSKA* | Jakopović, Ž. (2000), *Učenički eksperimentalni projekti u prirodoslovlju*. Napredak, 141(1): 93-99.  Križanac, I., Lacić, S. (2010), *Primjena prirodoznanstvene metode u početnoj nastavi prirodoslovlja* *Kruženje vode u prirodi*. Napredak, 152(1): 109-120.  Postlethwait, J. H., Hopson, J. L.. (2009), *Modern Biology.* Holt, Rinhart and Winston, A Harcourt Education Company, Orlando, Austin, New York, San Diego, Toronto,London. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Prirodoslovlje II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Prirodoslovlje II |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Irella Bogut |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Irena Kišmartin, viša stručna suradnica |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 V |
| *OBLICI* | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Usvajanjem odabranih prirodoslovnih sadržaja razumjeti osnovne prirodne pojave i zakonitosti u njihovoj  povezanosti i cjelovitosti. Usvajanjem tih sadržaja osigurati kvalitetne perceptivne, praktične i misaone djelatnosti; razvijati interes te omogućiti samostalnost i primjenu stečenih znanja u praksi učiteljskoga poziva. Kolegij je usko povezan s kolegijima Prirodoslovlje I i Terenskom nastavom s kojim čini cjelinu. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Stanica - osnovna jedinica života. Građa stanice. Kromosomi, dioba stanice - mitoza i mejoza. Suvremena  genetika i molekularna biologija. Osnove moderne sistematike. Prokarioti, alge i gljive. Vegetativni organi viših  biljaka (građa i funkcija). Generativni organi i načini razmnožavanja biljaka. Glavne skupine biljaka i njihove  osobine. Pojam heterotrofnog organizma. Osnove sistematike, anatomije i morfologije životinja. Pregled tkiva i  sustava organa sisavaca. Razmnožavanje i embrionalni razvitak. Osnove anatomije i fiziologije čovjeka. Humani  odnosi među spolovima. Čovjek i zdravlje. Imunitet. Uzroci i uzročnici bolesti. Osnovni pojmovi ekologije.  Ekološki činitelji. Odnosi organizama u biocenozi. Hranidbeni lanci. Kruženje tvari i protjecanje energije u  biosferi. Biodiverzitet. Utjecaj čovjeka na prirodu. Glavni problemi poremećaja ekološke ravnoteže u prirodi.  Održivi razvoj. Odabrani obrazovni filmovi i sadržaji s Interneta. Praktikum Mikroskop i mikroskopiranje. Mikroskopiranje bakterija, gljivica, jednostaničnih algi i praživotinja. Život u kapi vode. Stanica pokožice luka i epitelne stanice iz sluznice usta. Mitoza. Kloroplasti iz lista. Mikroskopski i kemijski dokaz škroba. Mikroskopiranje puči, biljnih dlaka i ljusaka s krila leptira. Dijelovi sjemenke. Klijavost i uvjeti klijanja. Građa i funkcija korijena i stabljike. Fotosinteza, transpiracija, disanje biljke i čovjeka (dokazi CO2), spirometar. Cvijet i cvat. Mikroskopiranje peluda i prereza plodnice. Krvne grupe. Sekcija ribe ili žabe. Organizacija živoga kutića u školi. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Opisati osnovne prirodne pojave u znanosti o životu i povezanost pojava u prirodi. 2. Integrirati znanja o prirodnim pojavama u praksi učiteljskog poziva. 3. Koristiti praktična prirodoslovna znanja i vještine, slijediti prirodne zakone, osmisliti i demonstrirati pokuse u nastavi Prirode i društva. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad | 0,25 | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0,25 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja  predavanja i vježbi | 0,5 | 1. - 2. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 33 | 50 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 3. | Priprema za kolokvij | Kolokvij (pismeni) | 20 | 100 |
| Laboratorijski i eksperimentalni rad | 0,5 | 1. - 3. | Rad u praktikumu, dnevnik | Kolokvij (usmeni) | 20 | 50 |
| Završni ispit | 1 | 1. - 3. | Priprema za (pismeni, 100) i usmeni ispit; zbirka (50) | Jedan završni ispit  (usmeni, 200) | 140 | 350 |
| Ukupno | 3 |  |  |  | 213 | 550 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Delić, A., Vijtiuk, N. (2005), *Prirodoslovlje*. Zagreb: Školska knjiga. |
| *DOPUNSKA* | Cooper, G. M., Hausman, R. E. (2004), *Stanice: Molekularni pristup.* Zagreb: Medicinska naklada.  Mader, S. S. (2004), *Human Biology,* 8th ed.,New York: McGraw-Hill, Inc.  Matoničkin, I., Klobučar, G., Kučinić, M. (2013), *Opća zoologija*. Zagreb: Školska knjiga.  Nikolić, T. (2017), *Morfologija biljaka*. *Razvoj, građa i uloga biljnih tkiva, organa i organskih sustava.*  Zagreb: Alfa d. d. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Programski jezik Logo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Programski jezik Logo |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Ivana Đurđević Babić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VII. semestar |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo konzultacije | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj je upoznati studente s principima programiranja i korištenja programskog jezika LOGO te ih metodički pripremiti za rad s učenicima mlađe školske dobi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | 1. Uvod u Logo: osnovni koncept programskog jezika LOGO, pokretanje programa, osnovne naredbe za pokretanje kornjače, brisanje zaslona.  2. Rad u editoru, pozivanje i spremanje programa: vrste zaslona, editor; pisanje, spremanje, pozivanje i brisanje programa.  3. Crtanje geometrijskih likova, boja i zvuk: crtanje geometrijskih likova, određivanje boje pozadine i boje olovke, naredbe za zvuk i izrada programa sa zvučnim efektima.  4. Određivanje položaja kornjače i rad s više kornjača: postavljanje kornjače na zadani položaj, otkrivanje trenutnog položaja kornjače, pozivanje više kornjača, rad s pojedinim kornjačama, istovjetan rad sa svim kornjačama.  5. Nepoznanice i varijable; Uvjeti i odluke: rad s nepoznanicama, definiranje varijabli, rad s varijablama, postavljane i provjera uvjeta, donošenje odluka.  Sadržaj vježbi: 1. Pokretanje programa Logo i osnovne naredbe za crtanje: osnovne naredbe za pokretanje kornjače, podizanje i spuštanje olovke, ponavljanje naredbi. 2. Rad u editoru, pozivanje i spremanje programa: vrste zaslona, editor, pisanje programa u editoru, spremanje, pozivanje i brisanje programa. 3. Crtanje geometrijskih likova: izrada programa za crtanje nepravilnih i pravilnih geometrijskih likova. 4. Crtanje u boji i naredbe za zvuk: izrada programa za određivanje boje pozadine i boje olovke, izrada programa za naredbe za zvuk i zvučne efekte. 5. Određivanje položaja kornjače i rad s više kornjača: izrada programa za postavljanje kornjače na zadani položaj, za otkrivanje trenutnog položaja kornjače, za pozivanje više kornjača, za rad s pojedinim kornjačama, za istovjetan rad sa svim kornjačama. 6.Ispis teksta i matematika u LOGU: tekst na tekstualnom zaslonu i na slici, veličina slova, osnovne računske operacije, slučajni brojevi i cijeli brojevi. 7. Nepoznanice i varijable: izrada programa za rad s nepoznanicama, za definiranje varijabli i za rad s varijablama. 8. Uvjeti i odluke: izrada programa za postavljane i provjera uvjeta te za donošenje odluka 9. Osnovne vrste podataka, funkcije i rekurzije: izrada programa za rad s brojevima, riječi i liste, izrada programa za funkcije i rekurzije. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. promišljati o fazama kreiranja rješenja pri jednostavnom programiranju te primijeniti koncepte: programska petlja, grananje, potprogram, ulazne i izlazne vrijednosti, 2. programirati matematičke probleme na razini osnovnoškolske matematike, 3. razumjeti kôd jednostavnijeg programa u Logu, 4. samostalno se snalaziti u okolini Loga s ciljem daljnjeg napredovanja, 5. izvesti nastavne jedinice iz osnovnoškolske nastave informatike koje sadržajem obuhvaćaju programiranje u Logu. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA* | | | | | | |
| *Nastavna aktivnost* | *ECTS* | *Ishod učenja* | *Aktivnosti studenata* | *Metoda procjenjivanja* | *Bodovi* | |
| *min* | *max* |
| Prisustvovanje na nastavi | 0,1 | 1. - 5. | Studenti su obvezni u skladu s Pravilnikom o studiranju Sveučilišta u Osijeku prisustvovati na barem 70% nastave propisane studijskim programom. | Evidencija pristupanja predavanjima i vježbama obavljati će se na predavanjima i vježbama. | / | / |
| Praktični rad | 0,30 | 1. - 5. | Svaki student obvezan je samostalno izraditi jedan praktični rad prema uputama dobivenim od nastavnika. | Prilikom definiranja praktičnog rada nastavnik objavljuje i objašnjava unaprijed razrađene kriterije procjene. | 10 | 20 |
| Kolokviji i/ili pismeni ispit | 1,0 | 1. - 5. | Studenti trebaju samostalno odgovoriti na pitanja od kojih se sastoje kolokviji i/ili pismeni ispit. | Predviđena su dva kolokvija. Student mora iz svakog kolokvija ostvariti minimum 50% bodova kako bi položeni kolokviji zamijenili pismeni ispit. | 25,5 | 50 |
| Završni ispit | 0,6 | 1. - 5. | Usmeni ispit | Studenti odgovaraju na pitanja iz obrađenih tema kako bi se provjerilo poznavanje i razumijevanje tema. | 15,5 | 30 |
| Ukupno | 2 |  |  |  | 51 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit i/ili kontinuirana provjera znanja | 1,0 | Usmeni ispit | 0,6 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0,3 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | I. Kniewald, Terrapin Logo, SysPrint, Zagreb, 2005. |
| *DOPUNSKA* | Udžbenici informatike za osnovnu školu: V. Galešev, I. Kniewald, Informatika, udžbenik, SysPrint, Zagreb  Nacionalni portal za udaljeno učenje "Nikola Tesla", CARNet, <https://lms.carnet.hr/>  Službena stranica Terrapin Loga, <http://www.terrapinlogo.com/>  MSWLogo: An Educational programming language, Softronics, Inc., An Educational Software Company, http://www.softronix.com/ |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Psihologija darovitosti učenika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Psihologija darovitosti učenika |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Dunja Jurić Vukelić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Dejana Varnica, asistentica |
| *STATUS KOLEGIJA* | Izborni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | V. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P + 1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj je kolegija Psihologija darovitosti učenika omogućiti studentima stjecanje temeljnih suvremenih i relevantnih kompetencija neophodnih za pravilnu interpretaciju darovitosti i primjenu propisanih, učinkovitih i empirijski utemeljenih pristupa u radu s darovitim učenicima u kontekstu obveznoga osnovnoškolskog obrazovanja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | I. *Što je darovitost?* Definicija darovitosti; procesi darovitosti; naslijeđe i darovitost; darovitost u dječaka i djevojčica; darovitost i teškoće u razvoju; psihološko savjetovanje i psihoterapija darovitih; II. *Zašto i kako identificirati darovitost?* Svrha identifikacije darovitosti; udio darovitih u populaciji; postupci identifikacije darovitosti; III*. Kako se razvija darovitost?* Darovita djeca i učenici; cjeloživotni razvoj darovitosti; darovitost i društvo; darovitost i obitelj; darovitost i vrtić; darovitost i škola; IV*. Kako obrazovati darovite?* Obrazovanje darovite djece i učenika; diferencijacija, grupiranje i obogaćenje; akceleracija; socijalne vještine, moralnost i vođenje; područja darovitosti. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | 1. student će moći pravilno tumačiti obrađene psihologijske činjenice, koncepte i procedure (darovitost, inteligencija, kreativnost, motivacija, talent, individualne razlike, daroviti učenici s posebnim potrebama, akceleracija i obogaćenje) 2. student će moći dati primjere povezanosti teorija darovitosti i teorijama sukladnih pristupa u identifikaciji i poticanju darovitih učenika 3. student će moći navesti, opisati i objasniti u Republici Hrvatskoj uređene modele školske potpore identifikaciji, odgoju, obrazovanju i savjetovanju darovitih učenika 4. student će moći opisati, definirati i objasniti očekivani smjer cjeloživotnoga razvoja darovitosti (sposobnosti, kompetencije, ekspertnost, eminentnost) 5. student će moći analizirati literaturu iz područja psihologije darovitosti, usporediti je i procijeniti njenu korisnost za neposredni odgojno-obrazovni rad te će moći identificirati dostupne odgojno-obrazovne resurse koji odgovaraju područno specifičnim odgojnim i obrazovnim potrebama darovitih učenika |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA PROCJENE | BODOVI | |
| min | max |
| Pohađanje nastave\* | 0 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 0 | 0 |
| Seminarski rad | 0,4 | 1. - 5. | Izrada i prezentiranje seminarskog rada | Procjena izrađenog i prezentiranog seminara | 12 | 20 |
| Periodična provjera (kolokviji)\*\* | 1,6 | 1. - 5. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (pismeni) | 48 | 80 |
| Ispit\*\* | 1,6 | 1. - 5. | Priprema za završni pismeni ispit | Jedan završni ispit | 48 | 80 |
| UKUPNO | 2 |  |  |  | 60 | 100 |

\*Pohađanje nastave uređeno je Pravilnikom o studijima i studiranju, ≥ 70%. \*\*Kolokviji nisu obvezni. Ukoliko uspjeh na kolokvijima udovoljava kriterijima, može zamijeniti ispit. Ispitu pristupaju studenti koji nisu udovoljili minimumu kroz periodične provjere i seminarski rad.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | 0,4 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1,6\*\* | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1,6\*\* | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Subotnik, R. F., Olszewski-Kubilius, P., & Worrell, F. C. (2011). Rethinking giftedness and gifted education: A proposed direction forward based on psychological science. *Psychological Science in the Public Interest, 12*(1), 3–54. doi:10.1177/1529100611418056  Vlahović-Štetić, V. (Ur.) (2005). *Daroviti učenici: Teorijski pristup i primjena u školi.* Zagreb: Institut za društvena istraživanja.  American Psychological Association, Coalition for Psychology in Schools and Education. (2015). *Top 20 principles from psychology for preK–12 creative, talented, and gifted students' teaching and learning.* https://www.apa.org/ed/schools/teaching-learning/top-principles-gifted.pdf |
| *DOPUNSKA* | Cvetković-Lay, J. (2010). *Darovito je, što ću sa sobom?: priručnik za obitelj, vrtić i školu* (2. izd.). Zagreb: Alinea d.o.o. i Centar za poticanje darovitosti djeteta «Bistrić».  Čudina – Obradović, M. (1991). *Nadarenost: razumijevanje, prepoznavanje, razvijanje* (2. izd.). Zagreb: Školska knjiga.  Davis, G. A., Rimm, S. B. i Siegle, D. (2017). *Education of the Gifted and Talented* (7th ed.). Pearson.  Glaveanu, V. P., et al. (2019). Advancing creativity theory and research: A socio-cultural manifesto. *Journal of Creative Behavior, 0*(0), 1-5. doi: 10.1002/jocb.395  Heller, K. A., Mönks, F. J., Sternberg, R. J. i Subotnik, R. F. (Ur.). (2000*). International handbook of giftedness and talent* (2. izd.). Oxford: Pergamon.  Koren, I. (1989). *Kako prepoznati i identificirati nadarenog učenika.* Zagreb: Školske novine.  Renzulli, J. S. (1978). What Makes Giftedness? Reexamining a Definition. *Phi Delta Kappan, 60*(3), 180–184, 261. doi:10.1177/003172171109200821  Renzulli, J. S. (1986). The three-ring conception of giftedness: A developmental model of creative productivity. In R. J. Sternberg, & J. E. Davidson (Eds.), *Conceptions of giftedness* (pp. 53–92). New York: Cambridge University Press. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Računalne baze podataka**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Računalne baze podataka |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Vjekoslav Galzina |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Damir Tomić, viši asist. |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni iz modula / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VII. semestar |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+2V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo konzultacije | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Steći saznanja o načelima stvaranja i korištenja baza podataka. Dobiti uvid u princip standardnog jezika za  korištenje baza podataka. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Binarni prikaz i pohranjivanje podataka u datoteke. Tablični prikaz informacija. Entiteti, atributi, ključevi i  relacije. Jezik za rad s bazama (SQL). Programska podrška za baze podataka. Primjeri u MS Access programu.  Sadržaj vježbi:  14 dvosatnih vježbi na računalu u kojima studenti trebaju  a) steći znanje o način stvaranja i korištenja jednostavnih jednokorisničkih baza (npr. u Accessu)  b) Dobiti uvid o korištenju višekorisničkih i mrežnih baza podataka |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1. definirati osnovne pojmove relacijskog modela baze podataka  2. oblikovati relacijski model jednostavnih problema iz realne domene  3. objektno predstaviti relacijsku bazu podataka  4. upotrijebiti SQL upitni jezik pri pretraživanju i ažuriranju relacijske baze podataka  5. razumjeti osnovne pojmove vezane uz administriranje i sigurnosne postavke baza podataka |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA* | | | | | | |
| *Nastavna aktivnost* | *ECTS* | *Ishod učenja* | *Aktivnosti studenata* | *Metoda procjenjivanja* | *Bodovi* | |
| *min* | *max* |
| Prisustvovanje na nastavi | 0,2 | 1. - 5. | Studenti su obvezni u skladu s Pravilnikom o studiranju Sveučilišta u Osijeku prisustvovati na barem 70% nastave propisane studijskim programom. | Evidencija pristupanja predavanjima i vježbama obavljati će se na predavanjima i vježbama. | / | / |
| Praktični rad | 0,6 | 1. - 5. | Svaki student obvezan je samostalno izraditi jedan praktični rad prema uputama dobivenim od nastavnika. | Prilikom definiranja praktičnog rada nastavnik objavljuje i objašnjava unaprijed razrađene kriterije procjene. | 5 | 10 |
| Kolokviji i/ili pismeni ispit | 2,0 | 1. - 5. | Studenti trebaju samostalno odgovoriti na teorijska i riješiti praktična pitanja od kojih se sastoje kolokviji i/ili pismeni ispit. | Predviđena su dva kolokvija. Student mora iz svakog kolokvija ostvariti minimum 50% bodova kako bi položeni kolokviji zamijenili pismeni ispit. | 25,5 | 50 |
| Završni ispit | 1,2 | 1. - 5. | Usmeni ispit | Studenti odgovaraju na pitanja iz obrađenih tema kako bi se provjerilo poznavanje i razumijevanje tema. | 15,5 | 30 |
| Ukupno | 4 |  |  |  | 51 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,2 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit i/ili kontinuirana provjera znanja | 2,0 | Usmeni ispit | 1,2 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0,6 | | Portfolio |  | Praktične zadaće |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. McFadyen, Relational Databases and Microsoft Access, University of Winnipeg, Canada, 2017.   https://www.acs.uwinnipeg.ca/rmcfadyen/CreativeCommons/Relational%20Databases%20and%20Microsoft%20Access%20V3.0.pdf |
| *DOPUNSKA* | 1. Grundler, Gvozdanović, Ikica, Kos, Milijaš, Srnec, Širanović, Zvonarek, ECDL 5.0 (Windows 7, MS Office 2010), PRO-MIL, 2011. 2. M. Varga: Baze podataka,DRIP Zagreb, 1994 3. Chris Grover, Matthew MacDonald, E. A. Vander Veer., Office 2007 kompletan priručnik, Pogue Press O'Reilly, 2008. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Računalni alati za nastavu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Računalni alati za nastavu |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | dr. sc. Damir Tomić, viši asist. |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 1 ECTS bod |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Sveučilišni kampus, Ulica cara Hadrijana 10, HR - 31000 Osijek, računalna učionica |
| *SEMESTAR* | III. semestar studija (zimski semestar) |
| *SATNICA (tjedno)* | 1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Demonstrirati i naučiti studente radu s uređajima i programima koji bi im mogli pomoći u realizaciji i pripremi  nastavnog sata pomoću informacijske tehnologije. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Na vježbama će se obraditi programi za obradu i pregled slika, programi za rad sa slide show-om (PaintNet, Powerpoint). |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | **Student će moći:**   1. prepoznati ulogu različitih računalnih alata u nastavi 2. primijeniti računalne programe prilikom pripreme nastavnog sata 3. primijeniti računalne programe prilikom realizacije nastavnog sata |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,20 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,10 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat |  | Praktični rad | 0,20 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| min | max |
| Pohađanje vježbi | 0,20 | 1. - 3. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 0 |
| Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | 1. - 3. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija | 36 | 70 |
| Praktični rad | 0,20 | 1. - 3. | Priprema i prikaz praktičnog rada | Praktični zadatak | 10 | 20 |
| Pismeni ispit | 0,10 | 1. - 3. | Priprema za pismeni ispit | Jedan završni ispit (pismeni) | 5 | 10 |
| **UKUPNO** | **1** |  |  |  | **51** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Grundler, D. et al. (2011) ECDL 5.0 (Windows 7, Office 2010). Varaždin: PRO-MIL. |
| *DOPUNSKA* | S. Johnson, Microsoft Office 2007 - na dlanu (prijevod s engleskoga: Tomislav Mance), Miš, Zagreb, 2007. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Računalni praktikum**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Računalni praktikum |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | dr. sc. Karolina Dobi Barišić, viša asist. |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni kolegij iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Ulica cara Hadrijana 10, HR - 31000 Osijek, računalna učionica |
| *SEMESTAR* | II. semestar studija (ljetni) |
| *SATNICA (tjedno)* | 2 V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osposobiti studente za samostalni rad na računalu i upoznati ih sa osnovnim elementima osobnih računala. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Organizacija informatičke učionice. Osnovni pojmovi LAN, WAN. Osnovne karakteristike operacijskog sustava  PC-a (instalacija i održavanje). Instalacija i rukovanje različitim korisničkim programima. Podešavanje korisničke  okoline na osobnim računalima. Ovladati osnovnim znanjima o računalnim kompnentama: monitor, tipkovnica,  miš, štampač, skener, disk, disketa, USB-disk, CD, DVD, CD-RW. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. prilagoditi korisničku okolinu osobnog računala 2. arhivirati podatke 3. upotrijebiti PDF datoteke 4. baratati velikim datotekama 5. koristiti servise za pohranu i dijeljenje datoteka u oblaku |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0,5 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| min | max |
| Pohađanje vježbi | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 0 | 0 |
| Praktični rad | 0,5 | 1. - 5. | Priprema i prikaz praktičnog rada | Praktični zadatak | 20 | 40 |
| Pismeni ispit | 1 | 1. - 5. | Priprema za pismeni ispit ili kolokvije | Jedan završni ispit (pismeni)  ili 2 kolokvija | 31 | 60 |
| **UKUPNO** | **2** |  |  |  | **51** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Milijaš LJ., Perši R. (2010) Windows 7. Varaždin:PRO-MIL. Dostupno na Edutoriju – CARNetovom repozitoriju digitalnih obrazovnih sadržaja: <https://edutorij.e-skole.hr/share/proxy/alfresco/slingshot/node/content/workspace/SpacesStore/96bd729d-29ed-4769-af80-4350104f4dfa/Windows%207.pdf>  Dakić V., Jurec M., Petković D.(2018) Digitalna tehnologija za suradnju s djelatnicima i učenicima škole i roditeljima. Zagreb: Hrvatska akademska i istraživačka mreža – CARNET. Dostupno na Edutoriju – CARNetovom repozitoriju digitalnih obrazovnih sadržaja: <https://edutorij.e-skole.hr/alfresco/guestDownload/a/workspace/SpacesStore/5457382f-3ff9-4da1-b23d-3dd1f7e9a40d/DIGITALNATEHNOLOGIJAZASURADNJUSDJELATNICIMAIU%C4%8CENICIMA%C5%A0KOLEIRODITELJIMA.pdf> |
| *DOPUNSKA* | [1] Golešev, V. et al. (2008) Informatika i računalstvo. Zagreb: SysPrint.  [2] Grundler, D. et al. (2011) ECDL 5.0 (Windows 7, Office 2010). Varaždin: PRO-MIL.  [3] Brođanac, P. (2007) Informatika 1. Zagreb: Školska knjiga. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Računalo u odmoru i razonodi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Računalo u odmoru i razonodi |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Ivana Đurđević Babić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | Izborni iz modula / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | X. semestar |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+2V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo konzultacije | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Predstaviti i opisati najosnovnije i najčešće korištene programe i internet stranice posvećene zabavi, razonodi i jednostavnim aktivnostima (crtanje, bojanje i sl.) |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Na predavanjima će se obraditi: Igrice, vrste i mogućnost nabave te dobre i loše strane. Programi za crtanje. Programi za obradu fotografija. Postavljanje screensavera i desktopa. Korištenje interneta u traženju podataka o tv programu, vijestima, glazbi i zabavi općenito. Programi za povezivanje računala i mobitela. Chat stanice. Vježbe: Studenti demonstriraju svoje najčešće korištene alate za zabavu. Rasprava o dobrim i lošim stranama predstavljenog alata. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. usporediti programe ili web izvore koji se mogu koristiti kao potpora u kreiranju nastavnih sadržaja vodeći računa o autorskim pravima, 2. demonstrirati upotrebu programa ili web izvora koji koriste za razonodu, 3. kritički vrednovati programa ili web izvore koji se koriste za razonodu. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA* | | | | | | |
| *Nastavna aktivnost* | *ECTS* | *Ishod učenja* | *Aktivnosti studenata* | *Metoda procjenjivanja* | *Bodovi* | |
| *min* | *max* |
| Prisustvovanje na nastavi | 0,1 | 1. - 3. | Studijskim programom kolegija određeno je da su studenti obvezni prisustvovati na barem 80% nastave. | Evidencija pristupanja predavanjima i vježbama obavljati će se na predavanjima i vježbama. | / | / |
| Praktični rad | 1,0 | 1. - 3. | Svaki student obvezan je samostalno izraditi jedan praktični rad prema uputama dobivenim od nastavnika. | Prilikom definiranja praktičnog rada nastavnik objavljuje i objašnjava unaprijed razrađene kriterije procjene. | 15,5 | 30 |
| Demonstracija | 2,0 | 1. - 3. | Studenti su obvezni demonstrirati upotrebu programa ili web izvora koji koriste za razonodu. | Prilikom definiranja zadatka nastavnik objavljuje i objašnjava kriterije procjene. | 25,5 | 50 |
| Praktične zadaće | 0,9 | 1. - 3. | Tijekom semestra studenti će imati zadaće koje će trebati samostalno riješiti i predati u predviđenom roku. | Kriteriji su razrađeni za svaki zadatak. Prilikom definiranja zadatka nastavnik objavljuje i objašnjava kriterije procjene. | 10 | 20 |
| Ukupno | 4 |  |  |  | 51 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 1,0 | | Portfolio |  | Demonstracija | 2,0 | Praktične zadaće | 0,9 |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Dragan Petrić: Internet, uzduž i poprijeko. Sysprint, Zagreb, 2003. |
| *DOPUNSKA* | D. Grundler, Kako radi računalo, Pro-mil, Varaždin, 2004. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Rano učenje engleskog jezika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studije Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Rano učenje engleskog jezika |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Mirna Erk |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | Izborni iz modula / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IX. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P + 1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Osvjetljavanje najvažnijih didaktičkih pitanja i problema u vezi s nastavom stranih jezika za učenike rane školske  dobi. Upoznavanje s dosadašnjim istraživanjima nastave stranih jezika za mlađe učenike, s Nastavnim planom i  programom, te ciljevima i rezultatima Zagrebačkoga projekta ranog učenje stranih jezika 1991.-2000. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Biološke i psihološke prednosti mlađih učenika za učenje stranog jezika. Optimalna dob za početnu nastavu  stranog jezika. Čimbenici koji utječu na uspješnost nastave: nadarenost za učenje jezika, inteligencija, strategije  učenja, uvjeti u kojima se održava nastava, motivacija i stavovi učenika. Uloga učitelja u nastavi stranog jezika s  učenicima mlađe dobi. Razvijanje jezičnih vještina s učenicima mlađe dobi: razumijevanje slušanjem, usvajanje  izgovora, početno čitanje, početno pisanje, razvijanje vokabulara. Odnos prema pogreškama učenika i tehnike  ispravljanja. Praćenje, vrednovanje i provjeravanje znanja s učenicima mlađe dobi. Materinski jezik u nastavi s  učenicima mlađe dobi: zašto, kada i koliko? Projekti u Hrvatskoj u vezi s ranim učenjem engleskog jezika.  Nastavni sadržaji ostalih školskih predmeta na engleskom jeziku. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. objasniti suvremena glotodidaktička načela organiziranja procesa učenja i poučavanja stranoga jezika u kontekstu ranog učenja 2. primijeniti tearoijska načela vrjednovanja i samovrjednovanja u radu s učenicima mlađe školske dobi 3. staviti u odnos projekte ranog učenja engleskog jezika u svijetu i Republici Hrvatskoj 4. kontinuirano pratiti i uvažavati relevantne propise i dokumente (npr. HNOS i NPIP RH, Nacionalni okvirni kurikuilum) koji su sukladni razvoju u sustavu, a koje donosi Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH 5. poznavati relevantne dokumente Europske unije koji se odnose na nastavu stranih jezika i jezičnu politiku unutar Unije (npr. ZEROJ) i kritičko promišljati iste |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama i seminarima | Evidencija | 0 | 16,5 |
| Aktivnost u nastavi | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama i seminarima | Evidencija | 0 | 16,5 |
| Seminarski rad | 1 | 1. - 5. | Priprema i izlaganje seminarskog rada | Usmeno izlaganje | 0 | 33 |
| Završni ispit (pismeni) | 1 | 1. - 5. | Priprema za pismeni ispit | Jedan završni ispit (pismeni) | 21,5 | 33 |
| **Ukupno** | **3** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Cameron, L. (2001). *Teaching Languages to Young Learners.* Cambridge. CUP  Enever, J. (ur.) (2011). *ELLiE: Early language learning in Europe.* London, UK: The British Council.  Nacionalni okvirni kurikulum (2011). MZOS RH.  Hrvatski nacionalni obrazovni standard. (2005). MZOS RH  Nastavni plan i program republike Hrvatske (2006). MZOS RH  Pravilnik o načinima, postupcima i elemntima vrednovanja ulenika u osnovnoj i srednjoj školi (2010). MZOS RH  *Zajednički europski referetni okvir za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje* (2005). Vijeće za kulturnu suradnju, Odbor za obrazovanje, Odjel za suvremene jezike, Strassbourg. Zagreb: Školska knjiga.  Kurikulum nastavnog predmeta engleski jezik za osnovne škole i gimnazije (2019). MZOS RH |
| *DOPUNSKA* | Nikolov, M., Mihaljević Djigunović, J. (2011). All Shades of Every Colour: AN Overview of Early Teaching and Learning of Foreign Languages. *Annual Review of Applied Linguistics,* 31: 95-119.  Prebeg Vilke, M. (1991). *Vaše dijete i jezik: materinski, drugi i strani jezik.* Zagreb: Školska knjiga.  Vilke, M. i dr. (1993). *Children and Foreign Languages.* Zagreb: Filozofski fakultet.  Vilke, M. i dr. (1995). *Children and Foreign Languages* *II*. Zagreb: Filozofski fakultet.  Vrhovac, Y. (ur.) (2001). *Children and Foreign Languages III.* Zagreb: Filozofski fakultet.  Vrhovac, Y. i dr. (1999). *Strani jezik u osnovnoj školi.* Zagreb: Naprijed. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Razvojna psihologija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Razvojna psihologija |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Slavka Galić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Ivana Borić Letica, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 6 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III. i IV. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+0S ; 2P+1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | |  | | --- | | Razumijevanje načela, koncepata, teorija i metoda istraživanja čovjekova tjelesnog, kognitivnog, emocionalnog i socijalnog razvoja. Razumijevanje djelovanja činitelja razvoja i njihove međuzavisnosti, razumijevanje normativnih aspekata i individualnih razlika u razvoju. Upoznavanje osnovnih svojstava razvojnih razdoblja, a posebno djetinjstva. Upoznavanje optimalnih uvjeta razvoja tijekom djetinjstva. | |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Ciljevi i problemi razvojne psihologije. Metodologija istraživanja razvoja. Etička načela istraživanja u razvojnoj psihologiji. Problemi razvojne psihologije: priroda nasuprot odgoju, kontinuitet nasuprot diskontinuitetu, normativni nasuprot idiografskom pristupu. Periodizacije razvoja i temeljne zakonitosti razvoja. Geni i ponašanje. Interakcija i komunikacija kao konstruktivni činitelj razvoja. Individualne razlike u tempu i dometu razvoja. Razvojne teorije i orijentacije (Piaget, Vigotski, Kohlberg, Freud, Erikson, Watson, Skiner Bandura, Bronfenbrenner). Djetinjstvo kao kulturno povijesna kategorija. Dijete i kultura. Dječja supkultura. Dijete i igra. Prenatalni razvoj. Tjelesni, motorički, perceptivni, kognitivni, govorni, moralni, emocionalni i socijalni razvoj. Temelji razvojne psihopatologije. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. definirati osnovne pojmove iz razvojne psihologije 2. objasniti metodologiju razvojnih istraživanja 3. opisati različite razvojne teorije i međusobno ih usporediti 4. objasniti temeljna obilježja psihičkog razvoja djece 5. objasniti i usporediti karakteristična ponašanja i sposobnosti djece određene dob 6. analizirati odstupanja u normalnom razvoju djeteta 7. analizirati i vrednovati činitelje i procesa koji uzrokuju razvojne promjene |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad | 1 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Berk, L. (2005). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap.  Vasta, R., Haith,M.M., Miller, S.A., (2000). Dječja psihologija: moderna znanost. Jastrebarsko: Naklada Slap. |
| *DOPUNSKA* | Davison, G.C i Neale J. M. (1999). Emocionalni poremećaji i poremećaji ponašanja u djetinjstvu i adolescenciji. U: Psihologija abnormalnog doživljavanja i ponašanja . Jastrebarsko: Naklada Slap.  Duran, M. (2003). Dijete i igra. Jastrebarsko: Naklada Slap.  Duran, M. (2000). Interakcija djeteta i odraslog kao konstruktivni činitelj razvoja. Dijete i društvo, 2, 187 – 200. |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 1 | 1. - 7. | Prisustvovanje na nastavi | Evidencija | 7 | **10** |
| Aktivnosti u nastavi | 1 | 1. - 7. | Rasprava na satu | Evidencija | 3 | **10** |
| Seminarski rad | 1 | 6. - 7. | Priprema seminarskog rada | Izlaganje seminarskog rada | 10 | **20** |
| Kontinuirana provjerava znanja | 2 | 1. - 7. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (pismeni) | 20 | **30** |
| Pismeni ispit | 1 | 1. - 7. | Priprema za pismeni ispit | Završni pismeni ispit | 20 | **30** |
| UKUPNO | 6 |  |  |  | 60 | **100** |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Religije svijeta**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Religije svijeta |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Damir Matanović |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni u modulu / 4 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | IX |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Pružiti panoramski pogled na velike religije svijeta, kao i na tipologiju znanja o religijama koje proizlaze iz sociologije, povijesti i filozofije. Dati cjelovitu sliku religioznoga čovjeka i religija, kao i čovjekove potrebe za smislom koji proizvodi religija. Dati uvid i u samu istinu koju pojedina religija pruža čovjeku. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pojam funkcije religije od Comtea do Webera i Luhmana. Pojmovi res religiare i sveto. Čovjekova religioznost, njezine forme kroz povijest. Prirodne religije i njihova vjerovanja, Objavljene religije i sadržaj njihovog vjerovanja. Ekumenski dijalog i njegova potreba u 20. stoljeću. Nostra aetate i drugi dokumenti Drugoga vatikanskog sabora (1962.-1965.). |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Definirati različite sadržaje svjetskih raligija 2. Razlikovati religije prema stupnju društvenog razvoja u kojima se javljaju. 3. Identificirati probleme društvenog konteksta u kojemu pojedine religije ili religiozne osobe djeluju. 4. Interpretirati različite promjene u religioznosti čovjeka koje nastaju kroz nastanak modernog društva |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODE PROCJENE | BODOVI  min max | |
| Usmeno izlaganje, dijaloška, učenje rješavanjem problema, simuliranje | 1,5 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima; timski rad | Evidencija | 10 | 20 |
| Seminarski rad | 0,5 | 2. - 3. | Izraditi i prezentirati rad u radioničkom obliku rada | Čitanje i ocjenjivanje seminarskog rada | 10 | 20 |
| Periodična provjera znanja | 1 | 4. | Pripreme za kolokvij | Dvije pismene provjere | 30 | 40 |
| Završni ispit | 1 | 4. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni usmeni ispit | 10 | 20 |
| UKUPNO | 4 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad | 0,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Sabino Aquaviva/Enzo Pace, Sociologija religije, Zagreb 1996. (izabrana poglavlja)  Gerhard Staguhn, Kratka povijest svjetskih religija, Zagreb 2004 |
| *DOPUNSKA* | Hannah Arendt, O zlu, Zagreb 2006.  David Self, Religije svijeta, Zagreb 1998. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Opće informacije** | | | |
| Nositelj predmeta | Mirta Bijuković Maršić, v. pred. | | |
| Naziv predmeta | **Stručno pedagoška praksa I** | | |
| Studijski program | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij | | |
| Status predmeta | Obvezni | | |
| Godina | 2. g., III. i IV. semestar | | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | 2 | 2 |
| Broj sati (P+V+S) | 0+1+0 | 0+1+0 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| *1.1. Ciljevi predmeta* | | | | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa integrirani je dio sveukupnog stručnog obrazovanja i osposobljavanja studenata, budućih učitelja, a sastoji se u povezivanju znanstveno-teorijskog i praktično-metodičkog aspekta odgoja i obrazovanja. Krajnji smisao ili cilj stručno pedagoške prakse je ovladavanje sustavom teorijskih i praktičnih znanja koja su potrebna za samostalno organiziranje i izvedbu odgojno-obrazovnog procesa. | | | | | | | | | |
| *1. 2. Uvjeti za upis predmeta* | | | | | | | | | |
| Nema. | | | | | | | | | |
| *1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet* | | | | | | | | | |
| Student će moći:  1. Prepoznati temeljnu orijentaciju u kurikulu škole.  2. Prepoznati teorijske pristupe u nastavi.  3. Prepoznati temeljne didaktičko-metodičke postupke učitelja.  4. Sažeto prikazati dokumente škole i zakonske akte (kurikul škole, plan i program škole, pravilnici).  5. Preuzeti odgovornost za vlastitu aktivnost u razredu.  6. Uočiti kreativnost u nastavnom procesu.  7. Analizirati obilježja komunikacije u razredu.  8. Analizirati specifičnosti prostorno-materijalne organizacije razreda. | | | | | | | | | |
| *1. 4. Sadržaj predmeta* | | | | | | | | | |
| Upoznati odgojno-obrazovni proces i subjekte odgojno-obrazovnog procesa, školski kurikulum i odgojno-obrazovne planove i programe rada, oblike i metode rada u odgojno-obrazovnom procesu, dinamiku i etape odgojno-obrazovnog procesa, odgojno-obrazovnu ekologiju, odgojno-obrazovnu komunikaciju, odgojno-obrazovnu klimu, medije u odgoju i obrazovanju i oblike nastave za djecu s posebnim potrebama (daroviti /s teškoćama). Pratiti cjelokupni rad učitelja i učenika: redovna, dodatna, dopunska nastava, sat razredne zajednice, izborne i izvannastavne aktivnosti. Upoznati pedagošku dokumentaciju škole, osobito onu koju vodi školski učitelj, zakone i pravilnike iz djelokruga odgoja i obrazovanja. Upoznati rad učeničkih udruga, preventivne školske programe. Posebnu pozornost usmjeriti na promidžbu dječjeg stvaralaštva, poštivanje prava djeteta, suradnju škole i roditelja te pravilnik o ocjenjivanju. Upoznati školsku knjižnicu i fond učeničke i naslove učiteljske stručne literature te oblike stručnog usavršavanja. Upoznati informatički centar škole i uporabu kompjutora u školi. Aktivno se uključiti u sveukupni život i rad škole, biti nazočan na sjednicama razrednih i stručnih vijeća, aktiva i stručnih skupova, nazočiti obilježavanju značajnih datuma i blagdana, prigodnih veselica i priredbi, posjetu kulturnim ustanovama.  Pregledati nastavne planove i programe (uočavanje tema, cjelina i nastavnih jedinica). Pratiti i analizirati ciljeve nastave iz prirode i društva i tjelesnoga odgoja Bilježiti i analizirati tijek nastavnog procesa u nastavi hrvatskoga jezika i matematike (etape) Bilježiti učenička pitanja tijekom jednoga nastavnoga dana Pratiti i odrediti nastavnu komunikaciju (simetričnost-asimetričnost) | | | | | | | | | |
| *1. 5. Vrste izvođenja nastave* | | | | | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| *1. 6. Komentari* | | | | | | Praksu student provodi u osnovnoj školi po vlastitom izboru. | | | |
| *1. 7. Obveze studenata* | | | | | | | | | |
| Student je obvezan dnevno boraviti u školi od početka do završetka nastave. Obvezan je redovito voditi bilješke o hospitiranju nastavi, svom radu i zapažanjima tijekom prakse i ulagati ih u mapu stručno pedagoške prakse. Nakon obavljene stručno pedagoške prakse student sastavlja izvješće o praksi i podnosi ga na uvid mentoru/učitelju uz predočenje mape stručno pedagoške prakse. Mentor daje mišljenje i ocjenu o radu i zalaganju studenta tijekom prakse. Mapa stručno pedagoške prakse i ostala popratna dokumentacija predaju se voditelju stručno pedagoške prakse, odmah nakon završetka prakse, prema dogovorenom rasporedu, na sastancima analize gdje se dogovaraju strategije za daljnji rad i vrši uvid u obavljene zadaće. | | | | | | | | | |
| *1. 8. Praćenje rada studenata* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad | |  |
| Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | | Esej |  | Istraživanje | |  |
| Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | | Referat |  | Praktični rad | | 2 |
| Portfolio |  | Dnevnik prakse | 2 | |  |  |  | |  |
| *1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu* | | | | | | | | | |
| Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenta provodi se na temelju dokumentacije koju su sastavili nastavnici – nositelji pojedinih predmeta. Mentor kod kojeg je student bio na praksu daje opisnu i brojčanu ocjenu studenta. | | | | | | | | | |
| *1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| Literatura koju daje svaki pojedini profesor iz kolegija koji je student odslušao; Školski udžbenici, priručnici, vježbenice, radne bilježnice i radni listovi koje koriste školski učitelji i učenici, Dječji tisak i časopisi | | | | | | | | | |
| *1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| -- | | | | | | | | | |
| *1. 12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu* | | | | | | | | | |
| *Naslov* | | | | *Broj primjeraka* | | | | *Broj studenata* | |
|  | | | |  | | | |  | |
| *1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* | | | | | | | | | |
| Evaluacija i refleksija prakse, studentska anketa. | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Opće informacije** | | | |
| Nositelj predmeta | Mirta Bijuković Maršić, v. pred. | | |
| Naziv predmeta | **Stručno pedagoška praksa II** | | |
| Studijski program | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij | | |
| Status predmeta | Obvezni | | |
| Godina | 3. g., V. i VI. semestar | | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | 2 | 2 |
| Broj sati (P+V+S) | 0+1+0 | 0+2+0 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| *1.1. Ciljevi predmeta* | | | | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa integrirani je dio sveukupnog stručnog obrazovanja i osposobljavanja studenata, budućih učitelja, a sastoji se u povezivanju znanstveno-teorijskog i praktično-metodičkog aspekta odgoja i obrazovanja. Krajnji smisao ili cilj stručno pedagoške prakse je ovladavanje sustavom teorijskih i praktičnih znanja koja su potrebna za samostalno organiziranje i izvedbu odgojno-obrazovnog procesa. | | | | | | | | | |
| *1. 2. Uvjeti za upis predmeta* | | | | | | | | | |
| Odrađene obveze s predmeta Stručno pedagoška praksa I. | | | | | | | | | |
| *1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet* | | | | | | | | | |
| Student će moći:  1. Preuzeti odgovornost za vlastito aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu.  2. Pratiti realizaciju predmeta i međupredmetnih tema.  3. Identificirati elemente likovne kulture u međupredmetnim temama.  4. Identificirati potencijalno darovite učenike pomoću sociometrijske metode.  5. Analizirati radnu okolinu učitelja prema ergonomskim kriterijima za IKT.  6. Izdvojiti higijensko-sanitarne mjere koje se provode u školi.  7. Primijeniti složene metode, instrumente, alate i materijale u nastavnom procesu.  8. Evaluirati nastavni proces u kojemu je bio aktivno uključen. | | | | | | | | | |
| *1. 4. Sadržaj predmeta* | | | | | | | | | |
| Student je na praksi obvezan: dnevno boraviti u školi od početka do završetka nastave uključujući i vrijeme izvannastavnih aktivnosti učenika, sjednica, stručnih sastanaka i sl.; redovito pratiti nastavu iz svih predmeta u razrednom odjelu surađujući u različitim aktivnostima učitelja-mentora (npr. izrada zadataka objektivnoga tipa, vrjednovanje rezultata i postignuća u znanju i sposobnostima u svim predmetima);održati dva nastavna sata likovne kulture i priložiti iscrpnu pismenu pripremu za likovnu kulturu; provjeriti motoričke sposobnosti učenika; biti nazočan na sjednicama učiteljskoga vijeća, roditeljskim i drugim sastancima, individualnim kontaktima učitelja s roditeljima, školskim programima i akcijama (proslave, ekskurzije, izleti, nastupi, natjecanja, izložbe, posjeti kinu, kazalištu, sistematski liječnički pregledi, cijepljenje i sl.) te aktivno pomagati i sudjelovati u njihovim pripremama i provedbi; upoznati pedagošku dokumentaciju, a napose onu koju vodi učitelj; upoznati godišnji plan i program rada za razred u kojemobavlja stručno – pedagošku praksu; Biti nazočan i upoznati mjesečno planiranje prema odrednicama HNOS-a. Student je obvezan redovito pisati bilješke o svom radu i zapažanjima tijekom prakse i ulagati ih u mapu stručno-pedagoške prakse, koju će dopunjavati tijekom studija. Primijeniti metode i tehnike istraživanja u odgoju i obrazovanju u osnovnoj školi. (sociometrija)  Stručno-pedagoška praksa studenata s pojačanim engleskim jezikom i informatikom. Kako učenici u razrednoj nastavi u svom tjednom rasporedu imaju i nastavu stranog jezika, studenti 3. godine koji su upisali modul C – engleski jezik također trebaju biti nazočni nastavi engleskog jezika.  Nakon obavljene stručno-pedagoške prakse student sastavlja izvješće o praksi na osnovi ovoga naputka i podnosi ga na uvid mentoru. Mentor daje mišljenje i ocjenu o radu studenta na stručno-pedagoškoj praksi.  Mapa stručno-pedagoške prakse, pripreme za nastavu i ostala dokumentacija predaje se voditelju stručno-pedagoške prakse, odmah nakon završetka prakse. | | | | | | | | | |
| *1. 5. Vrste izvođenja nastave* | | | | | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| *1. 6. Komentari* | | | | | | Praksu student provodi u osnovnoj školi po vlastitom izboru. | | | |
| *1. 7. Obveze studenata* | | | | | | | | | |
| Student je obvezan dnevno boraviti u školi od početka do završetka nastave. Obvezan je redovito voditi bilješke o hospitiranju nastavi, svom radu i zapažanjima tijekom prakse i ulagati ih u mapu stručno pedagoške prakse. Nakon obavljene stručno pedagoške prakse student sastavlja izvješće o praksi i podnosi ga na uvid mentoru/učitelju uz predočenje mape stručno pedagoške prakse. Mentor daje mišljenje i ocjenu o radu i zalaganju studenta tijekom prakse. Mapa stručno pedagoške prakse i ostala popratna dokumentacija predaju se voditelju stručno pedagoške prakse, odmah nakon završetka prakse, prema dogovorenom rasporedu, na sastancima analize gdje se dogovaraju strategije za daljnji rad i vrši uvid u obavljene zadaće. | | | | | | | | | |
| *1. 8. Praćenje rada studenata* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad | |  |
| Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | | Esej |  | Istraživanje | |  |
| Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | | Referat |  | Praktični rad | | 2 |
| Portfolio |  | Dnevnik prakse | 2 | |  |  |  | |  |
| *1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu* | | | | | | | | | |
| Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenta provodi se na temelju dokumentacije koju su sastavili nastavnici – nositelji pojedinih predmeta. Mentor kod kojeg je student bio na praksu daje opisnu i brojčanu ocjenu studenta. | | | | | | | | | |
| *1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| Literatura koju daje svaki pojedini profesor iz kolegija koji je student odslušao; Školski udžbenici, priručnici, vježbenice, radne bilježnice i radni listovi koje koriste školski učitelji i učenici, Dječji tisak i časopisi | | | | | | | | | |
| *1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| -- | | | | | | | | | |
| *1. 12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu* | | | | | | | | | |
| *Naslov* | | | | *Broj primjeraka* | | | | *Broj studenata* | |
|  | | | |  | | | |  | |
| *1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* | | | | | | | | | |
| Evaluacija i refleksija prakse, studentska anketa. | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Opće informacije** | | | |
| Nositelj predmeta | Mirta Bijuković Maršić, v. pred. | | |
| Naziv predmeta | **Stručno pedagoška praksa III** | | |
| Studijski program | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij | | |
| Status predmeta | Obvezni | | |
| Godina | 4. g., VII. i VIII. semestar | | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | 3 | 3 |
| Broj sati (P+V+S) | 0+3+0 | 0+3+0 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| *1.1. Ciljevi predmeta* | | | | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa integrirani je dio sveukupnog stručnog obrazovanja i osposobljavanja studenata, budućih učitelja, a sastoji se u povezivanju znanstveno-teorijskog i praktično-metodičkog aspekta odgoja i obrazovanja. Krajnji smisao ili cilj stručno pedagoške prakse je ovladavanje sustavom teorijskih i praktičnih znanja koja su potrebna za samostalno organiziranje i izvedbu odgojno-obrazovnog procesa. | | | | | | | | | |
| *1. 2. Uvjeti za upis predmeta* | | | | | | | | | |
| Odrađene obveze s predmeta Stručno pedagoška praksa II. | | | | | | | | | |
| *1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet* | | | | | | | | | |
| Student će moći:   1. Preuzeti odgovornost za samostalno odlučivanje i uspješno provođenje aktivnosti tijekom jednog nastavnog dana. 2. Pratiti realizaciju školskog kurikula s osvrtom na međupredmetnu korelaciju. 3. Prilagoditi složene metode u procesu provođenja dodatne i dopunske nastave. 4. Kritički vrednovati uporabu IKT-a u nastavnom procesu. 5. Kritički vrednovati praksu zadavanja domaćih zadaća u odnosu na očekivane i željene ciljeve odgojno-obrazovnog procesa. 6. Integrirati likovnu kulturu i glazbenu kulturu s izvannastavnim aktivnostima i međupredmetnim temama. 7. Primijeniti složene i inovativne metode poučavanja u nastavi stranog jezika. 8. Samostalno pripremiti, provesti i vrednovati aktivnosti na nastavi u prirodi, uvodeći nove pristupe i alate. | | | | | | | | | |
| *1. 4. Sadržaj predmeta* | | | | | | | | | |
| Student je na praksi obvezan: redovito pribivati i surađivati na realizaciji programa; održati jedan integrirani dan; blok sat iz prirode i društva i hrvatskoga jezika i matematike; jednu izvan učioničku nastavu; za svaki nastavni sat napisati pismenu pripremu koju pregledava i ocjenjuje mentor;  S učenicima je potrebno provesti barem tri nastavne strategije od ovdje ponuđenih. Učiniti potrebne modifikacije kako bi strategije bile primjerene dobi učenika. Oluja ideja, Tablica predviđanja, Predviđanje na temelju pojmova, Tablica Znam ili mislim da znam/Želim znati/Naučio sam, Čitanje uz Obilježavanje, Grozdovi, Obilazak galerije, T-tablica; Provedene strategije, učeničke reakcije na njih te zadovoljstvo postignutim opisati u Izvješću s prakse.  Studenti razvojnog smjera - modul A iz kolegija Suvremene nastavne strategije na praksi trebaju promatrati: strukturu nastavnog sata Jesu li učenici uključeni u neke aktivnosti prije razumijevanja značenja (/učenja novog)?Jesu li učenici uključeni u neke aktivnosti tijekom razumijevanja značenja? Jesu li učenici uključeni u aktivnosti nakon razumijevanja značenja?  vrstu pitanja koja učitelj postavlja učenicima Prevladavaju li pitanja na koja se traži jedan točan odgovor, neka činjenica? Prevladavaju li druge vrste pitanja koja potiču višu razinu mišljenja (translacijsko, interpretacijsko, aplikacijsko, analitičko, sintetičko, evaluacijsko pitanje) i na koja ne postoji samo jedan točan odgovor?  vrste nastavnih metoda Koristi li učitelj uglavnom verbalne, zorne ili djelatne metode?  vrste nastavnih izvora Dominiraju li nastavni izvori koji su omogućuju izravno iskustvo (kroz dramatizaciju, eksperiment, stvarne situacije i predmete), slikovno iskustvo (audio-vizualni mediji) ili simboličko iskustvo (govoreni ili pisani sadržaji)? Koristi li se samo udžbenik kao izvor informacija?  suradničko učenje Koji socijalni oblici su najčešće zastupljeni (individualni rad, rad i paru, grupni rad, rad cijelog razreda)?Kada rade u grupi, ima li svaki učenik svoj zadatak? jesu li grupe heterogene po sposobnostima i spolu? Pomažu li učenici jedni drugima shvatiti ili samo dijele rješenja?  Studenti koji su na Učiteljskom fakultetu upisali izborni modul C – engleski jezik trebaju biti nazočni nastavi engleskog jezika te odgovarajuće popuniti Log Book koji po povratku sa stručno-pedagoške prakse predaju nastavniku na kolegiju „Teorije učenja i usvajanje jezika“. Log Book i relevantne upute studenti će dobiti krajem siječnja na kolegiju Jezičnihvježbi 4. održati dva sata iz glazbene kulture te napisati za svaki nastavni sat pismenu pripravu koju pregledava i ocjenjuje mentor; pratiti rad učenika s posebnim potrebama;  Glazbena kultura -obveze studenta: održati dva sata glazbene kulture te napisati za svaki nastavni sat pismenu pripravu koju pregledava i ocjenjuje mentor. Priprave s održanih sati donijeti na ispit iz Metodike glazbene kulture II.  Student koji realizira stručno-pedagošku praksu u 4. razredu u kojem nastavu glazbe izvodi predmetni nastavnik glazbe, a ne učitelj primarnoga obrazovanja, nastavu glazbene kulture izvodit će u:4. razredu ako mu to omogući predmetni nastavnik glazbe ili nekom od prva tri razreda ako mu to omoguće učitelji primarnoga obrazovanja u razredima u kojima ne realizira stručno-pedagošku praksu. U slučaju da student nastavu glazbe izvodi u 4. razredu | | | | | | | | | |
| *1. 5. Vrste izvođenja nastave* | | | | | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| *1. 6. Komentari* | | | | | | Praksu student provodi u osnovnoj školi po vlastitom izboru. | | | |
| *1. 7. Obveze studenata* | | | | | | | | | |
| Student je obvezan dnevno boraviti u školi od početka do završetka nastave. Obvezan je redovito voditi bilješke o hospitiranju nastavi, svom radu i zapažanjima tijekom prakse i ulagati ih u mapu stručno pedagoške prakse. Nakon obavljene stručno pedagoške prakse student sastavlja izvješće o praksi i podnosi ga na uvid mentoru/učitelju uz predočenje mape stručno pedagoške prakse. Mentor daje mišljenje i ocjenu o radu i zalaganju studenta tijekom prakse. Mapa stručno pedagoške prakse i ostala popratna dokumentacija predaju se voditelju stručno pedagoške prakse, odmah nakon završetka prakse, prema dogovorenom rasporedu, na sastancima analize gdje se dogovaraju strategije za daljnji rad i vrši uvid u obavljene zadaće. | | | | | | | | | |
| *1. 8. Praćenje rada studenata* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad | |  |
| Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | | Esej |  | Istraživanje | |  |
| Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | | Referat |  | Praktični rad | | 2 |
| Portfolio |  | Dnevnik prakse | 2 | |  |  |  | |  |
| *1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu* | | | | | | | | | |
| Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenta provodi se na temelju dokumentacije koju su sastavili nastavnici – nositelji pojedinih predmeta. Mentor kod kojeg je student bio na praksu daje opisnu i brojčanu ocjenu studenta. | | | | | | | | | |
| *1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| Literatura koju daje svaki pojedini profesor iz kolegija koji je student odslušao; Školski udžbenici, priručnici, vježbenice, radne bilježnice i radni listovi koje koriste školski učitelji i učenici, Dječji tisak i časopisi | | | | | | | | | |
| *1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| -- | | | | | | | | | |
| *1. 12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu* | | | | | | | | | |
| *Naslov* | | | | *Broj primjeraka* | | | | *Broj studenata* | |
|  | | | |  | | | |  | |
| *1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* | | | | | | | | | |
| Evaluacija i refleksija prakse, studentska anketa. | | | | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Opće informacije** | | |
| Nositelj predmeta | Mirta Bijuković Maršić, v. pred. | |
| Naziv predmeta | **Stručno pedagoška praksa IV** | |
| Studijski program | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij | |
| Status predmeta | Obvezni | |
| Godina | 5. g., IX. semestar | |
| Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave | ECTS koeficijent opterećenja studenata | 4 |
| Broj sati (P+V+S) | 0+4+0 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. OPIS PREDMETA** | | | | | | | | | |
| *1.1. Ciljevi predmeta* | | | | | | | | | |
| Stručno pedagoška praksa integrirani je dio sveukupnog stručnog obrazovanja i osposobljavanja studenata, budućih učitelja, a sastoji se u povezivanju znanstveno-teorijskog i praktično-metodičkog aspekta odgoja i obrazovanja. Krajnji smisao ili cilj stručno pedagoške prakse je ovladavanje sustavom teorijskih i praktičnih znanja koja su potrebna za samostalno organiziranje i izvedbu odgojno-obrazovnog procesa. | | | | | | | | | |
| *1. 2. Uvjeti za upis predmeta* | | | | | | | | | |
| Odrađene obveze s predmeta Stručno pedagoška praksa III. | | | | | | | | | |
| *1. 3. Očekivani ishodi učenja za predmet* | | | | | | | | | |
| Student će moći:   1. Preuzeti odgovornost za vlastiti profesionalni razvoj. 2. Vrednovati realizaciju školskog kurikula s osvrtom na međupredmetnu korelaciju. 3. Analizirati pedagošku dokumentaciju (e-dnevnik, e-matica). 4. Primijeniti složene metode, instrumente, alate i materijale u nastavnom procesu. 5. Kritički prosuditi provođenje procesa formativnog i sumativnog vrednovanja učenika. 6. Uvoditi inovativne pristupe u praćenju socijalnog statusa učenika. | | | | | | | | | |
| *1. 4. Sadržaj predmeta* | | | | | | | | | |
| Student je na praksi obvezan: redovito pribivati i surađivati na realizaciji programa; samostalno izvoditi cjelodnevnu nastavu uz potporu i praćenje mentora/ice; pratiti rad učenika s posebnim potrebama; primjena metoda i tehnika istraživanja u odgoju i obrazovanju u osnovnoj školi (sociometrija ) na temelju smjernica za opservaciju učenika, napisati stručno mišljenje o karakteristikama i postignućima tog učenika;  Didaktika: Pregledati nastavne planove i programe (uočavanje tema, cjelina i nastavnih jedinica) Pratiti i analizirati ciljeve nastave iz prirode i društva i tjelesnoga odgoja. Bilježiti i analizirati tijek nastavnog procesa u nastavi hrvatskoga jezika i matematike(etape) Bilježiti učenička pitanja tijekom jednoga nastavnoga dana. Pratiti i odrediti nastavnu komunikaciju( simetričnost-asimetričnost)  Studenti koji prate program modula C Učiteljskog studija trebaju nazočiti nastavi engleskoga jezika u nižim razredima osnovne škole za vrijeme stručne prakse. U dogovoru s nastavnikom engleskog jezika studenti trebaju promatrati najmanje 8 sati nastave engleskog jezika u nižim razredima te samostalno pripremiti i izvesti najmanje tri sata nastave uz prisustvo i ocjenu nastavnika engleskog jezika (prema uputama i obrascima koje su dobili u okviru kolegija Metodičke vježbe engleskog jezika). Nakon obavljene stručne prakse studenti trebaju ocijenjene pripreme i popratnu dokumentaciju predati nositelju kolegija Metodičke vježbe engleskog jezika.  Plan Stručno-pedagoške prakse za engleski jezik:1. tjedan: promatranje nastave engleskog jezika u nižim razredima OŠ. 2. i 3. tjedan: održavanje dijelova nastavnog sata i cijelih nastavnih sati engleskog jezika uz pomoć i podršku nastavnika engleskog jezika 4. tjedan: samostalno pripremanje i izvođenje (najmanje) 3 sata nastave engleskog jezika u nižim razredima OŠ za ocjenu (prema obrascu)  Student treba biti nazočan na sjednicama učiteljskog vijeća, stručnoga skupa, roditeljskim sastancima, individualnim kontaktima učitelja s roditeljima, školskim programima i akcijama (proslave, ekskurzije, izleti, nastupi, natjecanja, izložbe, posjeti kinu, kazalištu, sistematski liječnički pregledi, cijepljenje i sl.) te aktivno pomagati i sudjelovati u njihovim pripremama i provedbi;  Treba proučiti svu pedagošku dokumentaciju, posebice Pravilnik o upisu djece u školu, Pravilnik o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju učenika s teškoćama u razvoju, Pravilnik o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju darovitih učenika, a napose Pravilnik o postupcima i elementima vrjednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi.  Student je obvezan redovito se pripremati za nastavu i izvannastavne aktivnosti. Mentor daje mišljenje i ocjenu o radu studenta na stručno-pedagoškoj praksi. | | | | | | | | | |
| *1. 5. Vrste izvođenja nastave* | | | | | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | | | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| *1. 6. Komentari* | | | | | | Praksu student provodi u osnovnoj školi po vlastitom izboru. | | | |
| *1. 7. Obveze studenata* | | | | | | | | | |
| Student je obvezan dnevno boraviti u školi od početka do završetka nastave. Obvezan je redovito voditi bilješke o hospitiranju nastavi, svom radu i zapažanjima tijekom prakse i ulagati ih u mapu stručno pedagoške prakse. Nakon obavljene stručno pedagoške prakse student sastavlja izvješće o praksi i podnosi ga na uvid mentoru/učitelju uz predočenje mape stručno pedagoške prakse. Mentor daje mišljenje i ocjenu o radu i zalaganju studenta tijekom prakse. Mapa stručno pedagoške prakse i ostala popratna dokumentacija predaju se voditelju stručno pedagoške prakse, odmah nakon završetka prakse, prema dogovorenom rasporedu, na sastancima analize gdje se dogovaraju strategije za daljnji rad i vrši uvid u obavljene zadaće. | | | | | | | | | |
| *1. 8. Praćenje rada studenata* | | | | | | | | | |
| Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad | |  |
| Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | | Esej |  | Istraživanje | |  |
| Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | | Referat |  | Praktični rad | | 2 |
| Portfolio |  | Dnevnik prakse | 2 | |  |  |  | |  |
| *1. 9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu* | | | | | | | | | |
| Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenta provodi se na temelju dokumentacije koju su sastavili nastavnici – nositelji pojedinih predmeta. Mentor kod kojeg je student bio na praksu daje opisnu i brojčanu ocjenu studenta. | | | | | | | | | |
| *1. 10. Obvezatna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| Literatura koju daje svaki pojedini profesor iz kolegija koji je student odslušao; Školski udžbenici, priručnici, vježbenice, radne bilježnice i radni listovi koje koriste školski učitelji i učenici, Dječji tisak i časopisi | | | | | | | | | |
| *1. 11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)* | | | | | | | | | |
| -- | | | | | | | | | |
| *1. 12. Broj primjeraka obvezatne literature u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na predmetu* | | | | | | | | | |
| *Naslov* | | | | *Broj primjeraka* | | | | *Broj studenata* | |
|  | | | |  | | | |  | |
| *1. 13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija* | | | | | | | | | |
| Evaluacija i refleksija prakse, studentska anketa. | | | | | | | | | |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Statistika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Statistika |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Ana Katalenić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Diana Moslavac Bičvić, viša predavačica |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Sveučilišni kampus, Ulica cara Hadrijana 10, HR - 31000 Osijek |
| *SEMESTAR* | IX. semestar studija (zimski semestar) |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P + 1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj kolegija je osposobiti studente za izvođenje zaključaka i donošenje odluka korištenjem statističkih metoda.  Pri tome je naglasak na razumijevanju mogućnosti primjne statističke metode u pojedinim situacijama te na  razvijanju sposobnosti primjene koristeći trenutno dostupne računalne resurse. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Predočavanje podataka (Tipovi podataka; Prikupljanje podataka; Metode opisivanja skupa podataka).  Vjerojatnost (Klasična definicija vjerojatnosti;Svojstva vjerojatnosti; Statistička definicija vjerojatnosti).  Slučajne varijable (Diskretne slučajne varijable; Binomna slučajna varijabla i normalna aproksimacija; Neprekidne slučajne varijable). Uzoračka distribucija.  Zaključivanje na osnovu jednog uzorka (Procjena proporcije; Intervalna procjena proporcije; Procjena  očekivanja;Intervalna procjena očekivanja; Testiranje hipoteza o proporciji i očekivanju na velikim uzorcima).  Zaključivanje na osnovu dva uzorka (Uspoređivanje očekivanja; Uspoređivanje proporcija; Uspoređivanje  distribucija). Dvodimenzionalan slučajni vektor (Tablica distribucije; Uvjetna vjerojatnost. Uvjetne distribucije.  Nezavisnost; Analiza kontingencijskih tablica ; Koeficijent korelacije; Jednostavna linearna regresija). |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. interpretirati mjere učestalosti 2. interpretirati mjere deskriptivne statistike 3. procijeniti populacijske parametre 4. provesti statističke testove za testiranje hipoteza o očekivanju, proporciji i distribuciji populacija od interesa (za velike uzorke) 5. donijeti zaključke o populacijama od interesa na određenoj razini značajnosti |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | 0,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,5 | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| min | max |
| Pohađanje nastave | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 0 | 0 |
| Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | 1. - 5. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija | 31 | 60 |
| Seminarski rad | 0,5 | 1. - 5. | Priprema i prikaz seminarskog rada | Seminarski zadatak | 10 | 20 |
| Pismeni ispit | 0,5 | 1. - 5. | Priprema za pismeni ispit | Jedan završni ispit (pismeni) | 5 | 10 |
| Usmeni ispit | 0,5 | 1. - 5. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit (usmeni) | 5 | 10 |
| **UKUPNO** | **3** |  |  |  | **51** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Benšić, M. & Šuvak, N. (2013) Primijenjena statistika. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Odjel za matematiku. |
| *DOPUNSKA* | [1] Jazbec, A. (2008) *Osnove statistike.* Zagreb: Šumarski fakultet.  [2] Spiegel, M. R. & Stephens, L. J. (1999) *Theory and Problems of Statistics.* Schaum's Outline Series. New York – Toronto: McGraw-Hill |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Suvremeni mediji u nastavi književnosti**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODATCI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za kroatistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODATCI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Suvremeni mediji u nastavi književnosti |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Vedrana Živković Zebec |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Mirta Bijuković Maršić, viša pred. |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IZVOĐENJE NASTAVE** | **AKADEMSKA GODINA** | 2023./2024. |
| **MJESTO** | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek |
| **SEMESTAR** | III. |
| **SATNICA (tjedno)** | 2 P + 1 S |
| **OBLICI** | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznati studente s procesom adaptacije književnog djela u druge medije (digitalne slikovnice, stripove, radijske priče, animirane i igrane filmove). Upoznati žanrove digitalne dječje književnosti. Upoznati i upotrijebiti digitalne alate za korištenje u nastavi književnosti. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Predavanja:  Žanrovi digitalne književnosti, digitalna dječja književnost.  Proces adaptacije književnog djela u druge medije (digitalna slikovnica, strip, radijska priča, animirani i igrani film).  Adaptacije klasika dječje književnosti u nove medije (Ivana Brlić-Mažuranić Priče iz davnine i Čudnovate zgode šegrta Hlapića; bajke braće Grimm, bajke Charelsa Perraulta)  Seminari:  Analiza adaptacije književnog djela dječje književnosti u medij filma; upotreba digitalnih alata (izrada digitalne slikovnice, stripa, digitalna poezija, elektronički kviz, društvene mreže). |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1. razlikovati žanrove digitalne književnosti  2. opisati temeljne procese adaptacije književnog djela u drugi medij (film, slikovnica, radio i dr.)  3. primijeniti digitalne alate u izradi samostalnog djela  4. interpretirati adaptaciju književnog djela u drugi medij |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Povezivanje ishoda učenja, nastavnih metoda i procjena ishoda učenja** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA PROCJENE | BODOVI | |
| Min. | Max. |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,5 | 1. - 2. | Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na nastavi | Evidencija prisutnih studenata i bilježenje aktivnosti studenata | 15 | 30 |
| Pismeni ispit | 0,5 | 4. |  | Esej | 15 | 30 |
| Praktični rad | 1 | 3. | Upotreba digitalnih alata pri izradi samostalnih djela | Slušanje i pregledavanje studentskih praktičnih radova | 30 | 60 |
| UKUPNO | 2 |  |  |  |  | 120 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej | 0,5 | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 1 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | OSNOVNA | Težak, Dubravka; Gabelica, Marina  Digitalna dječja književnost // Sodobni pristupi poučavanja prihodnjih generacij / Orel, M. (ur.).  Ljubljana, 2015. str. 856-866  Dostupno na: https://www.bib.irb.hr/788747  Uvanović, Željko [et al.], Književnost i film. Teorija filmske ekranizacije književnosti s primjerima iz hrvatske i svjetske književnosti [s autorskim prijevodom jednog teksta Roberta Stama i Phyllis Zatlin], Osijek: Matica hrvatska Ogranak Osijek, 2008 |
| DOPUNSKA | Gabelica, Marina, Poticanje čitanja uz nove medije // Dijete, škola, obitelj : časopis za odgoj i obrazovanje djece rane školske dobi namijenjen stručnjacima i roditeljima, 30 (2012), 2-8  Dostupno na: <https://www.bib.irb.hr/591962>  Gabelica, Marina, Suvremeni mediji u dječjoj književnosti // Zlatni danci 13 - Suvremena dječja književnost - zbornik radova s međunarodnoga znanstvenoga skupa / Pintarić, Ana (ur.).  Osijek: Filozofski fakultet Osijek, 2012. str. 67-74  Kucirkova, Natalia, How and Why to Read and Create Children's Digital Books, UCL Press, 2018.  Dostupno na: <https://www.uclpress.co.uk/products/109473>  Težak, Dubravka; Gabelica, Marina, Djelo Ivane Brlić-Mažuranić u novim medijima // Detinjstvo, 40 (2014)  Dostupno na: <http://www.komunikacija.org.rs/komunikacija/casopisi/Detinjstvo/XL_2/index_html?stdlang=ee>  Zalar, Diana  Kako su se Malik Tintilinić i neki drugi likovi iz bajki Ivane Brlić Mažuranić udomili i na kompjutorskom ekranu // Detinjstvo, 10 (2010), 3; 35-41  Dostupno na: <http://www.komunikacija.org.rs/komunikacija/casopisi/Detinjstvo/XXXVI_3/index_html?stdlang=ee>  Zalar, Diana; Sesar, Tea, Izazov medija - Šegrt Hlapić iz CD-playera // ''Šegrt Hlapić'' od čudnovatog do čudesnog / Majhut, Berislav ; Narančić Kovač, Smiljana ; Lovrić Kralj, Sanja (ur.).  Zagreb: Hrvatska udruga istraživača dječje književnosti ; Ogranak Matice hrvatske Slavonski Brod, 2015. str. 465-474 |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Suvremene nastavne strategije**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Suvremene nastavne strategije |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Edita Borić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Marta Zečević Berbić, asist.  Nikolina Jozić, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | Izborni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | VI. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  X seminari i radionice  X vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | X samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | |  | | --- | | Osposobiti studente da znaju rješavati probleme kritički i ispitivati situaciju, sučeljavati alternativna mišljenja i donositi promišljene i utemeljene odluke te da i sami njeguju i potiču sposobnost kritičkoga mišljenja u svojih učenika. | |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Okvirni sustav u oglednom predavanju. Analiza postupka. Planiranje implementacije. Kritičko mišljenje: poučavanje za mišljenje, što je kritičko mišljenje. Odgovornost za kritičko mišljenje. Nastavnička pitanja. Strategije okvirnoga sustava: Predviđanje na temelju pojmova, Tabela predviđanja, Suradnička diskusija, Diskusije, KWL tablice, Mreža diskusija, Tablica zapleta, Grozdovi. Suradničko učenje. Planiranje i vrjednovanje u duhu suvremenih nastavnih strategija. |

**ISHODI UČENJA**

|  |  |
| --- | --- |
| r.br. | **OČEKIVANI ISHODI UČENJA** |
| 1. | Kritički propitivati znanstvene činjenice u okvirima školskoga kurikuluma. |
| 2. | Primijeniti nastavne strategije temeljene na konstruktivizmu. |
| 3. | Razviti sklonost prema timskom radu interakcijom i suradnjom utemeljenima na partnerskim odnosima. |
| 4. | Razviti sposobnosti refleksivnog praktičara koji kontinuirano vrednovati učinke svojih postignuća. |
| 5. | Demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim situacijama aktivnom primjenom stečenih znanja vještina i sposobnosti i na taj način razvijati sposobnost kritičkoga mišljenja u učenika. |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA  METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA  PROCJENE | BODOVI  min max |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje predavanjima i seminarima | Evidencija | 5 15 |
| Periodična provjera znanja (seminarski rad) | 0.5 | 1. - 5. | Priprema za seminar | Jedan seminarski rad (izlaganje) | 35 55 |
| Kontinuirana provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 5. | Priprema za kolokvij | Jedan kolokvij (pisani) | 20 30 |
| UKUPNO | **2** |  |  |  | **60 100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | 0,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Marzano, j. R., Pickering J. D., Pollock E. J. (2006) Nastavne strategije, Zagreb: Educa.  Tot, D. (2010). Učeničke kompetencije i suvremena nastava. Odgojne znanosti, 12(1), 65-78. |
| *DOPUNSKA* | Bjelanović Dijanić, Ž. (2011). Neke metode za razvoj kritičkog mišljenje učenika po ERR sustavu. Metodički ogledi, 163-179.  Koludrović, M., Reić Ercegovac I. (2010). Poticanje učenika na kreativno mišljenje u suvremenoj nastavi. Odgojne znanosti, 12(2), 427-429.  Omerović, M. (2011). Aktivno učenje u osnovnoj školi. Metodički obzori, 7(1), 167- 181. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Sviranje I**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |  |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |  |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |  |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Sviranje I |  |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | Gordana Ercegovac-Jagnjić, viša predavačica |  |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |  |
| *STATUS KOLEGIJA (ECTS)* | obvezni / 4ECTS boda |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III. i IV. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj kolegija Sviranje I je da studenti svladaju elementarnu vještinu sviranja klavijaturnog instrumenta (glasovira, sintisajzera ili harmonike) do stupnja amaterskog muziciranja kako bi se njime mogli što svrsishodnije koristiti u radu s djecom. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | GLASOVIR –SINTISAJZER  Upoznavanje instrumenta, položaj tijela pri sviranju, postavljanje ruku, artikulacija prstiju, glazbena pismenost u G-ključu, dinamičke oznake, pojam fraze i njena realizacija, jednostavne i složene mjere, podmetanje palca, prebacivanje prsta, tehničke vježbe za postizanje nezavisnosti ruku i prstiju, diferenciranje melodije od harmonijske pratnje, obrađivanje ritamskih figura, izvođenje dječjih pjesama iz programa Glazbene kulture u I. razredu s harmonijskom pratnjom i pjevanjem.  HARMONIKA  Upoznavanje instrumenta, položaj tijela pri sviranju, postavljanje ruku i prstiju, glazbena pismenost u G-ključu, artikulacija tona, dinamičke oznake, pojam fraze i njena realizacija, jednostavne i složene mjere, postavljanje lijeve ruke na durski, molski akord i na septakord, podmetanje palca desne ruke i prebacivanje prsta, tehničke vježbe za postizanje nezavisnosti ruku i prstiju, obrađivanje ritmičkih figura, izvođenje dječjih pjesama iz programa Glazbene kulture u I. razredu s harmonijskom pratnjom i pjevanjem. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. primijeniti tehniku sviranja na instrumentu objema rukama 2. svirati melodiju i harmonijsku pratnju pjesama 3. primijeniti vještinu čitanja notnog pisma za analizu i interpretaciju skladbe 4. svirati i pjevati pjesme za djecu rane školske dobi |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA METODA | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,5 | 1. - 4. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 1,5 | 1. - 4. | Samostalni zadaci | Evidencija | 20 | 30 |
| Kontinuirana provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije | 1 kolokvij (pismeni)  4 kolokvija (praktična) | 20 | 30 |
| Završni ispit | 1 | 1. - 4. | Priprema za usmeni i praktični ispit | Jedan završni ispit (usmeni i praktični) | 15 | 30 |
| **Ukupno** | **4** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,50 | Aktivnost u nastavi | 1,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  | Završni ispit | 1 |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Golčić, I. (1998.) Pjesmarica za osnovne škole. Zagreb: HKD sv. Jeronima  Njirić, N. (1994.) Pjevanka – priručnik za učitelje. Zagreb: Školska knjiga  Riman, M. (2008.) Dijete pjeva. Rijeka: Učiteljski fakultet u Rijeci |
| *DOPUNSKA* | Udžbenici za Glazbenu kulturu od I. do III. razreda osnovne škole |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Sviranje II**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |  |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |  |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |  |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Sviranje II |  |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | Gordana Ercegovac-Jagnjić, viša predavačica |  |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |  |
| *STATUS KOLEGIJA (ECTS)* | obvezni / 2 ECTS boda |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | V. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj kolegija Sviranje II je da studenti usavrše vještinu sviranja klavijaturnog instrumenta (glasovira, sintisajzera ili harmonike) do stupnja amaterskog muziciranja. Svladavanje tehnika pjevanja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Tehničke vježbe za postizanje nezavisnosti ruku i prstiju, realizacija fraze, jednostavne, složene i mješovite mjere, obrađivanje ritamskih figura, funkcionalnost stupnjeva u duru i molu i primjena u harmonizaciji dječjih pjesama, upoznavanje tehnike pjevanja, izvođenje dječjih pjesama iz programa nastavnog predmeta glazbena kultura od I. do III. razreda osnovne škole s harmonijskom pratnjom i pjevanjem. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. svirati melodiju i harmonijsku pratnju pjesama 2. primijeniti vještinu čitanja notnog pisma za analizu i interpretaciju skladbe 3. pjevati i svirati pjesme za djecu rane školske dobi 4. transponirati zadanu pjesmu u različite tonalitete 5. harmonizirati zadanu melodiju uporabom trozvuka |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA PROCJENE | BODOVI | |
| min | max |
| Pohađanje nastave | 0,1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 5 | 10 |
| Aktivnost u nastavi | 0,7 | 1. - 5. | Samostalni zadaci | Evidencija | 20 | 30 |
| Kontinuirana provjera znanja (kolokvij) | 0,7 | 1. - 5. | Priprema za kolokvije | 3 kolokvija (praktična) | 20 | 30 |
| Završni ispit | 0,5 | 1. - 5. | Priprema za usmeni i praktični ispit | Jedan završni ispit (usmeni i praktični) | 15 | 30 |
| Ukupno | 2 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,1 | Aktivnost u nastavi | 0.7 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,7 | Referat |  | Praktični rad | 0,75 | | Portfolio |  | Završni ispit | 0,5 |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Golčić, I. (1998.) Pjesmarica za osnovne škole. Zagreb: HKD sv. Jeronima  Njirić, N. (1994.) Pjevanka – priručnik za učitelje. Zagreb: Školska knjiga  Riman, M. (2008.) Dijete pjeva. Rijeka: Učiteljski fakultet u Rijeci  Lhotka-Kalinski,I. (1975.) Umjetnost pjevanja. Zagreb: Školska knjiga |
| *DOPUNSKA* | Udžbenici za Glazbenu kulturu od I. do III. razreda osnovne škole  Đerfi-Bošnjak, V. (2001.) Ja volim pjesmu, pjesma voli mene. Osijek: Grafika  Manasteriotti, V. (1988.) Zbornik pjesama i igara za djecu, Priručnik muzičkog odgoja.Zagreb: Školska knjiga |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Školska higijena**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Školska higijena |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Zvonimir Užarević |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni iz modula / 1 ECTS bod |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VI. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Usvajanje te produbljivanje i proširivanje znanja iz humane ekologije, školske higijene, a osobito higijene nastave i učenja te prehrane i zdravstvenoga odgoja. Omogućivanje suvremenoga tumačenja konkretnih problema u školi (lokalnoj sredini) i šire. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Higijena učenja, nastave, škole, prehrane, stanovanja. Osobna higijena. Humana ekologija. Zdravo dijete i bolesti. Najčešće bolesti djece školske dobi. Uzročnici bolesti. Načini širenja i sprečavanja zaraza. Imunitet, cjepiva i serumi. Povrede u školi i oko nje. Principi pružanja prve pomoći. Ormarić prve pomoći. Prehrana u školi i produženom boravku. Bolesti putovanja i školskih ekskurzija. Bolesti ovisnosti: droga, alkohol, pušenje. Zdravstveni odgoj i odgoj za humani odnos među spolovima. Zdravstveno obrazovanje. Crveni križ i Svjetska zdravstvena organizacija. Odabrani obrazovni filmovi i sadržaji s Interneta. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:  1. koristiti opće zdravstveno-higijenske zakonitosti kao standarde tijekom rada s djecom  2. prepoznati različite zdravstvene probleme i situacije koje će moći primijeniti u praksi učiteljskog poziva  3. unaprjeđivati osobnu higijenu djece  4. prepoznati najčešće bolesti u djece  5. provesti mjere prve pomoći djetetu u školskom okruženju |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,2 | Aktivnost u nastavi | 0,2 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,3 | Usmeni ispit | 0,3 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA | NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODA PROCJENE | BODOVI | |
| min | max |
| Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi | 0,4 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama i seminarima | Evidencija | 5 | 10 |
| Pismeni ispit | 0,3 | 1. - 5. | Priprema za završni ispit | Završni ispit (pismeni) | 25 | 50 |
| Usmeni ispit | 0,3 | 1. - 5. | Priprema za završni ispit | Završni ispit (usmeni) | 20 | 40 |
| Ukupno | **1** |  |  |  | **50** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Mićović, V. (2016). Higijenski minimum. Nastavni zavod za javno zdravstvo Primorsko-goranske županije, Rijeka, dostupno na: http://www.zzjzpgz.hr/usluge/usluge/prirucnik%20HIGMIN.pdf  Capak, K., Vuljanić, K. (2019). Edukativni materijali za polaznike tečaja za stjecanje potrebnog znanja o zdravstvenoj ispravnosti hrane i osobnoj higijeni osoba. Hrvatski zavod za javno zdravstvo, Zagreb, dostupno na:  https://www.hzjz.hr/wp-content/uploads/2019/04/PRO%C5%A0IRENI-TE%C4%8CAJ.pdf |
| *DOPUNSKA* | Mićanović, M. (2013). Zdravstveni odgoj. Priručnik za učitelje i stručne suradnike u razrednoj nastavi. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb, dostupno na: https://www.azoo.hr/images/zdravstveni/Zdravstveni\_odgoj\_-\_Prirucnik\_OS\_razredna.pdf  Mićanović, M. (2013). Zdravstveni odgoj. Priručnik za učitelje i stručne suradnike u osnovnoj školi. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb, dostupno na: https://www.azoo.hr/images/zdravstveni/Zdravstveni\_odgoj\_-\_Prirucnik\_OS\_predmetna.pdf  Mićanović, M. (2013). Zdravstveni odgoj. Priručnik za učitelje i stručne suradnike u srednjoj školi. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. Agencija za odgoj i obrazovanje, Zagreb, dostupno na: https://www.azoo.hr/images/razno/Kurikulum-1-4-razred-SS-FINAL-s-ispravkom.pdf |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Tablični kalkulator**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Tablični kalkulator |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | dr. sc. Damir Tomić, viši asist. |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Sveučilišni kampus, Ulica cara Hadrijana 10, HR - 31000 Osijek, računalna učionica |
| *SEMESTAR* | II. semestar studija (ljetni semestar) |
| *SATNICA (tjedno)* | 1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Shvatiti principe tabličnih kalkulatora, ovladati tehnikama rada u Excel programu. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pojam i povijesni pregled razvoja tabličnih kalkulatora (Visicalc, Lotus, Excel) .Excel tablični program. Ćelije i  njihov sadržaj, apsolutne i relativne adrese. Korištenje nekih jednostavnih funkcija. Grafikoni i crteži.  Vježbe na računalu tijekom kojih studenti stječu znanje iz pisanja podataka i formula u ćelije,  spremanje datoteka, unos podataka iz tekstualnih datoteka, kopiranje ćelija s formulama i relativnim i  apsolutnim adresama te korištenja jednostavnih funkcija (suma, srednja vrijednost) izradi grafikona i ispisu  rezultata. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. izvesti niz tabličnih kalkulacija primjenom odgovarajućih matematičkih formula te ugrađenih funkcija 2. izdvojiti određene podatke proračunske tablice 3. uvjetno oblikovati dijelove proračunskih tablica 4. upravljati podacima primjenom specijaliziranih alata tabličnog kalkulatora 5. grafički prikazati rezultate tabličnih kalkulacija |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,5 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | Referat |  | Praktični rad | 0,5 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| min | max |
| Pohađanje predavanja i vježbi | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 0 |
| Kontinuirana provjera znanja | 0,5 | 1. - 5. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija | 36 | 70 |
| Praktični rad | 0,5 | 1. - 5. | Priprema i prikaz praktičnog rada | Praktični zadatak | 10 | 20 |
| Pismeni ispit | 0,5 | 1. - 5. | Priprema za pismeni ispit | Jedan završni ispit (pismeni) | 5 | 10 |
| **UKUPNO** | **2** |  |  |  | **51** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Grundler, D. et al. (2011) ECDL 5.0 (Windows 7, Office 2010). Varaždin: PRO-MIL. |
| *DOPUNSKA* | Grover, C., MacDonald, M. & Vander Veer, E.A. (2008) Office 2007 kompletan priručnik (prijevod s engleskog: Krišto, M. et al.). Zagreb: Dobar Plan. Johnson, S. (2007) Microsoft® Office 2007 - na dlanu (prijevod s engleskog: Mance, T.). Zagreb: Miš. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Teorija glazbe**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Teorija glazbe |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Lidija Nikolić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | I. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | X predavanja  X seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | X samostalni zadaci  X multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Trajno usvajanje teorije glazbe kao nužnog preduvjeta upoznavanja, razumijevanja i poznavanja glazbenoga izraza. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Osnovni pojmovi teorije glazbe: zvuk, ton, glazbena abeceda, solmizacija, notno crtovlje, ključevi, tonski sustav –  podjela na oktave, cijeli ton, poluton, nazivi i oblici nota, pisanje notnog teksta, znakovi za produženje trajanja,  pauze.  Ritam i metar: dobe, vrste akcenata i akcentuacija, mjera, vrste mjera, metričko-ritamske posebnosti, triola, sinkopa,  taktiranje.  Tonaliteti: predznaci, enharmonija, alteracija, vrste ljestvica, stupnjevi ljestvice, dur-ljestvice, mol-ljestvice,  srodnost tonaliteta.  Intervali: vrste intervala, podjele intervala, transpozicija i modulacija.  Akordi: vrste akorda, trozvuci, vrste trozvuka, dominantni septakord.  Interpretacija: oznake za artikulaciju, abbreviature (kratice), oznake za tempo i agogiku, oznake za dinamiku,  oznake za karakter |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. definirati i razlikovati temeljne pojmove iz glazbene teorije 2. analizirati notne zapise 3. pravilno tumačiti i interpretirati glazbene sadržaje 4. samostalno primijeniti stečena glazbeno-teorijska znanja i sposobnosti. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,25 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Aktivnost u nastavi | 0,25 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | - | - |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (pismeni) | 24 | 40 |
| Provjera znanja (završni ispit) | 1,5 | 1. - 4. | Priprema za ispit | Pismeni i usmeni ispit | 36 | 60 |
| **Ukupno** | **3** | 1. - 4. |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 1 | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Završki, J., *Teorija glazbe* (1995). Zagreb: Školska knjiga. |
| *DOPUNSKA* | Golčić, I. (1998). *Pjesmarica za osnovne škole*. Zagreb: HKD sv. Jeronima.  Njirić, N.(1994). *Pjevanka – priručnik za učitelje*. Zagreb: Školska knjiga.  Rakijaš, B.(1981). *Osnove muzičke kulture*. Zagreb: Školska knjiga.  Riman, M. (2008). *Dijete pjeva*. Rijeka: Učiteljski fakultet.  Tomašić, Đ. (2003). *Osnove glazbene teorije*. Zagreb: Erudit.  Udžbenici glazbene kulture u osnovnoj školi i gimnaziji |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Teorija kurikula**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Teorija kurikula |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Rahaela Varga |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IV. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Na temelju proučavanja teorijsko-metodoloških pristupa izradi, razvoju i istraživanju kurikuluma, cilj je osposobiti studenta za samostalna istraživanja, analizu i kritička promišljanja kurikuluma te za implementiranje kurikuluma u odgojno-obrazovnoj ustanovi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | * vodeći teorijsko-metodološki pristupi razvoju kurikuluma (pojmovno-konceptualna određenja, kurikulumske koncepcije, načini legitimiranja i tipovi kurikuluma) * socijalno-političko, ekonomsko, kulturno i pravno utemeljenje i legitimiranje kurikuluma * permanentno inoviranje odnosno razvijanje kurikuluma kao odgovor na nova nagnuća u svijetu rada i kulturi (komparativna analiza na globalnoj i nacionalnoj razini) * metodologija planiranja i oblikovanja kurikuluma (teorija ciljeva, modeli formuliranja, modeli legitimiranja ciljeva učenja, kriteriji izbora sadržaja i metodologija didaktičkog oblikovanja sadržaja, planiranje provedbe, kriteriji i načini evaluacije odgojno-obrazovnih učinaka) * metodologija istraživanja prikrivenog kurikuluma * analiza kurikuluma izabranih nastavnih ili odgojnih područja. problematika odnosa didaktike i teorije kurikuluma * modeli legitimiranja otvorenog kurikuluma |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. razlikovati kurikulumski pristup od didaktičke tradicije u Hrvatskoj 2. analizirati različite vrste kurikuluma u odnosu na kriterij razine, transparentnosti, vrijednosne orijentacije i strukture 3. usporediti hrvatski nacionalni kurikulum i nacionalne kurikulume drugih zemalja 4. vrednovati obrazovne standarde u odnosu na pedagoške standarde 5. konstruirati, procijeniti i unaprjeđivati kurikulum nastave |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODE PROCJENE | BODOVI  min max | |
| Usmeno izlaganje, dijaloška, učenje rješavanjem problema, simuliranje | 0,5 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima; timski rad | Evidencija | 0 | 10 |
| Seminarski rad | 0,5 | 1. - 5. | Izraditi i prezentirati rad | Kriteriji za pisani i usmeni dio rada | 0 | 30 |
| Periodična provjera znanja | 1 | 1. - 5. | Pripreme za kolokvij | Kolokviji | 0 | 40 |
| (Završni ispit) | 1 | 1. - 5. | (Priprema za ispit) | (Ispit) | 0 | 40 |
| UKUPNO | 2 |  |  |  | 0 | 80 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad | 0,5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Cindrić, M., Miljković, D., Strugar,V. (2010), *Didaktika i kurikulum*. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu.  *Nacionalni kurikulum* (2019) Zagreb: Ministarstvo znanosti i obrazovanja, dostupno na: https://mzo.gov.hr/istaknute-teme/odgoj-i-obrazovanje/nacionalni-kurikulum/125 |
| *DOPUNSKA* | Jurić, V. (2007), Kurikulum suvremene škole. U: Previšić. V. (ur.) *Kurikulum: teorije-metodologija-sadržaj-struktura.* Zagreb: Zavod za pedagogiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu ; Školska knjiga, 217-265.  Marsh, J.C. (1994), *Kurikulum: temeljni pojmovi*. Zagreb: Educa  Strugar. V. (2012), *Znanje, obrazovni standardi, kurikulum*. Zagreb: Školske novine. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Teorije učenja i usvajanja jezika**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za anglistiku i germanistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Teorije učenja i usvajanja jezika |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Mirna Erk |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | obvezni / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | VIII. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznavanje studenata sa suvremenim teorijama učenja i usvajanja prvog i drugog/stranog jezika. Važnost poznavanja razvoja govora u djece i primjene spoznaja iz područja usvajanja prvog jezika na nastavu stranog jezika s učenicima mlađe dobi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Učenje i usvajanje prvog jezika. Teorije učenja/usvajanja prvog jezika (biheviorizam, urođenost, interakcionizam). Teorije koje objašnjavaju učenje i usvajanje drugog jezika (biheviorizam, urođenost, univerzalna gramatika, Krashenova hipoteza inputa, suvremene psihološke teorije, procesuiranje podataka, interakcionizam). Rani bilingvizam. Razvojni stadiji. Podučavanje stranih jezika u 20-om stoljeću. Suvremeni pristupi nastavi stranog jezika (Communicative Language Teaching, The Natural Approach, Cooperative Language Learning, Content-Based Instruction, Task-Based Language Teaching, the post-method era). |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. nabrojati i opisati pionirske teorije kognitivnog i psiholingvističkoga razvoja djeteta povezujući ih s glotodidaktičkim implikacijama 2. nabrojati i opisati suvremene teorije usvajanja prvoga i drugoga i stranoga jezika 3. analizirati afektivne čimbenike i individualne razlike važne za jezični razvoj učenika u stranom jeziku 4. opisati razvoj međujezika učenika 5. usporediti i kritički procijeniti tradicionalne, suvremene i alternativne pristupe nastavi stranog jezika |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja | 1 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima | Evidencija | 0 | 0 |
| Aktivnost u nastavi | 0.5 | 1. - 5. | Čitanje literature i sudjelovanje u raspravama na nastavi | Tablica aktivnosti i doprinosa raspravama | 16 | 25 |
| Kontinuirana provjera znanja | 0.7 | 1. - 4. | Pripremanje za kolokvije | 3 pismena kolokvija | 23 | 35 |
| Završni ispit (pismeni) | 0.8 | 5. | Pripremanje za ispit | Završni ispit (pismeni) | 26 | 40 |
| **Ukupno** | **3** |  |  |  | **65** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi | 0.5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0.8 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0.7 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Lightbown, P. M. - Spada, N. (1999). *How Languages are Learned.* Oxford: OUP.  D. Atkinson (ur.), (2011). *Alternative approaches to second language acquisition*. London and New York: Routledge. |
| *DOPUNSKA* | Brown, H. D. (2000). *Principles of Language Learning and Teaching*, 4th ed. San Francisco, Longman.  Vilke, M. (1991). *Vaše dijete i jezik.* Zagreb: Školska knjiga. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Terenska nastava**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Terenska nastava |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Irella Bogut |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Irena Kišmartin, viša str. sur. |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni / 5 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III. i IV. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P (III. semestar) + 1 V (IV. semestar) |
| *OBLICI* | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Kolegij je usko povezan s kolegijima Prirodoslovlje I i II s kojima čini cjelinu. Usvajanjem odabranih prirodoslovnih sadržaja u ekskurzijskoj nastavi studenti se pripremaju za uočavanje, prepoznavanje i razumijevanje pojedinih organizama i prirodnih pojava neophodnih za poziv učitelja. Usvajanjem tih sadržaja u izvornoj situaciji u prirodi osiguravaju se kvalitetne perceptivne, praktične i misaone djelatnosti potrebne za budući samostalni rad učitelja (npr. škola u prirodi, školski vrt, živi kutić i sl.). |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Studenti pod vodstvom nastavnika upoznaju biocenoze šuma, livada, močvara, rijeka, planina, mora i drugih karakterističnih područja Hrvatske. Upoznavanje karakterističnih vrsta biljaka i životinja pojedinih životnih zajednica. Uočavanje i prepoznavanje i zaštićenih biljnih i životinjskih vrsta. Samostalna izrada herbara višega bilja i algi. Prepoznavanje gljiva. Prikupljanje i preparacija kukaca - izrada insektarija. Mjerenja fizičkih i kemijskih stanja različitih staništa (osnovna meteorološka mjerenja). Upotreba mjernih instrumenata. Prepoznavanje stupnja onečišćenosti pojedinih biocenoza. Uočavanje krajobraznih raznolikosti. Pribor i materijal za uzgoj biljaka lončanica i drugoga bilja na otvorenom. Priprema zemljišta za uzgoj bilja. Sjetva sjemena, presadnice, njega i uzgoj bilja. Vegetativno razmnožavanje sobnoga i drugoga bilja. Cijepljenje, obrezivanje, zaštita od štetočina. Briga za bilje zimi. Biljna proizvodnja. Stočarska proizvodnja. Uzgoj i njega životinja u kući i oko nje. Prikupljanje materijala za živi kutić u školi. Uređenje živoga kutića u školi. Upoznavanje s obradom zemljišta te šumarskom proizvodnjom. Posjet dobro organiziranom seoskom gospodarstvu, školskom vrtu te botaničkom i zoološkom vrtu. Posjet prirodoslovnom muzeju. Posjet nekim zaštićenim područjima Hrvatske. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. organizirati terenski rad s učenicima, prvenstveno u nastavi Prirode i društva. 2. izraditi zbirku (herbarij, insektarij, vivarij). 3. Uzgajati pojedine vrste biljaka i životinja, voditi brigu o školskom vrtu te usvojena znanja i vještine uzgoja biljaka i životinja te brige o njima prenijeti učenicima. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi | 0,5 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 1 | | Portfolio | 1 |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja  predavanja i vježbi | 0,5 | 1. - 3. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 40 | 60 |
| Nastava na terenu | 2 | 2. | Izrada zbirke, mjerenja, fotografiranje | Kolokvij (usmeni) | 40 | 60 |
| Ukupno | 3 | 1. - 3. |  |  | 80 | 120 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Domac, R. (1994), *Flora Hrvatske. Priručnik za određivanje bilja*. Zagreb: Školska knjiga.  Šafarek, G. (2016), *Priroda Hrvatske: Flora i fauna prirodnih staništa Hrvatske.* Zagreb: Mozaik knjiga. |
| *DOPUNSKA* | Bralić, I. (2005), *Hrvatski nacionalni parkovi.* Zagreb: Školska knjiga.  <http://www.eduvizija.hr/portal/sadrzaj/napravi-svoj-herbarij>  https://www.e-sfera.hr/dodatni-digitalni-sadrzaji/7c99b951-5d9e-485a-a7d7-36ab595f7b16/assets/download/\_izrada\_entomoloske\_zbirke.pdf  Ledinšćak, J., Popović, Ž., Bogut, I., Užarević, Z. (2017), *Fotografiranje kao postupak u nastavi: Priručnik za učitelje i studente učiteljskih i prirodoslovnih studija*, Osijek: Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti.  Šafarek, G. (2018), *Vodena blaga Hrvatske*. Zagreb: Mozaik knjiga. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Upravljanje razredom**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Upravljanje razredom |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Maja Brust Nemet |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | / |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | IX. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Ovladati temeljnim pojmovima pedagoškog menadžmenta.  Osposobiti se za pravilno upravljanje razredom, spoznati ulogu razrednika i mogućnost djelovanja u procesima unaprjeđivanja djelatnosti škole. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Pedagoški menadžment u školi i razredu.  Teorijski i istraživački pristupi upravljanja razredom.  Podsustavi i struktura školskog i razrednog menadžmenta.  Plan i program razrednika (sat razrednog odjela; administrativni poslovi razrednika; profesionalna orijentacija; organizacija izleta i ekskurzija; disciplina; pedagoške mjere; krizne situacije u školi).  Organizacijska kultura škole i razreda.  Socijalno-emocionalne kompetencije u profesionalnom radu i razvoju učitelja (komunikacija, motivacija, prilagodljivost, upravljanje sobom).  Partnerstvo učitelja i roditelja.  Vođenje pedagoške dokumentacije. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. interpretirati spoznaje o pedagoškom menadžmentu, podsustavima i strukturi školskog i razrednog menadžmenta 2. razlikovati stilove i smjerove upravljanja, rukovođenja i vođenja 3. samoprocijeniti pedagoške kompetencije i predložiti oblike i teme stručnog usavršavanja 4. napisati plan i program razrednika 5. voditi pedagošku dokumentaciju. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODE PROCJENE | BODOVI  min max | |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,50 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 5 | 10 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 0,75 | 1. - 5. | Priprema za kolokvij | 1 kolokvij (pismeni) | 30 | 45 |
| Završni ispit | 0,75 | 1. - 5. | Priprema za pismeni i usmeni ispit | 1 završni ispit (pismeni i usmeni) | 25 | 45 |
| **UKUPNO** | **2** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,5 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,5 | Usmeni ispit | 0,5 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad | 0,5 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Brust Nemet, M., Velki, T. (2016). Socijalne, emocionalne i pedagoške kompetencije nastavnika kao prediktori različitih aspekata kulture škole. *Croatian Journal of Education-Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje, 18*, 4, 1087-1119. https://doi.org/10.15516/cje.v18i4.2006  Jakovac, T., Petelin, K., Možgon Kauzlarić, N., Šimičić, I., Bajt Stepić, M. (2014). *Priručnik pedagoške dokumentacije: za učitelje i pedagoge*. Zagreb: Naklada Ljevak.  Jurčić, M. (2012). *Pedagoške kompetencije suvremenog učitelja*. Zagreb: Recedo d.o.o.  Rađenović, A., Smiljanić, M. (2007). *Priručnik za razrednike*. Zagreb: Alinea. |
| *DOPUNSKA* | Bićanić, J. (2001). Vježbanje životnih vještina: priručnik za razrednike. Zagreb: Alinea.  Bratanić, M. (1993). Mikropedagogija- interakcijsko-komunikacijski aspekt odgoja. Zagreb: Školska knjiga.  Brust Nemet, M., Mlinarević, V. (2016). Procjene učitelja o kulturi škole. Život i škola: časopis za teoriju i praksu odgoja i obrazovanja, 62, 1, 93-104.  Buljubašić-Kuzmanović, V. (2003). Dobar pristup sebi i drugima: priručnik za razrednike. Đakovo: Tempo.  Ivanek, A. (2005). Razrednik(-ica), pedagoško-psihološki voditelj(-ica) razrednog odjela (s primjerima vođenja radionice). Zagreb: Profil international.  Staničić, S. (2006). Menadžment u obrazovanju. Rijeka: Vlastita naklada.  Živković, Ž. (2009). Susreti s učenicima: priče i radionice za sat razrednika 1. – 2. Đakovo: Tempo.  Priručna:  Zakoni i pravilnici iz područja odgoja i obrazovanja https://www.nn.hr/ |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Usmena i pisana komunikacija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za kroatistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Usmena i pisana komunikacija |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Emina Berbić Kolar |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Krešimir Čosić, asistent |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni izborni / 5 ECTS bodova |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek |
| *SEMESTAR* | IX. |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+0V+2S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj je kolegija osposobiti studenta za uspješnu (govornu i pisanu) komunikaciju, interpersonalnu komunikaciju (licem u lice), komunikaciju u razrednom okruženju kao i za uspješnu komunikaciju u svim drugim područjima čovjekova javnoga djelovanja. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | * interpersonalna komunikacija (komunikacija licem u lice) * kultura govorenja i slušanja; aktivno slušanje * govorne vrednote (brzina, tempo, stanka, intonacija) * govorni oblici; govor uvjeravanja; govor koji ostavlja dojam; improvizirani govor; javni govor; rasprava; polemika; debata * neverbalna komunikacija (gesta, mimika, komunikacija vremenom, prostorom) * predstavljanje sebe i drugoga * predrasude i stereotipi u komunikaciji s drugima * komunikacija u razrednom okruženju * pisani poslovni oblici (životopis, poslovno pismo, prijava na natječaj, zapisnik) |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. vrednovati osobine uspješne interpersonalne komunikacije (komunikacije licem u lice) 2. primijeniti u komunikaciji različite govorne i pisane oblike 3. povezati elemente verbalne i neverbalne komunikacije u službenim (javnim) komunikacijskim situacijama 4. primijeniti elemente aktivnog slušanja u razgovoru s drugima 5. kreirati javni govor na temu po osobnom izboru |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 1 | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,25 | Esej |  | Istraživanje | 0 | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 2,5 | Referat |  | Praktični rad | 0 | | Portfolio | 1 |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA | **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje predavanja i seminara | 0,25 | 1. – 5. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija o prisustvovanju predavanjima i vježbama | 5 | 10 |
| Aktivnost na nastavi | 1 | 1. – 5. | Sudjelovanje u radionicama | Evidencija o sudjelovanju u radionicama | 10 | 20 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 2,5 | 1. – 5. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija | 30 | 45 |
| Portfolio | 1 | 1. – 5. | Pisanje administrativno-poslovnih pisanih tekstova | Pisani poslovni oblici | 10 | 15 |
| Završni ispit | 0,25 | 1. – 5. | Priprema za usmeni ispit | Završni ispit (usmeni) | 5 | 10 |
| **UKUPNO** | **5** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Frančić, A.; Hudeček, L.; Mihaljević, M. (2005): Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada  Neill, S. (1994): *Neverbalna komunikacija u razredu*. Zagreb: Educa.  Škarić, I. (2000): *Temeljci suvremenoga govorništva*. Zagreb: Školska knjiga. |
| *DOPUNSKA* | Brajša, P. (1994): *Pedagoška komunikologija*. Zagreb: Školska novine.  Brajša, P. (2000): *Umijeće razgovora*. Zagreb: C.A.S.H.  Gottesman, D., Mauro, B. (2006): *Umijeće javnog nastupa*. Zagreb: Naklada Jesenski i Turk.  Petar, S. (2001): *Recite to jasno i glasno*. Rijeka: Andromeda, Positive Business.  Pease, A. (2002): *Govor tijela*. Zagreb: AGM. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Uvod u linearnu algebru**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Uvod u linearnu algebru |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Ružica Kolar-Šuper |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Željko Gregorović, viši pred. |
| *STATUS KOLEGIJA* | obvezni iz modula / 3 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Ulica cara Hadrijana 10, 31000 Osijek |
| *SEMESTAR* | III. semestar studija |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznavanje studenata s osnovnim konceptima i problemima linearne algebre koji vode prema jasnom  razumijevanju teorije sustava linearnih jednadžbi, uključujući i algoritme za njihovo rješavanje. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Klasična algebra vektora. Pojam vektora. Operacije s vektorima. Linearna kombinacija vektora. Baza u V3.  Skalarni produkt vektora. Vektorski produkt vektora.  Vektorski prostori. Linearna nezavisnost. Baza vektorskog prostora.  Matrice. Pojam matrice i operacije s matricama. Neke specijalne matrice. Regularne matrice. Rang matrice.  Sustav linearnih algebarskih jednadžbi. Gaussova metoda. Uvjet rješivosti sustava linearnih jednadžbi.  Determinante. Laplaceov razvoj determinante. Cramerovo pravilo. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. Definirati i objasniti temeljne pojmove linearne algebre (vektor, operacije s vektorima i zakone koji vrijede, linearna nezavisnost i zavisnost vektora, vektorski prostor, matrice, operacije s matricama, determinante). 2. Provesti osnovne operacije s vektorima i geometrijski ih interpretirati. 3. Provesti osnovne operacije s matricama i determinantama. 4. Primijeniti metode rješavanja sustava linearnih jednadžbi. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 1 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 1 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanja  predavanja i vježbi | 1 | 1. - 4. | Prisustvovanje na predavanjima i vježbama | Evidencija | 0 | 4 |
| Periodična provjera znanja (kolokvij) | 1 | 1. - 4. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (pismeni) | 25 | 48 |
| Završni ispit | 1 | 1. - 3. | Priprema za usmeni ispit | Jedan završni ispit  (usmeni) | 25 | 48 |
| Ukupno | 3 |  |  |  | 50 | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | D. Jukić, R. Scitovski, Matematika I, Odjel za matematiku, Osijek, 2000. <http://www.mathos.unios.hr/images/uploads/707.pdf> |
| *DOPUNSKA* | N. Antončić, E. Špalj, V. Volenec, Matematika 3, Školska knjiga, Zagreb, 2006.  L. Čaklović, Zadaci iz linearne algebre, Školska knjiga, Zagreb, 1979.  S. Kurepa, Uvod u linearnu algebru, Školska knjiga, Zagreb, 1975. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Uvod u računarstvo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Uvod u računarstvo |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Ivana Đurđević Babić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Karolina Dobi Barišić, viša asist. |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | II. semestar |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo konzultacije | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Ovladati osnovnim pojmovima iz informatike i temeljnim činjenicama o građi računala i njihovoj ulozi te svakodnevnoj praksi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Osnovni pojmovi. Informatika, informacijske znanosti i informacijske tehnologije. Definicije i sadržaji. Računalni sustav. Von Neumanov model računalnog sustava. Osnove građe računala (praktično - građa PC računala). Operacijski sustav, osnovni pojmovi. Sistemski i korisnički programi. Osnovne funkcije računala. Matematičke osnove računala i brojevni sustavi. Uloga i zadaci informacijskih sustava |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći   1. identificirati generacije računala, 2. identificirati dijelove računala i njihovu funkciju, 3. pretvarati brojeve iz dekadskog brojevnog sustava u binarni, oktalni, heksadekadski brojevni sustav i obrnuto, 4. prepoznati logičke sklopove, 5. oblikovati tablice istinitosti. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA* | | | | | | |
| *Nastavna aktivnost* | *ECTS* | *Ishod učenja* | *Aktivnosti studenata* | *Metoda procjenjivanja* | *Bodovi* | |
| *min* | *max* |
| Prisustvovanje na nastavi | 0,1 | 1. - 5. | Studenti su obvezni u skladu s Pravilnikom o studiranju Sveučilišta u Osijeku prisustvovati na barem 70% nastave propisane studijskim programom. | Evidencija pristupanja predavanjima i vježbama obavljati će se na predavanjima i vježbama. | / | / |
| Praktični rad | 0,15 | 1. - 5. | Svaki student obvezan je samostalno izraditi jedan praktični rad prema uputama dobivenim od nastavnika. | Prilikom definiranja praktičnog rada nastavnik objavljuje i objašnjava unaprijed razrađene kriterije procjene. | 5 | 10 |
| Praktične zadaće | 0,15 | 1. - 5. | Tijekom semestra studenti će imati dvije zadaće koje će trebati samostalno riješiti i predati u predviđenom roku. Priprema za kolokvij. | Kriteriji su razrađeni za svaki zadatak. Prilikom definiranja zadatka nastavnik objavljuje i objašnjava kriterije procjene. | 5 | 10 |
| Kolokviji i/ili pismeni ispit | 1,0 | 1. - 5. | Studenti trebaju samostalno odgovoriti na pitanja od kojih se sastoje kolokviji i/ili pismeni ispit. | Predviđena su dva kolokvija. Student mora iz svakog kolokvija ostvariti minimum 50% bodova kako bi položeni kolokviji zamijenili pismeni ispit. | 25,5 | 50 |
| Završni ispit | 0,6 | 1. - 5. | Usmeni ispit | Studenti odgovaraju na pitanja iz obrađenih tema kako bi se provjerilo poznavanje i razumijevanje tema. | 15,5 | 30 |
| Ukupno | 2 |  |  |  | 51 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit i/ili kontinuirana provjera znanja | 1,0 | Usmeni ispit | 0,6 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad i/ili zadaće | 0,30 | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | P. Brođanac, Informatika 1, Školska knjiga, Zagreb, 2007.  V. Galešev i dr., Informatika i računalstvo, SysPrint, Zagreb, 2006.  D. Grundler, Kako radi računalo, Pro-mil, Varaždin, 2004. |
| *DOPUNSKA* | L. Budin, Informatika za 1. razred gimnazije, Element, Zagreb, 1996.  T. Drabik, Brzi vodič kroz Windows XP, Bug i SysPrint, Zagreb, 2002.  D. Grundler, Informatika 1, Školska knjiga, Zagreb, 2003.  Časopis VIDI Nacionalni portal za udaljeno učenje "Nikola Tesla", CARNet, https://lms.carnet.hr/ http://office.microsoft.com/en-us/default.aspx |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Vizualne komunikacije i dizajn**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za umjetnička područja |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Vizualne komunikacije i dizajn |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. art. Marko Šošić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | - |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | II. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+0V+1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | |  | | --- | | Cilj kolegija je osvijestiti vezu praktičnog rada s teorijom vizualnih komunikacija i dizajna te usvajanje vizualne poruke novih medija i njihova primjena u nastavi i školi. Praktični rad temelji se na teorijskom poznavanju procesa prenošenja vizualnih poruka. Upoznavanje novih vrijednosti vizualnih komunikacija obogaćuje se senzibilitet studenata, produbljuju njegove vizualne i manuelne sposobnosti te šire obzorje njegovih likovnih spoznaja, poznavanja te primjene stečenih znanja i vještina u praksi. | |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Kolegij obuhvaća područje definicija vizualnih komunikacija i povijesni razvoj, odnos pojedinca i okoline, gledanje kao vizualno mišljenje, mnogoznačnost riječi i jednoznačnost slike, povezanost građe i oblika, namjene i oblika, umjetnosti i industrije, suvremene tehnologije, metode grafičkog dizajna i masovnih medija, dizajn informiranja i virtualni prostor, predmetni i zaštitni, likovni atributi, od slike do pisma, kompozicija, kompozicija i stil, pokretna slika, pokret u slici, kadar u filmu, montaža kao kompozicija u vremenu, priopćavanje i međuljudski odnosi, karakter informacija suvremenih tehnologija vizualne komunikacije, povezivanje različitih medijalnih sadržaja, izrada interakcije i korisničkog sučelja za prezentaciju na ekranu. |

**ISHODI UČENJA**

|  |  |
| --- | --- |
| rd. br | **OČEKIVANI ISHODI UČENJA**  **Student će moći:** |
| 1. | klasificirati temeljna znanja iz vizualne komunikacije i dizajna. |
| 2. | primijeniti vlastite izražajne sposobnosti u oblikovanju, s naglaskom na grafički dizajn. |
| 3. | povezati stečena znanja u procesu donošenja odluka o obliku i načinu prezentacije vizualne poruke putem različitih medija vizualne komunikacije. |
| 4. | vrednovati vlastito vizualno mišljenje. |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA**  **METODA** | **ECTS** | **ISHOD**  **UČENJA** | **AKTIVNOST**  **STUDENATA** | **METODE**  **PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 0,25 | 1. - 4. | Prisustvovanje na  Predavanjima i vježbama | Evidencija | 10 | 20 |
| Periodična provjera zanja | 0,75 | 1. - 4. | Priprema kolokvij | 1 kolokvij (usmeni) | 20 | 40 |
| Pohađanje vježbi i predavanja | 1 | 1. - 4. | Složen samostalan zadatak | Evidencija | 20 | 40 |
| UKUPNO | **2** |  |  |  | 50 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave |  | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | |  | | --- | | Vukić, F. (1996) Stoljeće hrvatskog dizajna. Zagreb: Meandar  Lidwell, W. (2006) Univerzalna načela dizajna. Zagreb : Mate | |
| *DOPUNSKA* | Dorfles, G. Kič : antologija lošeg ukusa. Zagreb : Golden marketing, 1997. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Web programiranje**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za prirodne znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Web programiranje |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | izv. prof. dr. sc. Ivana Đurđević Babić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Karolina Dobi Barišić, viša asist. |
| *STATUS KOLEGIJA I ECTS* | izborni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | V. semestar |
| *SATNICA (tjedno)* | 2P+1V |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo konzultacije | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Pripremiti studente za korištenje informacijskih tehnologija u nastavi. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | World Wide Web – široka svjetska paučina računala. URL - Uniform Resource Locator. Statičke i dinamičke WEB stranice. Server-klijent komunikacija. Programiranje na strani klijenta. HTML (HyperText Markup Language) i XML (eXtendible Markup Language). CSS (Cascading Style Sheets). Tabele, linkovi, slike, multimedija. Dreamweaver i FrontPage. Događaji i objektni modeli. Dinamički sadržaj. Osnove JavaScript programiranja. Sadržaj vježbi: Naučiti studente stvaranje HTML stranica i programiranje dinamičkih stranica u JavaScript-u. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. pravilno primijeniti HTML i CSS u skladu s web standardima, 2. pravilno strukturirati HTML dokument, primijeniti HTML sintaksu, razlikovati i samostalno koristiti različite elemente HTML-a, 3. primijeniti stilski jezik CSS, usporediti i razlikovati sintaksu CSS-a i HTML-a te objasniti načine oblikovanja sadržaja web stranice CSS-om, 4. kontrolirati izgled web stranice i koristiti boje, uređivati i definirati margine, rubove, tablice i tekst u CSS-u, 5. primijeniti stečena znanja na samostalnoj izradi web stranice. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA* | | | | | | |
| *Nastavna aktivnost* | *ECTS* | *Ishod učenja* | *Aktivnosti studenata* | *Metoda procjenjivanja* | *Bodovi* | |
| *min* | *max* |
| Prisustvovanje na nastavi | 0,1 | 1. - 5. | Studenti su obvezni u skladu s Pravilnikom o studiranju Sveučilišta u Osijeku prisustvovati na barem 70% nastave propisane studijskim programom. | Evidencija pristupanja predavanjima i vježbama obavljati će se na predavanjima i vježbama. | / | / |
| Praktični rad | 0,15 | 1. - 5. | Svaki student obvezan je samostalno izraditi jedan praktični rad prema uputama dobivenim od nastavnika. | Prilikom definiranja praktičnog rada nastavnik objavljuje i objašnjava unaprijed razrađene kriterije procjene. | 5 | 10 |
| Praktične zadaće | 0,15 | 1. - 5. | Tijekom semestra studenti će imati dvije zadaće koje će trebati samostalno riješiti i predati u predviđenom roku. Priprema za kolokvij. | Kriteriji su razrađeni za svaki zadatak. Prilikom definiranja zadatka nastavnik objavljuje i objašnjava kriterije procjene. | 5 | 10 |
| Kolokviji i/ili pismeni ispit | 1,0 | 1. - 5. | Studenti trebaju samostalno odgovoriti na pitanja od kojih se sastoje kolokviji i/ili pismeni ispit. | Predviđena su dva kolokvija. Student mora iz svakog kolokvija ostvariti minimum 50% bodova kako bi položeni kolokviji zamijenili pismeni ispit. | 25,5 | 50 |
| Završni ispit | 0,6 | 1. - 5. | Usmeni ispit | Studenti odgovaraju na pitanja iz obrađenih tema kako bi se provjerilo poznavanje i razumijevanje tema. | 15,5 | 30 |
| Ukupno | 2 |  |  |  | 51 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,1 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad |  | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit i/ili kontinuirana provjera znanja | 1,0 | Usmeni ispit | 0,6 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad i/ili zadaće | 0,15 | | Portfolio |  | Praktične zadaće | 0,15 |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | P. Griffiths, The Best Practice Guide To XHTML and CSS, New Riders, Berkley, 2007. |
| *DOPUNSKA* | P. Brođanac, Informatika 1, Školska knjiga, Zagreb, 2007.  D. Hayes, Vodič kroz HTML i XHTML (prijevod s engleskoga: K. Čordaš), MIŠ, Zagreb, 2002.  D. Short, G. Green, Macromedia Dreamweaver 8: praktični priručnik (prijevod s engleskoga M. Lisjak i N. Crnko), Dobar Plan, Zagreb, 2008.  Časopis VIDI  HTML and CSS Tutorials, http://www.htmldog.com/ W3Schools, http://www.w3schools.com/ Nacionalni portal za udaljeno učenje "Nikola Tesla", CARNet, https://lms.carnet.hr/  P. McIntire, Visual Design for the Modern Web,http://www.cs.niu.edu/~mcintire/webbook/  B. Skaalid, Web Design for Instruction, College of Education, University of Saskatchewan, http://www.usask.ca/education/coursework/skaalid/index.htm |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Zavičajni idiom**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za kroatistiku |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Zavičajni idiom |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Emina Berbić Kolar |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* |  |
| *STATUS KOLEGIJA* | Izborni iz modula / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek |
| *SEMESTAR* | IX. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj je kolegija osvijestiti studente o važnosti zavičajnoga idioma u svakodnevnoj komunikaciji, kao i o procesu usvajanja standardnoga jezika s posebnim naglaskom na djecu mlađe predškolske i osnovnoškolske dobi, naučiti ih temeljnim dijalektološkim znanjima, poučiti ih slavonskome dijalektu te na osnovu njega provesti studentska terenska lingvistička istraživanja koja će im biti temelj za izradu samostalnoga istraživačkoga rada. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | * zavičajni idom * hrvatska dijalektologija * slavonski dijalekt * usvajanje standardnoga jezika * terenska lingvistička istraživanja * istraživački dijalektološki znanstveni rad |

|  |
| --- |
| **Očekivani ishodi (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja/vještina):** |
| Studenti će moći:   1. ovladati metodologijom terenskoga rada u istraživanju jezika i njegovih idioma 2. poučavati djecu mlađe školske dobi vrijednostima tradicijskih zavičajnih jezičnih elemenata 3. razumjeti razvoj standardizacije hrvatskoga jezika u djece mlađe školske dobi 4. primijeniti znanja o proučavanju i njegovanju zavičajnih idioma 5. kreirati kurikul za poučavanje zavičajnih govora u okviru nastave Hrvatskoga jezika |

POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENTA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,25 | 1. - 5. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 15 | 25 |
| Aktivnost u nastavi | 0,25 | 1. - 5. | Prisustvovanje na vježbama | Evidencija | 15 | 25 |
| Periodična provjera znanja  Istraživački seminar, | 1,5 | 1. - 5. | Priprema za terenski rad i istraživački seminarski uradak | Napisani seminarski rad | 30 | 50 |
| **Ukupno** | **2** |  |  |  | **60** | **100** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi | 0,25 | Seminarski rad | 0.5 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje | 1 | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| POLAGANJE ISPITA | *OBLICI* | Istraživački rad temeljen na terenskom lingvističkom istraživanju |
| OBVEZE STUDENATA TIJEKOM NASTAVE I NAČINI NJIHOVA IZVRŠAVANJA | Pohađanje nastave, odlazak na terensku nastavu, pisanje istraživačkoga rada |
| UVJETI ZA POTPIS | Izrađen seminarski rad |
| NAČIN POLAGANJA ISPITA | Seminarski rad kao rezultat lingvističkog terenskog istraživanja |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | 1. Berbić Kolar, Emina, Kolenić, Ljiljana, Sičanske riči, Osijek, 2014 2. Berbić Kolar, Emina; Đurić, Tanja; Grozdanović, Monika; Jagodar, Josip; Javor, Antun; Sudarević, Katarina; Leksikon slavonske narodne medicine brodskoga Posavlja, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, 2017. 3. Berbić Kolar, Emina; Gligorić, Igor Marko. O jeziku kao identitetu i vrijednoj kulturnoj baštini slavonskoga dijalekta. *Zbornik radova „Tadijino stoljeće: povijest, kultura, identitet*. Osijek – Poznanj. 2018., 189–200. 4. Kolenić, Ljiljana: Govori slavonskoga dijalekta (šokački govori) u knjizi Šokadija i Šokci, Podrijetlo i naseljavanje, Privlačica, Vinkovci, 2007., 185.-200. |
| *DOPUNSKA* | 1. Berbić Kolar, Emina; Ćorković, Josipa, [Načelo zavičajnosti u nastavi hrvatskoga jezika od prvoga do četvrtoga razreda osnovne škole](https://www.bib.irb.hr/906067) *// Šokačka rič 14, slavonski dijalekt izvan hrvatskih državnih granica*, Vinkovci: ZAKUD Vukovarsko-srijemske županije, 2017. str. 191-201 2. Kolenić, Ljiljana, Berbić Kolar, Emina: Govor Starih Perkovaca, Šokačka rič br.5., Vinkovci, 2008., 83.-92. 3. Kolenić, Ljiljana, Berbić Kolar, Emina: Slavonski dijalekt u školi, Subotica, 2009., 257.-261. 4. Kolenić, Ljiljana: Govori slavonskoga dijalekta (šokački govori) u knjizi Šokadija i Šokci, Podrijetlo i naseljavanje, Privlačica, Vinkovci, 2007., 185.-200. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Zavičajna povijest**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za pedagogiju, povijest i filozofiju |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Zavičajna povijest |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | prof. dr. sc. Damir Matanović |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | dr. sc. Pavao Nujić, viši asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | izborni / 2 ECTS boda |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek |
| *SEMESTAR* | I. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1 P + 1 S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Cilj kolegija je razvijanje svijesti i znanja o povijesnim i geografskim regijama istočne Hrvatske: Slavonije, Srijema i Baranje. Studenti bi trebali biti osposobljeni za prepoznavanje ključnih odrednica promatranih regija na temelju proučavanja literature, samostalnih istraživanja, praćenja predavanja o ključnim lokalnim i zavičajnim temama, te kritičkom promišljanju i usporedbom s drugim dijelovima kako Hrvatske, tako i šireg regionalnog i europskog prostora. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | * Pregled povijesti i određenja Slavonije * Pregled povijesti i određenja Baranje * Pregled povijesti i određenja Srijema * Povijest ključnih naselja istočne Hrvatske (Osijek, Slavonski Brod, Vinkovci, Vukovar, Našice, Požega itd.) * Analiza i istraživanje temeljnih kulturnih i etničkih tema istočne Hrvatske (istaknuti pojedinci, jezične i kulturne skupine, zavičajna baština, običaji itd.) |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Studenti će moći:   1. Definirati u vremenu i prostoru tri temeljne cjeline istočne Hrvatske: Slavonije, Srijema i Baranje 2. Razlikovati i vrednovati posebne značajke lokalne kulture i baštine 3. Usporediti lokalne i zavičajne značajke istočne Hrvatske s drugim lokalnim i zavičajnim prostorima Hrvatske, te sa širim nacionalnim, regionalnim i europskim okvirom. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA** | | | | | | |
| NASTAVNA METODA | ECTS | ISHOD UČENJA | AKTIVNOST STUDENTA | METODE PROCJENE | BODOVI  min max | |
| Pohađanje predavanja i seminarske nastave | 0,25 | 1. - 3. | Prisustvovanje na predavanjima i seminarima | Evidencija | 5 | 10 |
| Izlaganje seminarskog rada | 0,5 | 1. - 3. | Priprema i prezentiranje seminara u radioničkom obliku rada | Evaluacija izlaganja zadane seminarske teme | 15 | 25 |
| Pisanje seminarskog rada | 0,5 | 1. - 3. | Izrada pisanog seminarskog rad | Evaluacija napisanog seminarskog rada | 15 | 25 |
| Završni ispit | 0,75 | 1. - 3. | Priprema za ispit | Jedan završni ispit (usmeni) | 25 | 40 |
| UKUPNO | 2 |  |  |  | 60 | 100 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | 1,0 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit |  | Usmeni ispit | 0,75 | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja |  | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Stanko Andrić, Povijest Slavonije u sedam požara, Zagreb, 1992.  Nenad Moačanin, Slavonija i Srijem, Slavonski Brod, 2001. |
| *DOPUNSKA* | Skupina autora, Hrvatska povijest I-III, Školska knjiga, Zagreb 2005-2007.  Željko Holjevac, Nenad Moačanin, Hrvatsko-slavonska Vojna krajina i Hrvati pod vlašću Osmanskoga Carstva u ranome novom vijeku, Zagreb, 2007.  Friedrich Wilhelm von Taube, Slavonija i Srijem 1777./1778., Osijek, 2012. |

**IZVEDBENI PLAN NASTAVE – Zlostavljana i zanemarena djeca**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI  O STUDIJU | *VISOKO UČILIŠTE* | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku |
| *ZNANSTVENO-NASTAVNA SASTAVNICA* | Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti |
| *ODSJEK* | Odsjek za društvene znanosti |
| *NAZIV STUDIJA* | Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij Učiteljski studij |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| OPĆI PODACI O KOLEGIJU | *NAZIV KOLEGIJA* | Zlostavljana i zanemarena djeca |
| *NASTAVNICI KOJI IZVODE NASTAVU (Nositelj kolegija)* | doc. dr. sc. Dunja Jurić Vukelić |
| *SURADNICI KOJI IZVODE NASTAVU* | Ivana Borić Letica, asist. |
| *STATUS KOLEGIJA* | Izborni iz modula / 1 ECTS bod |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IZVOĐENJE NASTAVE | *AKADEMSKA GODINA* | 2023./2024. |
| *MJESTO* | Osijek |
| *SEMESTAR* | III. |
| *SATNICA (tjedno)* | 1P+1S |
| *OBLICI* | |  |  | | --- | --- | | predavanja  seminari i radionice  vježbe  obrazovanje na daljinu  terenska nastava | samostalni zadaci  multimedija i mreža  laboratorij  mentorski rad  ostalo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| CILJEVI KOLEGIJA | Upoznavanje studenata s problemima zlostavljane i zanemarene djece te ulogom učitelja i škole u pomoći djeci i obiteljima. |

|  |  |
| --- | --- |
| SADRŽAJ KOLEGIJA | Definicija zlostavljanja i zanemarivanja. Upoznavanje s različitim vrstama zlostavljanja i zanemarivanja (emocionalno, tjelesno, edukativno i seksualno). Prepoznavanje karakteristike zlostavljanoga i zanemarivanoga djeteta. Emocionalni i bihevioralni problemi te psihopatološki poremećaji u odrasloj dobi kao posljedica doživljenje traume. Dječje svjedočenje o zlostavljanju. Uloga škole i vrtića i njihovo povezivanje s relevantnim institucijama zajednice u prevenciji zlostavljanja. |

|  |  |
| --- | --- |
| OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA | Student će moći:   1. prepoznati znakove različitih oblika zlostavljanja i zanemarivanja djece (fizičko, emocionalno i seksualno zlostavljanje; fizičko, medicinsko, emocionalno i obrazovno zanemarivanje) 2. analizirati uzroke i posljedice zlostavljana i zanemarivanja djece 3. prepoznati znakove nasilja među djecom (u školi i putem modernih tehnologija) 4. analizirati rizične i zaštitne čimbenike kod pojave nasilnog ponašanja među djecom 5. primijeniti adekvatne metode rada i savjetovanja ukoliko u razredu imaju zlostavljeno ili zanemareno dijete 6. provoditi različite programe intervencija usmjerene smanjenju nasilja među djecom |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OBVEZE STUDENTA | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Pohađanje nastave | 0,25 | Aktivnost u nastavi |  | Seminarski rad | 0,25 | Eksperimentalni rad |  | | Pismeni ispit | 0,25 | Usmeni ispit |  | Esej |  | Istraživanje |  | | Projekt |  | Kontinuirana provjera znanja | 0,25 | Referat |  | Praktični rad |  | | Portfolio |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LITERATURA | *OSNOVNA* | Bilić, V., Buljan-Flander, G. i Hrpka, H. (2012). Nasilje nad i među djecom. Jastrebarsko: Naklada Slap. |
| *DOPUNSKA* | Ajduković, M. (2001). Utjecaj zlostavljanja i zanemarivanja u obitelji na psihosocijalnirazvoj djece**.** Dijete i društvo, 3, (1-2), 59-77 .  Ajduković, M. (2001). Prevencija zlostavljanja i zanemarivanja djece, Dijete i društvo, 3 (1-2), 161-172.  Buljan Flander, G., Kocijan-Hercigonja, D. (2000). Zlostavljanje i zanemarivanje djece. Zagreb: Marko M.  Mamula, M. (2004). Seksualno nasilje u školama. Zagreb: Centar za prevenciju, istraživanje i suzbijanje seksualnog nasilja i žensku seksualnost.  May-Chahal, C., Herczog, M. (2004). Seksualno zlostavljanje djece u Europi. Zagreb: Ibis grafika.  Olweus, D. (1998). Nasilje među djecom u školi: Što znamo i što možemo učiniti. Zagreb: Školska knjiga.  Pečnik, N. (2003). Međugeneracijski prijenos zlostavljanja djece. Jastrebarsko: Naklada Slap.  Rigby, K. (2006). Zlostavljanje u školama i što možemo učiniti? Zagreb: Mosta. |

**POVEZIVANJE ISHODA UČENJA, NASTAVNIH METODA I PROCJENA ISHODA UČENJA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNA METODA** | **ECTS** | **ISHOD UČENJA** | **AKTIVNOST STUDENATA** | **METODA PROCJENE** | **BODOVI** | |
| **min** | **max** |
| Pohađanje nastave | 0,25 | 1. - 6. | Prisustvovanje na nastavi | Evidencija | 7 | **10** |
| Seminarski rad | 0,25 | 5. - 6. | Priprema seminarskog rada | Izlaganje seminarskog rada | 13 | **30** |
| Kontinuirana provjerava znanja | 0,25 | 1. - 6. | Priprema za kolokvije | 2 kolokvija (pismeni) | 20 | **30** |
| Pismeni ispit | 0,25 | 1. - 6. | Priprema za pismeni ispit | Završni pismeni ispit | 20 | **30** |
| UKUPNO | 1 |  |  |  | 60 | **100** |